|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТА  Педагогическим советом  МБДОУ «Детский сад №48 «Дельфинёнок»  Протокол от «\_27\_» августа 2024 г. № 1 | УТВЕРЖДЕНА  Заведующим МБДОУ «Детский сад № 48 «Дельфинёнок»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.В.Сугатовой  Приказ от «\_27\_» августа 2024 № 136 |
|  |  |
|  |  |
| СОГЛАСОВАНА  Заседанием Совета родителей  Протокол от «\_30\_» августа 2024 г. № 5\_\_\_ |  |

**Основная образовательная программа дошкольного образования**

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 48 «Дельфинёнок» города Димитровграда Ульяновской области»

**Разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования** (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264)

и **федеральной образовательной программой дошкольного образования** (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный №71847)

**Срок реализации программы:**

**2024-2025 учебный год**

**Димитровград, 2024 г.**

**СОДЕРЖАНИЕ.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела** | **стр** |
| **1** | **Целевой раздел** | **4** |
|  | Обязательная часть | **4** |
| **1.1.** | Пояснительная записка. | **4** |
| **1.2.** | Цели и задачи реализации Программы | **7** |
| **1.3.** | Принципы и подходы к формированию Программы | **8** |
| **1.4.** | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики | **9** |
| **1.5.** | Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность: | **10** |
| **1.6.** | Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста | **11** |
| **1.7.** | Планируемые результаты реализации Программы | **24** |
| **1.8.** | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов | **33** |
| **1.9.** | **Часть, формируемая участниками образовательного процесса** | **36** |
| **1.9.1.** | Пояснительная записка | **36** |
| **1.9.2.** | Принципы и подходы к реализации парциальных программ | **39** |
| **1.9.3.** | Планируемые результаты освоения парциальных программ | **39** |
| **2** | **Содержательный раздел** | **40** |
|  | **Обязательная часть** | **40** |
| **2.1.** | Задачи и содержание образования по образовательным областям | **40** |
| **2.1.1.** | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | **40** |
| **2.1.2.** | Образовательная область «Познавательное развитие» | **41** |
| **2.1.3.** | Образовательная область «Речевое развитие» | **43** |
| **2.1.4.** | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | **44** |
| **2.1.5.** | Образовательная область «Физическое развитие» | **45** |
| **2.2.** | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы | **45** |
| **2.3** | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | **67** |
| **2.4.** | Способы и направления поддержки детской инициативы. | **73** |
| **2.5.** | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся. | **76** |
| **2.6.** | Направления и задачи коррекционно-развивающей работы | **80** |
| **2.7.** | Рабочая программа воспитания | **86** |
| **2.7.1.** | Целевой раздел | **86** |
| **2.7.2** | Пояснительная записка | **86** |
| **2.7.3** | Цели и задачи воспитания | **87** |
| **2.7.4** | Направления воспитания | **87** |
| **2.7.5.** | Целевые ориентиры воспитания | **87** |
| **2.7.6** | Содержательные раздел Программы воспитания.  Уклад образовательной организации | **88** |
| **2.7.7.** | Воспитывающая среда образовательной организации | **89** |
| **2.7.8.** | Общности образовательной организации | **91** |
| **2.7.9.** | Задачи воспитания | **93** |
| **2.7.10** | Формы совместной деятельности в образовательной организации. | **99** |
| **2.7.11** | Организация предметно-пространственной среды | **100** |

| **2.7.12** | Социальное партнерство | **101** |
| --- | --- | --- |
| **2.7.13** | Организационный раздел Программы воспитания. | **102** |
| **2.7.14** | Кадровое обеспечение программы воспитания | **103** |
| **2.7.15** | Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания | **103** |
| **2.1.16** | Требования к условиям работы с особыми категориями детей | **103** |
| **2.2** | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | **103** |
| **2.2.1** | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов | **103** |
| **2.2.2.** | Взаимодействие взрослого с детьми. События ДОО | **104** |
| **2.2.3.** | Способы и направления поддержки детской инициативы. | **106** |
| **2.2.4.** | Содержание психолого-педагогической работы по парциальным программ. | **109** |
| **3.** | **Организационный раздел** | **116** |
|  | **Обязательная часть** | **116** |
| **3.1.** | Психолого-педагогические условия реализации ООП ДОУ | **116** |
| **3.2.** | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | **118** |
| **3.3.** | Материально - техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | **120** |
| **3.4.** | Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования | **121** |
| **3.5.** | Кадровые условия реализации Программы | **141** |
| **3.6.** | Режим и распорядок дня в дошкольных группах | **142** |
| **3.7.** | Календарный план воспитательной работы | **150** |
| **3.3.** | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | **151** |
| **3.3.1.** | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | **151** |
| **3.3.2** | Учебно-методическое сопровождение программы | **156** |
| **3.3.3.** | Кадровые условия реализации программы | **161** |
| **3.3.4.** | Календарно-тематическое планирование | **163** |
| **4.** | **Дополнительный раздел** | **183** |
| **4.1.** | Краткая презентация образовательной программы дошкольного образования | **183** |
| **4.2.** | Приложение 1 Учебный план | **184** |
|  | Приложение 2 Календарный учебный график | **193** |
|  | Приложение 3 Комплексный план оздоровительной работы МБДОУ | **196** |
|  | Приложение 4 Циклограмма совместной деятельности педагога с детьми в ходе режимных моментов | **200** |

# ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

# Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа –образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательнго учреждения «Детский сад № 48 «Дельфинёнок» города Димитровграда Ульяноской области (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

* Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-Приказ Министерства просвещения Российской Федерции от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельност по основным образовательным программам-образовательным программам дошкольного образования»

-Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха, и оздоровления детей и молодежи»

-Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021№ 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

* Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
* Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
* Устав МБДОУ;
* Программа развития МБДОУ;

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

* воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
* создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
* создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

* рабочая программа воспитания,
* режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,
* календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

* задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.
* вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
* особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
* способов поддержки детской инициативы;
* особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
* образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

* психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
* организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
* материально-техническое обеспечение Программы;
* обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

Общие сведения о ДОУ

Полное наименование - Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 48 «Дельфинёнок» города Димитровграда Ульяновской области».

Официальное сокращенное наименование муниципального бюджетного учреждения: МБДОУ «Детский сад № 48 «Дельфинёнок»

Место нахождения учреждения: г. Димитровград, пр Ленина, дом 43 Б (основной корпус)

Почтовый адрес: 433504, Россия, Ульяновская область, город Димитровград, пр.Ленина, д. 43 Б

Место нахождения:. Димитровград, проспект Ленина, дом 48Б (второй корпус)

Почтовый адрес: 433504, Россия, Ульяновская область, город Димитровград, пр.Ленина, д. 48 Б

Режим работы пятидневный. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни. Режим пребывания воспитанников - 12-ти часовой с 06.30 до 18.30.

Контактные данные: телефон// факс: 8 (84235) 3-88-75;

сайт:https:<https://ds-delfinyonok-r73.gosweb.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/>

е-mail: [delfinenok48@yandex.ru](mailto:delfinenok48@yandex.ru)

Учредитель учреждения: Управление образования Администрации города Димитровграда Ульяновской области. Местонахождение Учредителя: Россия, 433508, Ульяновская область, город Димитровград, ул. Пушкина, д. 147а.

ДОУ осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

- Устав МБДОУ «Детский сад № 48 «Дельфинёнок»», утвержденный приказом Управления образования Администрации города Димитровграда от 03.03.2023 года № 57, (далее – Устав).

- Лицензия на образовательную деятельность № 1265 серия РО № 020242 от 14.10.2011 г., бессрочно.

# 1.2 Цели и задачи Программы

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России[[1]](#footnote-1).

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

1. обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
2. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
3. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
4. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
5. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
6. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
7. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
10. обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
11. достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

# 1.3.Принципы и подходы к формированию Программы

Федеральная программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников[[2]](#footnote-2) (далее вместе – взрослые);
4. признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. сотрудничество ДОО с семьей;
7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10. учет этнокультурной ситуации развития детей.

## Основные подходы к формированию Программы.

Программа:

* сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
* определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
* обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
* сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

# 1.4.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

***Основные участники реализации Программы:*** педагоги, обучающиеся, родители (законные представители). Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей.

Предельная наполняемость Детского сада (*основной корпус)* – 7 групп общеразвивающей направленности:

Средняя группа А . Дети с 4 до 5 лет

Средняя группа Б . Дети с 4 до 5 лет

Старшая группа А. Дети с 5 до 6 лет

Старшая группа Б. Дети с 5 до 6 лет

Подготовительная к школе группа А. Дети от 6 до 7 лет

Подготовительная к школе группа Б. Дети от 6 до 7 лет.

7 групп компенсирующей направленности:

Группа для детей с тяжелыми нарушениями речи А. Дети от 5 до 7 лет

Группа для детей с тяжелыми нарушениями речи Б. Дети от 5 до 7 лет

Группа для детей с тяжелыми нарушениями речи В. Дети 5-6 лет

Группа для детей с тяжелыми нарушениями речи Г. Дети от 4 до 5 лет

Группа для детей с задержкой психического развития А. Дети от 5 до 7 лет

Группа для детей с задержкой психического развития Б. Дети от 4 до 6 лет.

Группа для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата. Дети от 3 до 8 лет.

Предельная наполняемость Детского сада (*второй корпус)* –

5 групп общеразвивающей направленности:

Группа раннего взраста Дети от 1 до 2 лет

1 младшая группа А . Дети с 2 до 3 лет

1 младшая группа Б . Дети с 2 до 3 лет

2 младшая группа А . Дети с 2 до 3 лет

2 младшая группа Б . Дети с 2 до 3 лет

***Социальными заказчиками реализации Программы*** как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

* условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;
* социальный заказ родителей (законных представителей);
* детский контингент;
* Сведения о педагогических кадрах (количественный состав)
* по квалификационной категории: всего педагогов- 42 из них:
* Высшая квалификационная категория- 17 педагогов
* Первая квалификационная категория- 18 педагогов
* Соответствие занимаемой должности- 2 педагога

## 1.5.Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность:

***Национально-культурные особенности***:

Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке (в соответствии с Уставом ДОУ).

Организация образовательной среды, направленной на обеспечение краеведческого образования, осуществляется с учетом реализации принципа культуросообразности, предусматривающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании. Россия всегда являлась многонациональным государством, а регион Поволжья, где на протяжении веков сосуществовали народы разных языковых групп и традиций, можно считать уникальной лабораторией поиска путей развития личности через взаимодействие культур. Данное обстоятельство в полной мере отражает ситуацию в нашем детском саду, в котором воспитываются дети разных национальностей, почитающих свои национальные обычаи и традиции. Таким образом, наше образовательное учреждение одной из главных своих задач видит в формировании личности ребенка, имеющего возможность переходить от родной национальной культуры - к общероссийской и через нее к - мировой, так как общечеловеческие духовные ценности создаются усилиями всех народов, а культура каждого из них способна раскрыть национально-духовный образ мира. На наш взгляд, использование различных компонентов национальных культур в работе с детьми приводит к развитию важных структурных сфер личности — познавательной, творческо-деятельностной, самосознания.

***Климатические особенности***:

При проектировании содержания Программы учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Ульяновская область: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы с необходимостью учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана психолого-педагогической работы в МБДОУ. Благодаря расположению МБДОУ в непосредственной близости парков и водоема, создаются большие возможности для полноценного экологического воспитания детей.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов: холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм, летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

***Социально-демографические особенности:***

# В организации обучаются дети из разных семей: полные, неполные, многодетные, замещающие. Основные направления взаимодействия с семьями воспитанников описаны в Программе далее, основные мероприятия конкретизируются ежегодно и являются составной частью Годового плана ДОУ.

# Организация находится в городе , динамично развивающемся в современное время. Для развития у детей интереса к жизни своего города, деятельности и отношениям людей в обществе; обогащать социальные и гендерные представления, воспитывать гуманные и патриотические чувства педагоги считают необходимым использовать ресурсы социального окружения организации. Ниже будут рассмотрены виды организаций и направления взаимодействия.

# 1.6.Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

# 1.6.1. Младенчество (от двух месяцев до одного года)

# Первая группа детей раннего возраста (первый год жизни)

***Росто-весовые характеристики.*** Средний вес при рождении у мальчиков – 3,5 кг, у девочек – 3,3 кг. К пяти-шести месяцам вес удваивается, а к году утраивается. Средняя длина тела при рождении у мальчиков – 50,4 см, у девочек – 49,5 см, к году малыши подрастают на 20-25 см.

***Функциональное созревание.*** Первый вдох определяет запуск комплекса витальных рефлексов, обеспечивающих функции дыхания, питания, терморегуляции, большое значение начинает играть ориентировочный рефлекс. Суточные циклы активности включают в себя сон - от 12 до 17 часов в сутки. Первой стадии медленного сна (дремоты) у детей в этом возрасте нет – дремать, как взрослые они не могут. С трех-четырех месяцев отмечается чередование фаз сна, наблюдается цикличность, похожая на цикличность сна взрослого человека. Дневная активность младенцев представлена фазными проявлениями: сонливости (0,5-3 часа); бдительного бездействия (2-3 часа); бдительной активности (1-3 часа); плача как аффективного ответа (1-3 часа). Соотношение разных состояний активности индивидуально и является одним из показателей темперамента ребенка. По мере развития меняется пропорция быстрый/медленный сон в сторону увеличения медленного сна. К семи месяцам формируется ночной сон. Отсутствие ритмичности в активности младенца является показателем незрелости или нарушений развития.

В этом периоде интенсивно начинают формироваться органы чувств. К шести месяцам слух, а к двенадцати месяцам зрение достигают физиологической зрелости.

***Развитие моторики.*** Относительная беспомощность и неподвижность новорожденного быстро сменяется четкой последовательностью формирования моторных навыков. Для 90% младенцев выделяются следующие нормы: приподнимает голову на 90 лежа на животе (3,2 мес.); переворачивается (4,7 мес.); сидит с поддержкой (4,2 мес.); сидит без поддержки (10 мес.); ползает (9 мес.); ходит с поддержкой (12,7 мес.). Навыки, затрагивающие голову, шею и верхние конечности, появляются раньше, чем те, в которых задействована нижняя половина туловища. Первоначально появляются движения, требующие участия туловища и плеч, затем те, для выполнения которых необходимы кисти и пальцы. В тонкой моторике принципиальными навыками в младенчестве являются: произвольное достижение объекта и манипуляторные навыки. В три месяца дети одинаково успешно достают и хватают как предметы, которые они могут видеть, так и объекты, которые они слышат в темноте (визуальный или аудиальный контроль).

***Психические функции.*** Психические функции не дифференцированы, складываются предпосылки развития восприятия. Уже новорожденные хорошо дифференцируют зрительные формы и предпочитают смотреть на когнитивно сложные объекты. Из зрительных стимулов новорожденные предпочитают лицо, из акустических - человеческий голос, в один-два месяца могут следить за движущимися объектами. Младенцы предпочитают смотреть на высококонтрастные паттерны, со множеством резких границ между светлыми и темными областями, и на умеренно сложные образы, которые имеют криволинейные детали. Так же как младенцы делят световой спектр на основные цвета, они делят звуки речи на категории, соответствующие основным звуковым единицам языка. Интенсивно развивается пассивная речь, младенцы учатся узнавать слова, которые часто слышат. В четыре с половиной месяца ребенок уже реагирует на собственное имя, причем не путает его с другими именами, где ударение падает на тот же слог. Рецепторы в коже чувствительны к прикосновению, температуре и боли. Новорожденные с большей вероятностью обнаруживают разнообразные рефлексы, если к ним прикасаются в соответствующих областях. Осязание используется, чтобы исследовать объекты сначала губами и ртом, а позже руками. Прикосновение - первичное средство, с помощью которого младенцы получают знания об окружении, осязание является основой раннего когнитивного развития. Для развития восприятия принципиально важна кинестетическая информация (использование информации о движении объектов). Константность размера появляется в возрасте от трех до пяти месяцев, когда развивается хорошее бинокулярное зрение. К трем месяцам формируется восприятие глубины и интермодальность восприятия. К году формируются способность проводить перцептивное различение множеств; элементарные представления о константности объектов. Дети эмоционально отзывчивы на интонацию и музыку разного характера. В первые месяцы жизни ребенок произносит короткие отрывистые звуки («гы, кхы»), в четыре-пять месяцев он певуче гулит («а-а-а»), что очень важно для развития речевого дыхания. Потом начинает лепетать, то есть произносить слоги, из которых позже образуются первые слова.

***Навыки.*** Акт хватания, усложняющийся на протяжении всего года. Самостоятельная ходьба к концу периода. Манипулятивные действия. Понимание речи, первые слова. Появляются предметные действия: кубики малыш кладет в коробку, мяч бросает, куклу качает. Появляются простейшие элементы самообслуживания: в пять-шесть месяцев удерживает бутылочку, к концу года держит чашечку, когда пьет, стягивает шапку, носки, подает по просьбе взрослого предметы одежды.

***Коммуникация и социализация.*** На младенчество приходится появление потребности в общении. Общение направлено только на взрослого и строится на удовлетворении базовых потребностей ребенка и потребности в притоке впечатлений. Удовлетворение потребности в общении влияет на общее психическое и физическое развитие; определяет эмоциональное состояние ребенка. К году ребенок интерпретирует выражение лица других людей. В эмоциональной сфере к врожденным аффективным реакциям удовольствия-неудовольствия в промежутке между двумя и семью месяцами появляются гнев, печаль, радость, удивление, страх. В возрасте от семи до девяти месяцев дети начинают «считывать» эмоциональные реакции родителей на незнакомые ситуации и использовать эту информацию для регуляции собственного поведения; к году ребенок считывает эмоции через мимику и вокализацию; используют эмоциональные реакции других как информацию для оценки правильности собственных суждений. Начало формирования эмоциональной привязанности: синхронизация отношений (от рождения до полугода); избирательность привязанности (от шести месяцев до полутора лет).

***Саморегуляция.*** Управление собственным телом, ощущение себя в пространстве, ощущение границ тела. Ощущение организмических процессов. Появляются простейшие способы регуляции своего эмоционального состояния: раскачивание; посасывание и жевание как восстановление положительного эмоционального фона; отворачивание от неприятных стимулов; удаление от угнетающих событий или людей; поиск утешения у близкого взрослого. Формируется первичный регулятор поведения «нельзя» (ограничение активности).

***Личность.*** Складываются основы развития личности через проявления и адаптацию темперамента к внешнему воздействию. Выделяют следующие основные показатели темперамента у детей: уровень активности (специфические темп и сила активности); раздражительность/негативная эмоциональность (степень, в которой тот или иной индивид подвержен дестабилизирующему влиянию угнетающих событий); способность к восстановлению внутренней гармонии (легкость, с которой индивид успокаивается после переживания угнетающих эмоций); боязливость (настороженность по отношению к интенсивным или очень необычным стимулам); коммуникабельность (восприимчивость к социальной стимуляции). К году ребенок узнает себя в зеркале и использует информацию из зеркала для реализации поведения.

# 1.6.2. Ранний возраст (от одного года до трёх лет)

# 1.6.2.1. Вторая группа детей раннего возраст (второй год жизни)

## Росто-весовые характеристики

Вес двухлетнего ребенка составляет одну пятую веса взрослого человека. К двум годам мальчики набирают вес до 13,04 кг, девочки - 12,6 кг. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 граммов, а в росте 1 см. К двум годам длина тела мальчиков достигает 88,3 см, а девочек - 86,1 см.

## Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных центров. Общее время сна, практически полностью подчиненного суточной ритмике, составляет 11-12 часов.

Развитие центральной нервной системы на этом этапе характеризуется замедлением ростовых процессов, снижением скорости увеличения объема головного мозга и формированием нервных связей.

Начиная с 16-18-ти месяцев уровень развития мускулатуры и нервной системы обеспечивает рефлекторную деятельность по контролю выделительной системы. К двум годам у большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя время от времени оно может повторяться у многих из них и гораздо позднее в результате нарушения привычных видов повседневной активности, на фоне болезни, в случаях перевозбуждения ребенка или испуга.

***Развитие моторики.*** Развитие моторики является определяющим для всего психического развития. Преимущественно формируется подкорковый уровень организации движения, включающий формирование ритма, темпа, тонуса. Все движения формируются на основании ритмической картины, соответственно, чрезвычайно важно формировать ритмичность (движения под ритм; режим дня; чередование активности и отдыха). Подавляющие большинство детей (90%) может хорошо ходить (в год и два месяца); строить башню из двух кубиков (в полтора года); подниматься по ступенькам (в год и десять месяцев); пинать мяч (к двум годам). На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Ребенок до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно ходьба совершенствуется. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. Даже в начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. В полтора года дети способны рисовать каракули, а к двум годам могут нарисовать прямую линию. Дети все лучше контролируют простые движения, а затем объединяют их во все более сложные и согласованные системы.

***Психические функции*.** Восприятие становится ведущей психической функцией. Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим. Вместе с тем, дети полутора – двух лет не могут одновременно воспринимать объект в целом и отдельные его части. В области восприятия происходит формирование перцептивных действий и предметных эталонов. Функция перцептивных действий - ориентировочная, обследование перцептивных свойств объекта на основе эталонов. Формирование наглядно-действенного мышления как отражения скрытых сущностных связей и отношений объектов происходит на основе развития восприятия и в ходе овладения ребенком предметно-орудийными действиями. Первоначально перцептивные действия представляют собой развернутые внешние действия. По мере овладения речью восприятие начинает приобретать черты произвольности. Слово начинает регулировать восприятие ребенка. По мере взросления и накопления опыта дети приобретают способность принимать и одновременно перерабатывать все больше информации, сопоставляя знание о части и целом. Появляются зачатки экспериментирования. Физический опыт становится основой обобщений. Последовательность овладения обобщениями: на основании цвета (от года до года и семи месяцев); на основании формы (от полутора до двух лет); функциональные обобщения (от двух до трех лет).

В ходе формирования умения использовать орудия ребенок проходит четыре стадии: целенаправленных проб, «подстерегания», навязчивого вмешательства, объективной регуляции. Особенности предметной деятельности: педантизм, рука подстраивается под предмет, функциональная сторона действия опережает операциональную (знание действия опережает его реализацию). Логика развития действия: неспецифичные действия - функциональные действия - выделение способа действия - перенос действия (с одного предмета на другой, из одной ситуации в другую). Предметно-орудийные действия формируются только в сотрудничестве со взрослым. Функции взрослого в формировании предметных действий: показ, совместные действия, поощрение активных проб ребенка, словесные указания. Предметная деятельность становится основой развития наглядно-образного мышления через представления о цели действия и ожидаемом результате, выделение соотношений и связей между предметами, условий реализации действий.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи, где можно выделить два основных этапа. Первый (от года до года и шести-восьми месяцев) - переходный, со следующими особенностями: интенсивное развитие понимания, активной речи почти нет; активная речь своеобразна по лексике, семантике, фонетике, грамматике, синтаксису. Второй период (от года и восьми месяцев до трех лет) - практическое овладение речью. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются значительно быстрее, чем в конце первого года («взрыв наименований»). При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Установлена четкая зависимость между качеством языковой стимуляции в домашнем окружении ребенка и развитием его речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Самые первые слова обозначают те предметы, с которыми ребенок может играть (мяч, машинка и т. п.). Поскольку в окружении каждого ребенка набор предметов, с которыми он может так или иначе взаимодействовать, различен, то и первоначальный словарный запас каждого ребенка уникален. Научившись употреблять слова применительно к определенной ситуации, дети вскоре начинают использовать их в описаниях других ситуаций, не замечая производимой нередко подмены их истинного значения. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая). Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После года и восьми - десяти месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова («ту-ту», «ав-ав») заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

У двухлетних детей предметная игра становится более сложной, содержательной. В полтора года дети узнают о предназначении многих вещей, закрепленном в культуре их социального окружения, и с этих пор игра становится все более символической. Образы, которые используют дети в своих играх, похожи на реальные предметы. Этапы развития игры в раннем детстве: на первом этапе (один год) игра носит узко-подражательный характер, представляет собой специфическое манипулирование предметом, сначала строго определенным, который показал взрослый, а затем и другими. На втором этапе репертуар предметных действий расширяется, и уже не только сам предмет, но и указание взрослого вызывают действия и сложные цепочки действий. На третьем этапе (от полутора до трех лет) возникают элементы воображаемой ситуации, составляющей отличительную особенность игры: замещение одного предмета другим.

***Навыки.*** Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним и пр.). Эти действия ребенок воспроизводит и после показа взрослого, и путем отсроченного подражания. Постепенно, из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Дети активно воспроизводят бытовые действия, доминирует подражание взрослому. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайцы и другие мягкие игрушки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать; мисочку, чтобы накормить мишку).

***Коммуникация и социализация*.** Формируется ситуативно-деловое общение со взрослым, основными характеристиками которого являются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в случае неуспеха; отказ от «чистой» ласки, но принятие ее как поощрение своих достижений. Принципиально важной является позиция ребенка ориентации на образец взрослого, позиция подражания и сотрудничества, признания позитивного авторитета взрослого. Формирования эмоциональной привязанности: индивидуализация привязанности; снижение сепарационной тревоги. Появляются первые социальные эмоции, возникающие преимущественно по типу заражения: сочувствие, сорадование. На втором году жизни у детей при направленной работе взрослого формируются навыки взаимодействия со сверстниками: появляется игра рядом; дети могут самостоятельно играть друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако несовершенство коммуникативных навыков ведет к непониманию и трудностям общения. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Общение детей в течение дня возникает, как правило, в процессе предметно-игровой деятельности и режимных моментах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

***Саморегуляция*.** Овладение туалетным поведением. Формирование основ регуляции поведения. В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый». Ребенок овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

***Личность.*** Появляются представления о себе, в том числе как представителе пола. Разворачиваются ярко выраженные процессы идентификации с родителями. Формируются предпосылки самосознания через осуществление эффективных предметных действий.

# 1.6.2.2. Первая младшая группа (третий год жизни)

## Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

## Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

***Развитие моторики.*** Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

***Психические функции.*** Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно- деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного

«мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

***Детские виды деятельности*.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

***Коммуникация и социализация*.** На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

***Саморегуляция*.** Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

***Личность.*** У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

# 1.6.3. Дошкольный возраст (от трех до семи лет)

# 1.6.3.1. Вторая младшая группа (четвертый год жизни)

## Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

## Функциональное созревание

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

***Психические функции.*** В три-четыре года память ребенка носит непроизвольный, непосредственный характер. Наряду с непроизвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается

образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребѐнка носит непроизвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

***Детские виды деятельности.*** Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

***Коммуникация и социализация.*** В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

***Саморегуляция.*** В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

***Личность и самооценка*.** У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

# 1.6.3.2. Средняя группа (пятый год жизни)

## Росто-весовые характеристики

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

## Функциональное созревание

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастание специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

***Психические функции.*** Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность непроизвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно- схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

***Детские виды деятельности*.** На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

***Коммуникация и социализация*.** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

***Саморегуляция.*** В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

***Личность и самооценка.*** У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

# 1.6.3.3. Старшая группа (шестой год жизни)

## Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

## Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

**Психические функции.** В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

***Детские виды деятельности.*** У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

***Коммуникация и социализация.*** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

***Саморегуляция.*** В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

***Личность и самооценка.*** Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

# 1.6.3.4. Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)

## Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину (*«полуростовой скачок роста»*), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

## Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутам у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

***Психические функции.*** К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтения. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

***Детские виды деятельности*.** Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

***Коммуникация и социализация*.** В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

***Саморегуляция.*** Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

***Личность и самооценка.*** Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

# 1.7. Планируемые результаты реализации Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО.*

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно- исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

# 1.7.1. Планируемые результаты в младенческом возрасте

## К одному году:

* ребенок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания, манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;
* ребёнок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры; ребёнок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым;
* ребёнок понимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;
* ребёнок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и другие);
* ребёнок произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба, деда, дай, бах, на), которые несут смысловую нагрузку;
* ребёнок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям; ребёнок обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению;
* ребёнок узнает и называет объекты живой природы ближайшего окружения, выделяет их характерные особенности, положительно реагирует на них;
* ребёнок эмоционально реагирует на музыку, пение, игры-забавы, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов;
* ребёнок ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и тому подобное);
* ребёнок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и тому подобное).

# 1.7.2. Планируемые результаты в раннем возрасте

## К трем годам:

* у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;
* ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
* ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
* ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
* ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
* ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
* ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
* ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
* ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
* ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
* ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
* ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
* ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
* ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
* ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

# 1.7.3. Планируемые результаты в дошкольном возрасте

## 1.7.3.1. К четырем годам:

* ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
* ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
* ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
* ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
* ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
* ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
* ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
* ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
* ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
* ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
* ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
* ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
* ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
* ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
* ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
* ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
* ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
* ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
* ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
* ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
* ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
* ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

## 1.7.3.2. К пяти годам:

* ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
* ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
* ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
* ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
* ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
* ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
* ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
* ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
* ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
* ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
* ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
* ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
* ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
* ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
* ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
* ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
* ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
* ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
* ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
* ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
* ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
* ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
* ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
* ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
* ребёнок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
* ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
* ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
* ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

## 1.7.3.2 К шести годам:

* ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
* ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
* ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
* ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
* ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
* ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
* ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
* ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
* ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
* ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
* ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
* ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
* ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
* ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
* ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
* ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
* ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
* ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
* ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
* ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
* ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

# 1.7.4. Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы

## К концу дошкольного возраста:

* у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
* ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
* ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
* ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
* ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
* ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
* ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
* ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
* ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
* ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
* ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
* ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
* у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
* ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
* ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
* ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
* ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
* ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
* ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
* ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
* ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
* ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
* ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
* ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
* ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
* ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
* ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
* ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
* ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
* ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
* ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
* ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

# 1.8. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей[[3]](#footnote-3), которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей[[4]](#footnote-4);

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся[[5]](#footnote-5).

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психолог). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика проводится в периодичностью:

* в группах дошкольного возраста (2 раза в год, сентябрь, апрель),
* в группах раннего возраста (1 раз в год).

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используются использовать следующие диагностические пособия:

|  |  |
| --- | --- |
| М.И. Кузнецова, Е.Э. Кочурова под редакциейЛ.Е. Журовой | Педагогическая диагностика готовности детей к обучению в школе |
| Под ред.Н.Верещагиной  . | Педагогическая диагностика образовательной программе дошкольного образования «Детство». Методическое пособие для воспитателей, методистов, руководящих работников образовательных организаций |

Мониторинг особенностей развития детей раннего возраста включает в себя диагностику познавательных процессов; эмоциональной, двигательной сферы, игровой деятельности в соответствии с эпикризными сроками развития ребенка раннего возраста. Методика диагностики уровня нервно-психического развития детей раннего возраста разработана авторами: К.Л.Печерой, Г.В.Пантюхиной, Л.Г.Голубевой. Ими так же разработаны «Карта развития и поведения ребёнка» и критерии оценки развития по кризисным возрастам «Показатели нервно-психического развития детей 1г. 3мес.-3 лет». Первоначальное психологическое обследование основывается на методе фиксированного наблюдения в естественных или моделируемых ситуациях (эмоциональная сфера, игровая деятельность). При оценке уровня развития проставляется тот возраст, которому соответствует выявленный показатель.

Результаты обследования заносятся в индивидуальную карту развития и поведения ребенка. Анализ карт и выработку рекомендаций осуществляет педагог – психолог.

**1.9.Часть, формируемая участниками образовательного процесса (реализация парциальных программ).**

**Пояснительная записка.**

Целостность образовательного процесса может достигаться не только путём использования одной основной программы, но и методом квалифицированного подбора парциальных программ - программ по одному или нескольким направлениям развития ребенка,направленные, на развитие всех образовательных областей: социально – коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие; содействуют формированию разносторонних способностей ребенка (умственных, коммуникативных, регуляторных, двигательных, творческих), становлению специфических видов детской деятельности (предметной, игровой, театрализованной, изобразительной, музыкальной, конструирования и др.) Реализация задач парциальных программ строиться с учетом специфических для детей дошкольного возраста видов деятельности (игра, конструирование, изобразительная, музыкальная, театрализованная деятельности и т. д.);

**Образовательная область «Познавательное развитие».**

«Приключения кота Белобока, или экономика для малышей» Авторский коллектив ГАОУ СПО «Волгоградский социально - педагогический колледж»Данная Программа разработана в рамках проекта «Содействие повышению уровня финансовой грамотности населения и развитию финансового образования в Российской Федерации», реализуемого Министерством финансов РФ совместно с рядом федеральных органов исполнительной власти и при участии Международного банка реконструкции и развития (МБРР).

Содержание Программы предполагает организацию деятельности детей старшего дошкольного возраста по освоению основных экономических понятий в занимательной и игровой форме.

Главный критерий отбора материала курса – его экономическая направленность, воспитательная ценность, занимательность, возможность применения полученных знаний, умений и практического опыта в повседневной жизни.

«Добро пожаловать в мир природы», О.Воронкевич.Программа «Добро пожаловать в экологию!» отражает основные положения и идеи современного экологического образования дошкольников. Системное знакомство ребѐнка с миром природы позволяет развить у него важнейшие операции мышления: анализ, сравнение, умение устанавливать взаимосвязи, обобщение. В основе технологии лежит практико-ориентированная исследовательская познавательная деятельность по освоению детьми образовательных областей.

«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Стеркина Р.Б, Авдеева Н,Н Цель программы сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие дошкольников (от 3-х до 7 –ми лет) реализуется с использованием методического пособия Л.И.Пензулаевой «Физкультурные занятия в детском саду», Л.И. Пензулаевой «Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста 3-7 лет». В программе раскрыты основные направления работы с детьми от 3 до 7 лет по воспитанию физической культуры. Цели и задачи: формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности; воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности; поддержание у ребёнка бодрого, жизнерадостного настроения; профилактика негативных эмоций и нервных срывов; совершенствование всех функций организма; полноценное физическое развитие; воспитание интереса к различным видам двигательной деятельности; учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; воспитание положительных нравственно-волевых качеств; охрана жизни и здоровья детей; сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; воспитание культурно-гигиенических навыков; формирование начальных представлений о здоровом образе жизни; Эти цели и задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: двигательной, познавательно-исследовательской, конструктивной, игровой, коммуникативной, трудовой, деятельность, направленная на восприятие художественной литературы и фольклора. Физическое развитие в 1 младшей группе осуществляется по программе "Физкультура для малышей" под ред. С.А.Лайзане, которая является интенсивной игровой технологией развития основных видов движений, позитивно влияет на становление интереса к активному движению, обеспечивает дополнительные условия для положительного самоощущения детей раннего возраста. Цель программы – помочь педагогам правильно организовать занятия по физической культуре с детьми от 1,5 до 3 лет с учетом их возрастных особенностей. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками подробно сформулированы в пособиях:

- Пензулаева Л.И.: Физическая культура в детском саду. Вторая младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. ФГОС, 2016 г.

- Пензулаева Л.И.: Физическая культура в детском саду. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. ФГОС, 2015 г. - Пензулаева Л.И.: Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. ФГОС, 2015 г. - Пензулаева Л.И.: Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. ФГОС, 2016 г.

«Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» А.А.Чеменева, Т.В. Столмакова

Умение плавать относится к числу жизненно-необходимых навыков. Плавание - одно из важнейших звеньев в воспитании ребенка - содействует разностороннему физическому развитию, стимулирует деятельность нервной, сердечно-сосудистой и дыхательной систем, значительно расширяет возможности опорно-двигательного аппарата. Систематические занятия в бассейне улучшают работу органов кровообращения и дыхания. Оно является одним из лучших средств закаливания и формирования правильной осанки. Возможность предупреждения опасных ситуаций на воде ставит его на одно из первых мест в занятиях физической культурой. Плавание представляет собой и одно из важнейших средств физического воспитания. Занятия в бассейне - это лучший способ разностороннего физического развития, при котором дети приобретают выносливость, силу и скорость, улучшают координацию своих движений.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие дошкольников, раздел «Музыкальное воспитание» (от 2-х до 7–ми лет) обеспечивается путем реализации парциальной программы «Музыкальные шедевры» Автор О. П. Радынова. Цель: формирование основ музыкальной культуры у детей дошкольного возраста, развитие творческих способностей в разных видах музыкальной деятельности. Автор предлагает четкую систему работы на основе использования произведений искусства, подлинных образцов мировой музыкальной классики. Программа содержит научно обоснованную и методически выстроенную систему формирования основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет, учитывающую индивидуальные и психофизиологические особенности детей и взаимосвязанную со всей воспитательно-образовательной работой дет кого сада. Программа строится на основе использования произведений высокого искусства, подлинных образцов мировой музыкальной классики. Основополагающие принципы программы (тематический, контрастное сопоставление произведений, концентрический, принципы адаптивности и синкретизма) позволяют систематизировать репертуар музыкальной классики и народной музыки в целях накопления интонационного опыта восприятия музыки, развития творческих способностей в разных видах музыкальной деятельности, гибкого применения форм, методов и приемов педагогической работы в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Художественно-эстетическое развитие дошкольников, раздел «Изобразительная деятельность» (от 2-х до 7–ми лет) обеспечивается путем реализации ФОП с использованием методического пособия данной программы «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»» И.А.Лыковой.

Настоящая программа описывает курс подготовки по изобразительной деятельности (рисовании, аппликации, лепки) у детей дошкольного возраста 2— 7 лет (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы) и разработана на основе обязательного минимума содержания по изобразительной деятельности для ДОО с учетом требований ФГОС ДО.

Программа предусматривает также интеграцию разных областей знаний: изобразительного искусства, декоративно-прикладного искусства, фольклорного искусства русского народа.

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. Программа рассчитана на 5 лет (дошкольный возраст).

Задачи

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлениях) окружающего мира как эстетических образов.

2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и 2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства — средствами художественно-образной выразительности.

4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции).

5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я концепции – творца» Дидактические принципы построения и реализации Программы «Цветные ладошки»

Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками подробно сформулированы в сформулированы в пособии И.А.Лыковой «Изобразительная деятельность в детском саду».

Коррекционное направление

Для реализации коррекционно-развивающего обучения детей с тяжелыми нарушениями речи применяется парциальная программа:

«ФАОП для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» // Н.В.Нищева

Для реализации коррекционно-развивающего обучения детей с задержкой психического развития программа «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» под ред. С.Г. Шевченко.

Для реализации коррекционно-развивающего обучения детей с нарушением опорно-двигательного аппарата «Программа воспитания и обучения детей дошкольного возраста с церебральным параличом» Н.В.Симоновой

При использовании парциальных программ соблюдаются особенности организации образовательного процесса в ДОУ:

- общение с детьми на основе взаимного доверия и сотрудничества;

- работа педагогов в режиме проектирования с учетом индивидуальности каждого ребенка и уровня развития группы в целом;

- новые формы организации педагогического процесса с детьми, совместная деятельность взрослого и детей, сотрудничество детей друг с другом;

- интеграция образовательных областей в различные виды детской деятельности;

- наполнение деятельности детей различными развивающими задачами;

- готовность педагога к сотрудничеству с ребенком в совместном решении задач;

- специфика построения развивающей среды, тесно связанной с целями и содержанием данной программы.

Перечисленные выше программы имеют полное методическое обеспечение. Содержание программ, реализуемых в ДОУ обеспечивают высокий уровень базового дошкольного образования.

**1.9.2.Принципы и подходы к реализации парциальных программ**

В связи с применением указанных программ формулируем некоторые дополнительные принципы к организации образовательной деятельности в организации.

*Принцип деятельности* Основной акцент делается на организации самостоятельных детских «открытий» в процессе разнообразных видов деятельности детей (игре, общении, исследовании и пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор образовательного процесса. Предполагает формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности так как: - деятельность, наравне с обучением, рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существуют свои ведущие виды деятельности, внутри которых возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования

*Принцип приоритета этнокультурной толерантности* Предполагает принятия, уважения как общей национальной культуры, так и отдельного представителя какой-либо культуры.

*Культурологический принцип*.Предполагает создание условий для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, организация которого возможна в разных видах детской деятельности, в разнообразных видах совместной деятельности и культурных практиках.

*Принцип непрерывности здоровьесберегающего процесса* предполагает, что здоровьесберегающая работа проводится каждый день, в разных видах деятельности, с обязательным учетом того, что уже было сделано ранее.

**1.9.3.Планируемые результаты освоения парциальных программ**

Одним из важнейших факторов, определяющих мотивированную деятельность взрослых (родителей и педагогов), направленную на развитие ребенка, являются нормы целевого характера, определяющие ожидания в сфере развития ребенка. При этом, ребенок рассматривается не как «объект» наблюдения, а как развивающаяся личность, на развитие которой влияет взрослый в соответствии с сознательно поставленными целями.

Учитывая специфику дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат), результаты освоения парциальных программ не подлежат обязательной оценке.

Показателем того, что работа по данным парциальным программам оказывает положительное влияние на детей, является:

- интерес детей к явлениям общественной жизни, который они стремятся выразить в свободное время, обращаясь по собственному желанию к разнообразным видам изобразительной деятельности (рисунках, лепке, аппликации);

- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;

- желание слушать, читать книги с различной тематикой;

- повышения уровня компетентности в основах безопасности жизнедеятельности, в основах формирования здорового образа жизни; повышенный интерес к флоре и фауне области, страны;

- развитие и укрепление творческого потенциала детей;

- стремление к опытно – экспериментальной и исследовательской деятельности.

# СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

* 1. **Задачи и содержание образования по образовательным областям**

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

*принцип учёта ведущей деятельности*: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

*принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей:* Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

*принцип амплификации детского развития* как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

*принцип единства обучения и воспитания:* как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

*принцип преемственности образовательной работы* на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

*принцип сотрудничества с семьей:* реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

*принцип здоровьесбережения:* при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

## Социально-коммуникативное развитие

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возраст детей | Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
| 2 мес - 1 год | п.18.1.1. ФОП ДО | п.18.1.2. ФОП ДО |
| 2- 3 года | п.18.2.1. ФОП ДО | п.18.2.2. ФОП ДО |
| 3-4 года | п.18.3.1. ФОП ДО | п.18.3.2. ФОП ДО |
| 3-4 года | п. 18.4.1. ФОП ДО | п.18.4.2 ФОП ДО |
| 4-5 лет | п. 18.5.1. ФОП ДО | п.18.5.2 ФОП ДО |
| 5-6 лет | п. 18.6.1. ФОП ДО | п.18.6.2 ФОП ДО |
| 6-7 лет | п. 18.7.1. ФОП ДО | п.18.7.2 ФОП ДО |

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания –** п. 18.8 ФОП ДОО.

В области социально-коммуникативного развития основными направлениями образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста являются:

1) социальные отношения:

2) основы гражданственности и патриотизма;

3) трудовое воспитание;

4) основы безопасного поведения (ОБП).

**Программы и методические пособия для решения задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие:**

***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание***

Буре Р.С., ФГОС Социально – нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). - М:

Мозаика - Синтез, 2016 г., 80 с.

Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. Для

работы с детьми 5-7 лет. - М: Мозаика-Синтез, 2010 г.

***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание***

Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Для работы с детьми 3-7

лет. - М: Мозаика - Синтез, 2010 г.

Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю Трудовое воспитание в детском саду.

***Формирование основ безопасности***

Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста» - М: СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. - 144 с.

**2.1.2. Познавательное развитие.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возраст детей | Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
| 2 мес - 1 год | п. 19.1.1. ФОП ДО | п.19.1.2. ФОП ДО |
| 2- 3 года | п. 19.2.1. ФОП ДО | п. 19.2.2. ФОП ДО |
| 3-4 года | п. 19.3.1. ФОП ДО | п. 19.3.2. ФОП ДО |
| 3-4 года | п. 19.4.1. ФОП ДО | п.19.4.2 ФОП ДО |
| 4-5 лет | п. 19.5.1. ФОП ДО | п.19.5.2 ФОП ДО |
| 5-6 лет | п. 19.6.1. ФОП ДО | п.19.6.2 ФОП ДО |
| 6-7 лет | п. 19.7.1. ФОП ДО | п.19.7.2 ФОП ДО |

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает -** п. 19.8. ФОП ДОО.

В области познавательного развития основными направлениями образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста являются:

1) сенсорные эталоны и познавательные действия;

2) математические представления;

3) окружающий мир;

4) природа.

**Программы и методические пособия для решения задач образовательной области «Познавательное развитие**

***Развитие познавательно – исследовательской деятельности***

1. Лыкова И.А. Серия методических пособий «Образовательные проекты в детском саду». — М.: Цветной мир, 2015.

***Ознакомление с миром природы***

1. Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. Ребенок и окружающий мир. Программа познавательного развития детей 3–7 лет и комплект методических пособий для второй младшей, средней, старшей и подготовительной к школе групп детского сада. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019.
2. Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. Ребенок и окружающий мир. Комплект дидактических материалов для занятий с детьми. Вторая младшая, средняя, старшая и подготовительная к школе группы детского сада. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019.
3. Рыжова Н.А. Наш дом — природа. Программа по экологическому образованию дошкольников. — М.: Линка-Пресс, 2017.

***Формирование элементарных математических представлений:***

|  |  |
| --- | --- |
| Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. | Игралочка. Практический курс математики для детей 3-4 лет. Методические рекомедации. Часть 1 |
| Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. | Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Ступень 1 |
| Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. | Игралочка. Математика для детей 4-5 лет. Ступень 2 |
| Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. | Игралочка. Практический курс математики для детей 4-5 лет. Методические рекомедации. Часть 2 |
| Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. | Игралочка - ступенька к школе. Практический курс математики для детей 5-6 лет. Метод.рекомендации. Часть 3 |
| Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. | Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 5-6 лет. Ступень 3 |
| Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. | Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 6-7 лет. часть4(1) |
| Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. | Игралочка - ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Ступень 4 (1-2) |
| Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. | Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 6-7 лет. Ступень 4 (2) |
| Петерсон Л.Г. | Раз - ступенька, два - ступенька: математика для детей 5-7 лет. В 2 ч. Часть 1 |
| Петерсон Л.Г. | Раз - ступенька, два - ступенька: математика для детей 5-7 лет. В 2 ч. Часть 2 |
| Петерсон Л.Г., Холина Н.П. | Раз - ступенька, два - ступенька Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации |

***Ознакомление с социальным миром***

1. Дыбина О.В. ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением (3- 4года).М: Мозаика - Синтез, 2016 г. – 80 с.

2. Дыбина О.В. ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением (4-5 лет)

Средняя группа. - М: Мозаика - Синтез, 2016 г. – 96 с.

3. Дыбина О.В. ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением (5-6 лет)

Старшая группа.- М: Мозаика - Синтез, 2016 г. – 80 с.

4. Дыбина О.В. ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением (6-7 лет).

Подготовительная к школе группа.- М: Мозаика - Синтез, 2016 г. – 80 с.

***Ознакомление с предметным миром***

1. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М: Мозаика - Синтез, 2010 г.
2. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. - М: Мозаика - Синтез, 2010 г.
3. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М: Мозаика - Синтез, 2010 г.
4. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. - М: Мозаика - Синтез, 2010 г.

# 2.1.3.Речевое развитие

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возраст детей | Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
| 2 мес - 1 год | п. 20.1.1. ФОП ДО | п. 20.1.2. ФОП ДО |
| 2- 3 года | п. 20.2.1. ФОП ДО | п. 20.2.2. ФОП ДО |
| 3-4 года | п. 20.3.1. ФОП ДО | п. 20.3.2. ФОП ДО |
| 3-4 года | п. 20.4.1. ФОП ДО | п.20.4.2 ФОП ДО |
| 4-5 лет | п. 20.5.1. ФОП ДО | п.20.5.2 ФОП ДО |
| 5-6 лет | п. 20.6.1. ФОП ДО | п.20.6.2 ФОП ДО |
| 6-7 лет | п.20.7.1. ФОП ДО | п.20.7.2 ФОП ДО |

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «**Культура**» и «**Красота**» - п. 20.8. ФОП ДОО.

В области речевого развития основными направлениями образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста являются:

1) формирование словаря;

2) звуковая культура речи;

3) грамматический строй речи;

4) связная речь;

5) подготовка детей к обучению грамоте;

6) интерес к художественной литературе

**Программы и пособия для решения задач**

**образовательной области «Речевое развитие»:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ушакова  О.С., Артюхова И.С. | Развитие речи. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Игры и конспекты занятий. Вторая младшая группа детского сада | |
| Ушакова О.С., Артюхова И.С. | Развитие речи. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Игры и конспекты занятий. Средняя группа детского сада | |
| Ушакова  О.С., Артюхова И.С. | Развитие речи. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Игры и конспекты занятий. Старшая группа детского сада | |
| Ушакова  О.С., Артюхова И.С. | Развитие речи. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Игры и конспекты занятий. Подготовительная группа детского сада. | |
| Кузнецова М.И. | Тропинки. Эти удивительные звуки. 3-4 года | |
| Н.В.Нищева | Обучение грамоте детей дошкольного возраста | |
|  | |

# Художественно-эстетическое развитие

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возраст детей | Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
| 2 мес - 1 год | п. 21.1.1. ФОП ДО | п. 21.1.2. ФОП ДО |
| 2- 3 года | п. 21.2.1. ФОП ДО | п. 21.2.2. ФОП ДО |
| 3-4 года | п. 21.3.1. ФОП ДО | п. 21.3.2. ФОП ДО |
| 3-4 года | п. 21.4.1. ФОП ДО | п.21.4.2 ФОП ДО |
| 4-5 лет | п.21.5.1. ФОП ДО | п.21.5.2 ФОП ДО |
| 5-6 лет | п. 21.6.1. ФОП ДО | п.21.6.2 ФОП ДО |
| 6-7 лет | п. 21.7.1. ФОП ДО | п.21.7.2 ФОП ДО |

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота» -** п.21.8. ФОП ДОО.

В области художественно-эстетического развития основными направлениями образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста являются:

1) приобщение к искусству ;

2) изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, с 5 лет-прикладное творчество);

3) конструктивная деятельность;

4) музыкальная деятельность (слушание, пение, муз-ритмические движения, игра на муз.инструментах, творчество детей песенное, танцевальное, музыкально-игровое);

5) театрализованная деятельность;

6) культурно-досуговая деятельность (в т.ч. с 5 лет совместный просмотр мультфильмов).

**Программы и пособия для решения задач образовательной области**

**«Художественно-эстетическое развитие»:**

- парциальная программа по изобразительной деятельности «Цветные ладошки» (автор И.А. Лыкова);

- методическое пособие «Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. 1младшая группа» (автор И.А. Лыкова);

- методическое пособие «Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа» (автор И.А. Лыкова);

- методическое пособие «Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа» (автор И.А. Лыкова);

- методическое пособие «Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа» (автор И.А. Лыкова);

- методическое пособие «Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа» (автор И.А. Лыкова).

- Методическое обеспечение технологии Т.Э. Тютюнниковой «Элементарное музицирование»: Алексеева Л.Н. , Тютюнникова Т.Э. «Уроки музыки». Учебно-наглядное пособие «Музыка». – М.: АСТ, 1998.

- «Ладушки» (Праздник каждый день) под ред. И.М. Каплуновой, И.А.Новосельцевой, С.П., 2010 год

# 2.1.5. Физическое развитие

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возраст детей | Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
| 2 мес - 1 год | п.22.1.1. ФОП ДО | п.22.1.2. ФОП ДО |
| 2- 3 года | п.22.2.1. ФОП ДО | п.22.2.2. ФОП ДО |
| 3-4 года | п.22.3.1. ФОП ДО | п.22.3.2. ФОП ДО |
| 3-4 года | п.22.4.1. ФОП ДО | п.22.4.2 ФОП ДО |
| 4-5 лет | п. 22.5.1. ФОП ДО | п.22.5.2 ФОП ДО |
| 5-6 лет | п. 22.6.1. ФОП ДО | п.22.6.2 ФОП ДО |
| 6-7 лет | п. 22.7.1. ФОП ДО | п.22.7.2 ФОП ДО |

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье»** - п. 22.8. ФОП ДОО.

В области физического развития основными направлениями образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста являются:

1) основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

2) подвижные игры

3) спортивные упражнения

4) основы здорового образа жизни

5) активный отдых (физкультурные досуги, праздники, дни здоровья, туристские прогулки и экскурсии)

**Программы и методические пособия для решения задач в области «Физическое развитие»**

1. Пензулаева Л.И. ФГОС Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. М: Мозаика - Синтез, 2016 г. – 128 с.
2. Пензулаева Л.И. ФГОС Физическая культура в детском саду (3-4 года). М: Мозаика -Синтез, 2016 г.- 80 с.
3. Пензулаева Л.И. ФГОС Физическая культура в детском саду (4-5 лет). Средняя группа М: Мозаика - Синтез, 2016 г. - 112 с.
4. Пензулаева Л.И. ФГОС Физическая культура в детском саду (5-6 лет). Старшая группа М: Мозаика - Синтез, 2016 г. - 112 с.
5. Пензулаева Л.И. ФГОС Физическая культура в детском саду (6-7 лет). Подготовительная к школе группа. М: Мозаика - Синтез, 2016 г. - 112 с.
6. А.А.Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста»
   1. **Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

*В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет*) – п. 23.5.3 ФОП ДОО.

Для достижения задач **воспитания**в ходе реализации Программы образования педагог использует **методы**, которые описаны в п. 23.6. ФОП ДОО.

При организации **обучения**традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей – п. 23.6.1. ФОП ДОО.

При реализации Программы образования педагоги используют различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов: демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудийные, аудиовизуальные; естественные и искусственные; реальные и виртуальные.

Для **развития каждого вида деятельности** детей применяются **средства**, описанные в п. 23.8. ФОП ДОО.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе – п. 23.11. ФОП ДОО.

Программа построена на реализации технологии деятельностного метода «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы, или «шаги»:

1. Введение в ситуацию. Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.

2. Актуализация детского опыта (знаний, умений, способов). Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».

3. Затруднение в ситуации (проблематизация содержания). В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»).

4. «Открытие» нового знания (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.

5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.

6. Осмысление. Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

*В младенческом возрасте (2 месяца - 1 год)*

* непосредственное эмоциональное общение со взрослым;
* двигательная деятельность (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры);
* предметно-манипулятивная деятельность (орудийные и соотносящие действия с предметами);
* речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова); элементарная музыкальная деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры).

*В раннем возрасте (1 год - 3 года)*

* предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.);
* экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);
* ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
* двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
* игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками);
* речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного
* строительного материала;
* самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.);
* музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

*В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет*)

* игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно- конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
* общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно- личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
* речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
* познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
* изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
* двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
* элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
* музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач **воспитания**в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие **методы**:

* организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
* осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
* мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации **обучения**традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополнябтся методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

* информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребѐнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
* репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
* метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути еѐ решения в процессе организации опытов, наблюдений;
* эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
* исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

* демонстрационные и раздаточные;
* визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
* естественные и искусственные;
* реальные и виртуальные.

Для **развития каждого вида деятельности** детей применяются следующие **средства**:

* двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
* предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
* коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
* чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
* трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
* продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
* музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

**Формы организации образовательной деятельности**

**по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

**( от 2 мес до 3 лет)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Возраст** | **Совместная деятельность** | **Самостоятельная деятельность** | **Совместная деятельность с семьёй** |
| **1. Развитие игровой деятельности**  \* Сюжетно-ролевые игры  \* Подвижные игры  \* Театрализованные игры  \* Дидактические игры | 3мес до 6 мес  6 мес до 1 года  с 1 года до 2 лет  с 2 лет до 3 лет | Развитие ситуативно-личностного общения, удовлетворяя различные потребности ребенка.  Общение ребенка с разными людьми, взаимодействие с ними.  Выбор и обыгрывание роли, игры словом, рассказом, элементарным словесным планом.  Решение игровой задачи: предметно-игровых действий, мимики, жестов, тактильной коммуникации, речи.  Чтение художественной литературы | Индивидуальная работа  Поощрять самостоятельный выбор игрушек, игрового оборудования и предметов-заместителей для игры  Содействовать появлению элементарного игрового взаимодействия «рядом», вдвоем и небольшой группой. | Индивидуальные беседы и консультации Родительские собрания, круглые столы, беседы, семинары-практикумы,  показ мастер-классов  информирование посредством объявлений, плакатов,  «папок-передвижек»,  приглашений на праздничные мероприятия |
| **2.Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми** | с 1 года до 2 лет  с 2 лет до 3 лет | Знакомство с элементарными правилами поведения в обществе:  объяснение, показ, наблюдение,  беседы, чтение худ. литературы, игры-забавы, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игры в парах, театрализованные игры. | Появление элементарного игрового взаимодействия «рядом», вдвоем и небольшой группой. |  |
| **3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности**  \* образ Я  \* семья  \* детский сад | с 1 года до 2 лет  с 2 лет до 3 лет | Игровые упражнения,  познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение художественной литературы | В игровом взаимодействии с детьми в контексте игровых сюжетов закреплять социальные представления ребенка и актуализировать в поведении социальные отношения, эмоции. Поощрять перенос усвоенных игровых действий с одних игрушек на другие и выполнение их в разных ситуациях (на прогулке, в группе и т.п.). |  |
| **4.Формирование**  **основ собственной безопасности**  \*ребенок и другие люди  \*ребенок и природа  \*ребенок дома  \*ребенок и улица | с 1,6 года до 3 лет | Моделирование жизненных ситуаций, связанных с культурными практиками, в т.ч. основами безопасности жизни и здоровья и др | Индивидуальная работа |  |
| **5.Развитие трудовой деятельности**  \*самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) | с 9 мес до 1 года  с 1,6 года до 3 лет | Создание условий для разнообразных культурных практик, в т.ч. в самообслуживании.  Знакомство с трудом взрослых (родителей, воспитателя, повара, врача, водителя и др.) и значением его результатов для других людей.  Напоминание,  беседы, потешки  Разыгрывание игровых ситуаций  для самообслуживания: побуждать ребенка к процессу одевания, раздевания, начальному усвоению способов действий, элементарной последовательности в выполнении этих действий, размещению одежды, обуви, игрушек в определенных местах. | индивидуальная работа |  |

**Формы образовательной деятельности по освоению**

**образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

**(с 3 до 7 лет)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Возраст** | **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** | |
| **1. Развитие игровой деятельности**  \* Сюжетно-ролевые игры  \* Подвижные игры  \* Театрализованные игры  \* Дидактические игры | 3-7 лет  вторая младшая, средняя, старшая и подг. к школе группы | Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.  Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей по исключению проведения массовых мероприятий | В соответствии с режимом дня | Игры-экспериментирование  Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы:  самодеятельность дошкольников;  изобразительная деят-ть;  труд в природе;  экспериментирование;  конструирование;  бытовая деятельность;  наблюдение | |
| **2 . Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми** | 3-5 лет вторая младшая и средняя группы | Беседы, обучение, чтение худ. литературы,  дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры,  игровая деятельность  (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры) | Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ);  Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание);  Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание) | Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание | |
| 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов,  театрализованные постановки, решение задач по исключению проведения массовых мероприятий | Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание);  Игровая деятельность во время прогулки (напоминание);  дежурство; тематические досуги.  Минутка вежливости | Игровая деятельность  (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деят-ть | |
| **3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности**  \* образ Я  \* семья  \* детский сад  \* родная страна  \* наша армия (со ст. гр.)  \* наша планета (подг.гр) | 3-5 лет вторая младшая и средняя группы | Игровые упражнения,  познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение  рассказ1. по исключению проведения массовых мероприятий | Прогулка  Самостоятельная деятельность  Тематические досуги  Труд (в природе, дежурство) | сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры | |
| 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение  Рассказ | Тематические досуги  Создание коллекций  Проектная деятельность Исследовательская деятельность | Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство | |
| **4. Формирование патриотических чувств** | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы | Игра  Наблюдение  Упражнение | рассматривание иллюстраций,  дидактическая игра, изобразительная деятельность | |
| **5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу** | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование,  чтение | Объяснение  Напоминание  Наблюдение | рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация | |
| **6.Формирование**  **основ собственной безопасности**  \*ребенок и другие люди  \*ребенок и природа  \*ребенок дома  \*ребенок и улица | 3-7 лет | Беседы, обучение,  Чтение  Объяснение, напоминание  Упражнения,  Рассказ  Продуктивная  Деятельность  Рассматривание  иллюстраций  Рассказы, чтение | Дидактические и настольно-печатные игры;  Сюжетно-ролевые игры  Минутка безопасности  Показ, объяснение,  бучение, напоминание | Рассматривание  иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная  деятельность  Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада,  Творческие задания,  Рассматривание  Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная  деятельность | |
| **7.Развитие трудовой деятельности** | | | | | |
| **7.1. Самообслуживание** | 3-4 года вторая младшая группа | Напоминание,  беседы, потешки  Разыгрывание игровых ситуаций | Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание  Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания | | Дидактическая игра Просмотр видеофильмов |
| 4-5 лет средняя группа | Упражнение, беседа, объяснение, поручение  Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг по исключению проведения массовых мероприятий | Показ, объяснение,  обучение, напоминание  Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому. | | Рассказ, потешки,  Напоминание  Просмотр видеофильмов,  Дидактические игры |
| 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Чтение художественной литературы  Поручения, игровые ситуации,  Досуг по исключению проведения массовых мероприятий | Объяснение,  обучение, напоминание  Дидактические и развивающие игры | Дидактические игры, рассматривание иллюстраций,  сюжетно-ролевые игры | |
| **7.2. Хозяйственно-бытовой труд** | 3-4 года вторая младшая группа | Обучение, наблюдение  поручения, рассматривание иллюстраций.  Чтение художественной литературы,  просмотр видеофильмов, | Обучение, показ, объяснение,  Наблюдение.  Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий | Продуктивная деятельность,  поручения,  совместный труд детей | |
| 4-5 лет средняя группа | Обучение, поручения,  совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность  Чтение художественной литературы,  просмотр видеофильмов | Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей | Творческие задания, дежурство,  задания,  поручения  совместный труд детей | |
| 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Обучение,  коллективный труд, поручения,  дидактические игры, продуктивная деятельность  по исключению проведения массовых мероприятий | Обучение, показ, объяснение  Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков,  участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг.  Уборка постели после сна,  Сервировка стола,  Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их | Творческие задания, дежурство,  задания,  поручения | |
| **7.3. Труд в природе** | 3-4 года вторая младшая группа | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы | Показ, объяснение, обучение наблюдение  Дидакт. и развивающие игры.  Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе.  Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными.  Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными | Продуктивная деятельность,  тематические досуги | |
| 4-5 лет средняя группа | Обучение,  совместный труд детей и взрослых,  беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра  Просмотр видеофильмов | Показ, объяснение,  обучение напоминания  Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения,  участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время.  Подкормка птиц .  Работа на огороде и цветнике | Продуктивная деятельность,  ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги | |
|  | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Обучение,  совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра  Просмотр видеофильмов целевые прогулки | Показ, объяснение, обучение напоминания  Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры.  Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы | Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги | |
| **7.4. Ручной труд** | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность | Показ, объяснение, обучение, напоминание  Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения,  Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг,  Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности  Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками. | Продуктивная деятельность | |
| **7.7. Формирование первичных представлений о труде взрослых** | 3-5 лет вторая младшая и средняя группы | Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций | Дидактические игры,  Сюжетно-ролевые игры,  чтение,  закрепление | Сюжетно-ролевые игры,  обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность | |
| 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Экскурсии,  наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций,  просмотр видео | Дидактические игры,  обучение,  чтение,  практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий,  создание альбомов, | Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры | |

**Формы организации образовательной деятельности**

**по образовательной области «Познавательное развитие»**

**( от 2 мес до 3 лет)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Возраст** | **Совместная деятельность** | **Самостоятельная деятельность** | **Совместная деятельность с семьёй** |
| **1.Развитие математических и сенсомоторных ориентировок**  \*развитие органов чувств (зрения, слуха, обоняния, вкуса, осязания и др.)  \*сенсомоторной познавательно-исследовательской активности  \*освоение разнообразных действий с предметами | 1,6 до 3 лет  1,6 до 3 лет  с 2лет до 3 лет | Иигровые занятия, игры-забавы,  прогулки, экскурсии,  рассматривание, наблюдения  Поощрять экспериментирование с бытовыми и природными материалами  Дидактические игрушки: находить части и собирать целый предмет или его изображение (разрезные картинки), складывать мозаику и простые пазлы из крупных элементов, собирать пирамидку разными способами  Игры-занятия  Использование иллюстративно-наглядного материала  Игры-экспериментирования с водой, песком, глиной, камешками и т.п.  Чтение художественной литературы | Индивидуальная работа  Игровые ситуации для расширения представлений о мире. Поддерживать стремление передвигаться в пространстве, самостоятельно обнаруживать разнообразные предметы, узнавать их особенности и свойства (форма, цвет, величина, фактура и др.), опытным путем устанавливать пространственные отношения.  Поощрять инициативу детей в выборе темы, сюжета, правил зарождающейся игры. Создавать условия для переноса полученных представлений в свободные игры | Индивидуальные беседы и консультации Родительские собрания, круглые столы, беседы, семинары-практикумы,  показ мастер-классов |
| \***Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**  формировать первоначальное представление о «живом» | с 1,6 до 3 лет | Игры-занятия,  Наблюдение  Целевые прогулки  Игры-экспериментирования  Развивающие игры  Экскурсии  Беседы  Дидактические игрушки  Театрализованая деятельность  Чтение художественной литературы | Поощрять самостоятельность. Поддерживать становление свободной игры, отражающей разные представления о мире и накопленный опыт (3–5 действий, которые повторяются в разных вариациях). Постепенно расширять игровой репертуар на основе новых впечатлений об окружающем (например, появление в семье малыша, наблюдение за радугой, поездка на поезде, посещение врача). |  |

**Формы образовательной деятельности по освоению образовательной области «Познавательное развитие»**

**с 3 лет до 7 лет**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Возраст** | **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **1.Формирование элементарных математических представлений**  \* количество и счет  \* величина  \* форма  \* ориентировка в пространстве  \* ориентировка во времени | 3-5 лет вторая младшая и средняя группы | Интегрированные деятельность  Упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Рассматривание (ср. гр.)  Наблюдение (ср. гр.)  Чтение (ср. гр.)  Досуг | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Рассматривание (ср. гр.)  Наблюдение (ср. гр.) | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
| 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Интегрированные занятия  Проблемно-поисковые ситуации  Упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Рассматривание  Наблюдение  Досуг, КВН, Чтение | Игровые упражнения  Объяснение  Рассматривание  Наблюдение | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
| **2. Детское эксперименти-рование** | 3-5 лет вторая младшая и средняя группы | Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде  Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования  Игровые упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Показ  Игры экспериментирования  (ср. гр.)  Простейшие опыты | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Обследование  Наблюдение  Наблюдение на прогулке  Развивающие игры | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов  Наблюдение  Интегрированная детская деятельность  (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) |
| 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Интегрированные занятия  Экспериментирование  Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде  Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования  Игровые упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Показ  Тематическая прогулка  КВН (подг. гр.) | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Обследование  Наблюдение  Наблюдение на прогулке  Игры экспериментирования  Развивающие игры  Проблемные ситуации | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов  Наблюдение  Интегрированная детская деятельность  (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) |
| **3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**  \* предметное и социальное окружение  \* ознакомление с природой | 3-5 лет вторая младшая и средняя группы | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Наблюдение  Целевые прогулки  Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Экскурсии  Ситуативный разговор  Рассказ  Беседы  Экологические, досуги, праздники, развлечения по исключению проведения массовых мероприятий | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Рассматривание  Наблюдение  Труд в уголке природе  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Экскурсии  Рассказ  Беседа | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Игры с правилами  Рассматривание  Наблюдение  Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры |
| 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Наблюдение  Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов  Труд в уголке природе, огороде, цветнике  Целевые прогулки  Экологические акции  Экспериментирование, опыты  Моделирование  Исследовательская деятельность  Комплексные, интегрированные занятия  Конструирование  Развивающие игры  Беседа  Рассказ  Создание коллекций, музейных экспозиций  Проектная деятельность  Проблемные ситуации  Экологические, досуги, праздники, развлечения по исключению проведения массовых мероприятий | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Наблюдение  Труд в уголке природе, огороде, цветнике  Подкормка птиц  Выращивание растений  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Беседа  Рассказ  Создание коллекций  Проектная деятельность  Проблемные ситуации | Сюжетно-ролевая игра  Игры с правилами  Рассматривание  Наблюдение  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Моделирование  Самостоятельная художественно-речевая деятельность  Деятельность в уголке природы |

**Формы организации образовательной деятельности**

**по образовательной области «Речевое развитие»**

**( от 2 мес до 3 лет)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Возраст** | **Совместная деятельность** | **Самостоятельная деятельность** | **Совместная деятельность с семьёй** |
| **1.Развитие у детей понимание речи, способствовать накоплению словаря, формировать умение общаться с окружающими людьми** | 1,6 до 3 лет  1,6 до 3 лет  с 2лет до 3 лет | Иигровые занятия, игры-забавы,  прогулки, экскурсии,  рассматривание, наблюдения  Игровые ситуации для расширения представлений о мире.  Поощрять экспериментирование с бытовыми и природными материалами  Дидактические игрушки: находить части и собирать целый предмет или его изображение (разрезные картинки), складывать мозаику и простые пазлы из крупных элементов, собирать пирамидку разными способами  Игры-занятия  Использование иллюстративно-наглядного материала  Игры-экспериментирования с водой, песком, глиной, камешками  Чтение художественной литературы | Индивидуальная работа  Поддерживать стремление передвигаться в пространстве, самостоятельно обнаруживать разнообразные предметы, узнавать их особенности и свойства (форма, цвет, величина, фактура и др.), опытным путем устанавливать пространственные отношения.  Поощрять инициативу детей в выборе темы, сюжета, правил зарождающейся игры. Создавать условия для переноса полученных представлений в свободные игры | Индивидуальные беседы и консультации Родительские собрания, круглые столы, беседы, семинары-практикумы,  показ мастер-классов |
| 1. **Развитие активной речи** | с 1,6 до 2 лет  с 2лет до 3 лет | Побуждать включаться в диалог разными способами, доступными ребенку (мимика, жесты, вокализации, движения, слова). Побуждать показывать и называть знакомые предметы и их изображения на картинке, отвечать на вопросы (Кто? Что? Где? Что делает? Какой?)  Рассматривание иллюстративно-наглядного материала  Игры-занятия  игры-забавы  Чтение художественной литературы | Поддерживать стремление ребенка задавать вопросы (Кто? Что? Что делает? Какой?) и охотно отвечать на них. |  |

**Формы работы с детьми пообразовательной области «Речевое развитие»**

**с 3 лет до 7 лет**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Возраст** | **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **1.Развитие свободного общения со взрослыми и детьми** | 3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы | - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).  - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.  - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)  - Сюжетно-ролевая игра.  - Игра-драматизация.  - Работа в книжном уголке  - Чтение, рассматривание иллюстраций  - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование  (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)  - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.  - Хороводные игры, пальчиковые игры. | - Речевое стимулирование  (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание)  - формирование элементарного реплицирования.  - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.  - Хороводные игры, пальчиковые игры.  - Образцы коммуникативных кодов взрослого.  - Тематические досуги по исключению проведения массовых мероприятий . | - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)  - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей  (коллективный монолог).  - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)  - Игры в парах и совместные игры  (коллективный монолог) |
| 5-7 лет, старшая  и  подгот. к школе группы | - Имитативные упражнения, пластические этюды.  - Сценарии активизирующего общения.  - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)  - Коммуникативные тренинги.  - Совместная продуктивная деятельность.  - Работа в книжном уголке  - Экскурсии.  - Проектная деятельность | - Поддержание социального контакта  (фатическая беседа, эвристическая беседа).  - Образцы коммуникативных  кодов взрослого.  - Коммуникативные тренинги.  - Тематические досуги.  - Гимнастики  (мимическая, логоритмическая). | - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей  - Сюжетно-ролевая игра.  - Игра- импровизация по мотивам сказок.  - Театрализованные игры.  - Игры с правилами.  - Игры парами (настольно-печатные)  - Совместная  продуктивная деятельность детей |
| **2.Развитие всех компонентов устной речи** | 3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы | - Артикуляционная гимнастика  - Дид. Игры, Настольно-печатные игры  - Продуктивная деятельность  - Разучивание стихотворений, пересказ  - Работа в книжном уголке  - Разучивание скороговорок, чистоговорок.  - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине | .Называние, повторение, слушание  - Речевые дидактические игры.  - Наблюдения  - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа  - Разучивание стихов | Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей.  Словотворчество |
| 5-7 лет, старшая  и  подгот. к школе группы | - Сценарии активизирующего общения.  - Дидактические игры  - Игры-драматизации  - Экспериментирование с природным материалом  - Разучивание, пересказ  - Речевые задания и упражнения  - Разучивание скороговорок, чистоговорок.  - Артикуляционная гимнастика  - Проектная деятельность  - Обучению пересказу литературного произведения | - Речевые дид. игры.  - Чтение, разучивание  - Беседа  - Досуги  - Разучивание стихов | - Игра-драматизация  - Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей.  - Самостоятельная художественно-речевая деятельность |
| **3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)** | 3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы | -Сюжетно-ролевые игры  -Чтение художественной литературы  -Досуги | Образцы коммуникативных кодов взрослого.  - Освоение формул речевого этикета (пассивное) | Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей. |
| 5-7 лет, старшая  и  подгот. к школе группы | - Интегрированные НОД  - Тематические досуги  - Чтение художественной литературы  - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций | - Образцы коммуникативных кодов взрослого.  - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета  - Беседы | -Самостоятельная художественно-речевая деятельность  - Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей.  - Сюжетно- ролевые игры |
| **4.Формирование интереса и потребности в чтении** | 3-5 лет вторая младшая и средняя группы | Подбор иллюстраций  Чтение литературы.  Подвижные игры  Физкультурные досуги  Заучивание  Рассказ  Обучение  Экскурсии  Объяснения | Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа  Рассказ  чтение  Д/и  Настольно-печатные игры  Игры-драматизации, | Игры  Дид игры  Театр  Рассматривание иллюстраций  Игры  Продуктивная деятельность  Настольно-печатные игры Беседы  Театр |
| 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Чтение художественной и познавательной литературы  Творческие задания Пересказ  Литературные праздники  Досуги  Презентации проектов  Ситуативное общение  Творческие игры  Театр  Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок | Физкультминутки, прогулка,  Работа в театральном уголке  Досуги  кукольные спектакли  Организованные формы работы с детьми  Тематические досуги  Самостоятельная детская деятельность Драматизация  Праздники по исключению проведения массовых мероприятий  Литературные викторины | Пересказ  Драматизация  Рассматривание иллюстраций  Продуктивная деятельность  игры |

**Формы организации образовательной деятельности**

**по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

**( от 2 мес до 3 лет)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Возраст** | **Совместная деятельность** | **Самостоятельная деятельность** | **Совместная деятельность с семьёй** |
| **1.Развитие элементарной творческой активности** | 6 мес до 9 мес  9 мес до 1,6 года  с 1 года до 2 лет  с 1 года до 3 лет | Игры с динамичными игрушками (богородскими курочками), свистульками.  Показ предметных и малосюжетных картин, предметов декоративно-прикладного искусства,  народные игрушки (богородские, каргопольские, дымковские, семеновские). матрешка  Наблюдения детей за художественной деятельностью взрослых  Художественное экспериментирование с художественными материалами  игра-зыбыва | Индивидуальная работа  Создавать образы самостоятельно (спонтанное рисование) или в сотворчестве с близким взрослым | Индивидуальные беседы и консультации Родительские собрания, круглые столы, беседы, семинары-практикумы,  показ мастер-классов  информирование посредством объявлений, плакатов,  «папок-передвижек»,  Создание композиции для оформления интерьера группы и дома  выставка совместных работ с детьми |
| **2.Развитие музыкально-художественной деятельности** | с 2 мес до 6 мес  с 6мес до 9 мес  с 1,6лет до 3 лет  2-3 года | Игры со звучащими игрушками  Побуждать к простейшим движениям под музыку  Поддерживать элементарные вокальные импровизации, например, протяжный лепет в такт музыке  Игровые действия с текстом  Игра на шумовых инструментах  музыкальные игры  музыкальные утренники  театрализованная игра  игра-драматизация | Переносить в самостоятельную игру отдельных действий по подражанию действиям взрослого, сопровождая эти действия звукоподражаниями и словами (например, цокать, водя лошадку по столу, говорить: «На, па», когда кормят собачку, кричать «Ура!», подняв флажок)  Переносить опыт театрализованной игры и игры-драматизации в самодеятельные игры |  |

**Формы образовательной деятельности по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

**С 3лет до 7 лет**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Возраст** | **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **Развитие**  **продуктивной деятельности**  **рисование**  **лепка**  **аппликация**  **конструирование**  Развитие  детского творчества  Приобщение к изобразительному искусству | 3-5 лет вторая младшая и средняя группы | Наблюдения по ситуации  Занимательные показы  Наблюдения по ситуации  Индивидуальная работа с детьми  Рисование  Аппликация  Лепка  Сюжетно-игровая ситуация  Выставка детских работ  Конкурсы  Интегрированные занятия | Интегрированная детская деятельность  Игра  Игровое упражнение  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа с детьми | Самостоятельная художественная деятельность  Игра  Проблемная ситуация  Игры со строительным материалом  Постройки для сюжетных игр |
| 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Рассматривание предметов искусства  Беседа  Экспериментирование с материалом  Рисование  Аппликация  Лепка  Художественный труд  Интегрированные занятия  Дидактические игры  Художественный досуг  Конкурсы  Выставки работ декоративно-прикладного искусства | Интегрированная детская деятельность  Игра  Игровое упражнение  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность  Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи  Развивающие игры  Рассматривание чертежей и схем | Самостоятельное художественное творчество  Игра  Проблемная ситуация |
| **Развитие музыкально-художественной деятельности;**  **приобщение к музыкальному искусству**  \*Слушание  \* Пение  \* Песенное творчество  \* Музыкально-ритмические движения  \* Развитие танцевально-игрового творчества  \* Игра на детских музыкальных инструментах | 3-5 лет вторая младшая и средняя группы | Занятия  Праздники, развлечения по исключению проведения массовых мероприятий  Музыка в повседневной жизни:  -Театрализованная деятельность  -Слушание музыкальных сказок,  -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов  - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;  Игры, хороводы  - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.)  - Празднование дней рождения | Использование музыки:  -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;  - на музыкальных занятиях;  - во время умывания  - в продуктивных видах деятельности  - во время прогулки (в теплое время)  - в сюжетно-ролевых играх  - перед дневным сном  - при пробуждении  - на праздниках и развлечениях | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.  Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты  Игры в «праздники», «концерт»  Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии  Импровизация танцевальных движений в образах животных,  Концерты-импровизации Игра на шумовых музы-кальных инструментах; экспериментирование со звуками,  Музыкально-дид. игры |
| 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Занятия  Праздники, развлечения по исключению проведения массовых мероприятий  Музыка в повседневной жизни:  -Театрализованная деятельность  -Слушание музыкальных сказок,  - Беседы с детьми о музыке;  -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов  - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;  - Рассматривание портретов композиторов  - Празднование дней рождения | Использование музыки:  -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;  - на музыкальных занятиях;  - во время умывания  - во время прогулки (в теплое время)  - в сюжетно-ролевых играх  - перед дневным сном  - при пробуждении  - на праздниках и развлечениях  Инсценирование песен  -Формирование танцевального творчества,  -Импровизация образов сказочных животных и птиц  - Празднование дней рождения | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО  Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений  Инсценирование содержания песен, хороводов  Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры  Игры-драматизации  Аккомпанемент в пении, танце и др  Детский ансамбль, оркестр  Игра в «концерт», «музыкальные занятия» |

**Формы организации образовательной деятельности**

**по образовательной области «Физическое развитие»**

**( от 2 мес до 3 лет)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Возраст** | **Совместная деятельность** | **Самостоятельная деятельность** | **Совместная деятельность с семьёй** |
| **1.Развитие движений, формирование двигательной активности**  Формирование начального образа и чувства тела | с 2 мес до 6 мес  с 9 мес до 1 года  с 1,6 лет до 3 лет  с 1,6 до 3 лет  с 2 лет до 3 лет | Игрушки для захвата, делать массаж рук и пальчиков).  Побуждать к движениям, подготавливающим ползание  Разные способы ползания: вползать и спускаться по скату горки; переползать через бревно; влезать на диван, заползать в игровой домик и т.п. Создавать условия для активных изменений положения тела (садиться, вставать, ложиться). Поддерживать освоение ходьбы.  Поощрять манипулятивные действия с предметами, в т.ч. спортивными атрибутами  Игры-развлечения по сюжетам потешек с имитацией основных движений  игровые занятия по физическому развитию  подвижные игры  утренняя гимнастика  общеразвивающие упражнения  дыхательные упражнения  физминутки  физкультурные досуги | Индивидуальная работа  Поощрять самостоятельные действия и движения, сохраняя индивидуальный темп и ритм  Навык самостоятельной ходьбы.  Поддерживать интерес к освоению разнообразных естественных движений (прыжки, лазание, бросание мяча и др.)  подражательные действия  игры с каталками, тележками, машинками | Индивидуальные беседы и консультации Родительские собрания, круглые столы, беседы, семинары-практикумы,  показ мастер-классов  информирование посредством объявлений, плакатов,  «папок-передвижек» по здоровому образу жизни  Совместные физкультурные досуги |
| **2.Культурно-гигиенические навыки** | с 1 года до 3 лет | Называть части тела во время гигиенических процедур, эмоционального общения, обыгрывания пестушек и потешек  Показ. Объяснение  Чтение художественнй литературы  Игры-забавы | индивидуальная работа  подражательные действия |  |

**Формы образовательной деятельности по освоению образовательной области «Физическое развитие»**

**с 3 лет до 7 лет**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Возраст** | **НОД** | **Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов** | **Самостоятельная деятельность** |
| 1.**Основные движения:**  -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии;  строевые упражнения; ритмические упражнения.  2.Общеразвивающие упражнения  3.Подвижные игры  4.Спортивные упражнения  5.Активный отдых по исключению проведения массовых мероприятий  6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ | 3-5 лет,  2 мл, средняя группы | НОД по физическому воспитанию:  - сюжетно-игровые  - тематические  -классические  -тренирующее  В НОД по физическому воспитанию:  -тематические комплексы  -сюжетные  -классические  -с предметами  -подражательный комплекс  Физ.минутки  Динамические паузы  Обучающие игры по инициативе воспитателя  (сюжетно-дидактические),  развлечения | ***Утренний отрезок времени***  Индивидуальная работа воспитателя  Игровые упражнения  Утренняя гимнастика:  -классическая  -сюжетно-игровая  -тематическая  -полоса препятствий  Подражательные движения  ***Прогулка***  Подвижная игра большой и малой подвижности  Игровые упражнения  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа  Занятия по физическому воспитанию на улице  Подражательные движения  ***Вечерний отрезок времени, включая прогулку***  Гимнастика после дневного сна:  - коррекционная  -оздоровительная  -сюжетно-игровая  -полоса препятствий  Физкультурные упражнения  Коррекционные упражнения  Индивидуальная работа  Подражательные движения  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники  День здоровья (ср. гр.)  Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал | Игра  Игровое упражнение  Подражательные движения  Сюжетно-ролевые игры |
| 1.Основные движения:  -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии;  строевые упражнения; ритмические упражнения.  2.Общеразвивающие упражнения  3.Подвижные игры  4.Спортивные упражнения  5.Спортивные игры  6.Активный отдых по исключению проведения массовых мероприятий  7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ | 5-7 лет, старшая и подгот.  к школе группы | НОД по физическому воспитанию:  - сюжетно-игровые  - тематические  -классические  -тренирующее  -по развитию элементов двигательной креативности  (творчества)  В занятиях по физическому воспитанию:  -сюжетный комплекс  -подражательный комплекс  - комплекс с предметами  Физ.минутки  Динамические паузы  Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр  Развлечения, ОБЖ,  минутка здоровья по исключению проведения массовых мероприятий | ***Утренний отрезок времени***  Индивидуальная работа воспитателя  Игровые упражнения  Утренняя гимнастика:  -классическая  -игровая  -полоса препятствий  -музыкально-ритмическая  -аэробика (подгот. гр.)  Подражательные движения  ***Прогулка***  Подвижная игра большой и малой подвижности  Игровые упражнения  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа  Занятия по физическому воспитанию на улице  Подражательные движения  Занятие-поход (подгот. гр.)  ***Вечерний отрезок времени, включая прогулку***  Гимнастика после дневного сна  -оздоровительная  -коррекционная  -полоса препятствий  Физкультурные упражнения  Коррекционные упражнения  Индивидуальная работа  Подражательные движения  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники  День здоровья  Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры. | Игровые упражнения  Подражательные движения  Дидактические, сюжетно-ролевые игры |

# Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

* + 1. Образовательная деятельность в ДОО включает:
* образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
* образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
* самостоятельную деятельность детей;
* взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.
  + 1. Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1. совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
2. совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
3. совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
4. совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
5. самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).
   * 1. Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.
   1. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.
   2. В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

2.3.5.1. Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

* беседа,
* рассказ,
* эксперимент,
* наблюдение,
* дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

2.3.5.2. Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

* игровые ситуации,
* игры-путешествия,
* творческие мастерские,
* детские лаборатории,
* творческие гостиные,
* творческие лаборатории,
* целевые прогулки,
* экскурсии,
* образовательный челлендж,
* интерактивные праздники.

2.3.5.3. Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К коплексным формам относятся:

* детско-родительские и иные проекты,
* тематические дни,
* тематические недели,
* тематические или образовательные циклы.
  1. Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.
  2. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.
  3. В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.
  4. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.
  5. Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.
  6. Образовательная деятельность, осуществляемая **в утренний отрезок** времени, может включать:
* игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
* беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
* практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно­гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
* наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
* трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
* индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
* продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
* оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).
  1. Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.
  2. **Занятие** рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.
  3. При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.
  4. Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.
  5. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:
* наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
* подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
* экспериментирование с объектами неживой природы;
* сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
* элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
* свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
* проведение спортивных праздников (при необходимости).
  1. Образовательная деятельность, осуществляемая **во вторую половину дня**, может включать:
* элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
* проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
* игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
* опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
* чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
* слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
* организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
* индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
* работу с родителями (законными представителями).
  1. Для организации **самостоятельной деятельности детей в группе** создаются различные центры активности.

В группах раннего возраста:

* центр двигательной активности для развития основных движений детей;
* центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
* центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
* центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
* центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
* центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

* центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
* центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
* центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
* центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
* центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
* центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
* центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»[[6]](#footnote-6).

**Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партне**ров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

* 1. **Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики.** Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.
  2. К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.
  3. Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:
* в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
* в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
* в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
* коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
* чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно­исследовательской, продуктивной деятельности).
  1. Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.
  2. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

**2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

* 1. Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.
  2. Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.
  3. Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

игры - импровизации и музыкальные игры;

речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

логические игры, развивающие игры математического содержания;

самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

* 1. Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.
   1. В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.
   2. С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действии, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

* 1. Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.
  2. **Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.**

1. Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
2. У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

**2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.**

* 1. Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

* 1. Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.
  2. Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1. информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
2. просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
3. способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
4. построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
5. вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.
   1. Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:
6. приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
7. открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
8. взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
9. индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
10. возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.
    1. **Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:**
11. **диагностико-аналитическое направление** включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
12. **просветительское направление** предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;
13. **консультационное направление** объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.
    1. **Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает** сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.
    2. Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) **в вопросах здоровьесбережения ребёнка.**
    3. Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе **следующих направлений просветительской деятельности:**
14. информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
15. своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
16. информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
17. знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
18. информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).
    1. 2.5.8. Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).
    2. **Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):**
19. **диагностико-аналитическое направление** реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
20. **просветительское и консультационное направления реализуются** через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.
    1. **Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО.** Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.
    2. Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является **диалог педагога и родителе**й (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.
    3. Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

***Тематика бесед, интернет-сайтов и форумов, детско-родительских проектов, информационных буклетов и выставок для родителей***

*Приоритетные вопросы семейного воспитания детей 1—3 лет:* Слагаемые здорового образа жизни ребенка в семье; Безопасность жизни ребенка в семье без физических и психологических травм; О воспитании опрятности без насилия; Как поддержать ребенка в проявлении любопытства и самостоятельности в исследовании окружающего мира; Воспитание без чрезмерного контроля и ожидания большего, чем ребенок в состоянии сделать; В обеспечении моторики «ключ» к развитию ребен­ка; Как поддерживать способность ребенка удовлетворять свои потребности; Игра и музыка — источники эмоционального контакта с ребенком; Игры в песочнице; Как понимать «язык» телесных проявлений ребенка; Когда запугивание приводит к психической травме ребенка; Про баланс в воспитании «Хочу» и «Надо»; О чем сообщает детское выражение «Я сам»; Поддержка малыша в способности быть ав­тономным в своих действиях, чувствах и желаниях; Роль практической деятельности в развитии малышей и др.

*Приоритетные вопросы семейного воспитания детей дошкольного возраста (3—5 лет):* В чем проявляется индивидуальность ребенка; О праве ребенка быть самим собой; Как обогащать двигательный и речевой опыт ребенка в семье; По­чему в поведении ребенка появляются нерешительность и беспомощность; Легко ли ребенку быть «хозяином» своих чувств; Как выдерживать накал эмоций своего ребенка; Почему приходят капризы и упрямство; Педагогика родительского запре­та; Что делать, если ребенок жалуется на сверстников; Как поддержать в ребенке чувство собственного достоинства; Домашние игры, развивающие речь; О пользе домашнего чтения; Семейный этикет и самообслуживание; Игры для развития лю­бознательности, воображения и творчества; Игры и игрушки для домашних празд­ников и будней; Целительная сила смеха и юмора в семейном воспитании;

Природа в доме; В чем смысл гендерного воспитания ребенка в семье; Родительские заботы двуязычной семьи.

*Приоритетные вопросы семейного воспитания детей дошкольного возраста (5*—7 *лет):* Как воспитывать у ребенка навыки безопасного поведения в быту, социуме, природе; Как помогать ребенку выражать “запретные” чувства; Как поддерживать инициативу ребенка, в том числе в установлении дружеских отно­шений со сверстниками своего и противоположного пола; Если ребенок не умеет проигрывать; Когда в семье растет маленький «спорщик»; Экологические игры с ребенком дома; Дошкольник и семейный туризм: «за» и «против»; Прародители как трансляторы знаний об истории своего семейного рода, Отечества и ценности мира; Как эмоционально поддержать ребенка в роли будущего первоклассника; Профилактика школьных страхов у ребенка; Стрессоустойчивость семьи — условие полноценной социализации детей в преддверии школьного обучения; Домашняя подготовка к школе — игры «на ходу»; О пользе самодеятельных игр в социаль­ном взрослении ребенка; Что коллекционирует современная семья; О воспитании у ребенка выборочного отношения к телепередачам; Семейные маршруты в музей, театр, библиотеку и др.

**2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы**

Коррекционно-развивающая работа и\или инклюзивное образование в МБДОУ № 48 «Дельфинёнок» направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в МБДОУ № 48 «Дельфинёнок» осуществляют педагоги, педагоги-психологи, дефектологи, логопеды.

В МБДОУ № 48 «Дельфинёнок» 6 групп компенсирующей направленности:1 группа с нарушением опорно-двигательного аппарата, 2 группы для детей с задержкой психического развития, 3 группы для детей с тяжелыми нарушениями речи.

**Направления:**

профилактическое: проведение необходимой профилактической работы с детьми с целью предупреждения проявления отклонений в развитии ребенка;

диагностическое: раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;

коррекционно-педагогическое: разработка программ, соответствующих психофизическим и интеллектуальным возможностям детей;

организационно-методическое: организация консультационно-методической помощи воспитателям по вопросам обучения и воспитания дошкольников с проблемами в развитии;

консультативно-просветительское: организация консультативно – просветительской работы по пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии среди родителей;

координирующее: ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии принадлежит воспитателю подгруппы; координирует профессиональную деятельность педагог-психолог;

контрольно-оценочное: анализ результативности комплексной коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения.

В ДОО разработана программа коррекционно- развивающей работы (далее – Программа КРР) в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;

рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.

методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно- развивающих и просветительских задач Программы КРР.

Цели коррекционной работы:

Раннее выявление отклонений в развитии детей дошкольного возраста с целью предупреждения вторичных отклонений;

Коррекция имеющихся нарушений в развитии детей дошкольного возраста;

Социальная адаптация и интеграция детей с отклонениями в развитии в среду нормативно развивающихся сверстников.

Задачи КРР:

определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;

своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого- медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК);

оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется:

по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);

на основании результатов психологической диагностики;

на основании рекомендаций ППК.

Коррекционно-развивающая работа в МБДОУ № 48 «Дельфинёнок» реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется организацией самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК Организации.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

обучающиеся с особыми образовательными потребностями (ООП):

с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;

обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

одаренные обучающиеся;

дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

*Содержание коррекционно-развивающей работы в ДОО включает следующие блоки:*

Диагностическая работа включает:

своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;

изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;

мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого­педагогических проблем в их развитии;

выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально­психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;

всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

*Коррекционно-развивающая работа включает:*

выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

коррекцию и развитие высших психических функций;

развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;

формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;

оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

*Консультативная работа включает:*

разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

*Информационно-просветительская работа предусматривает:*

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использования ассистивных технологий.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми включает:

коррекцию/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;

снижение тревожности;

помощь в разрешении поведенческих проблем;

создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого- педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными обучающимися включает:

определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.

вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семенного воспитания;

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;

организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого- педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ, включает:

развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;

формирование уверенного поведения и социальной успешности;

коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения включает:

коррекция / развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;

помощь в решении поведенческих проблем;

формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;

развитие рефлексивных способностей;

совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

Работа с семьями, находящимися в социально опасном положении. Исполнение полномочий МБДОУ по работе с семьями, находящимися в социально опасном положении осуществляется в соответствии с нормативными документами: - Конституция РФ - Приказ Министерства образования РФ от 24.06.2003 № 10/1 «О деятельности органов управления образованием субъектов РФ по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних», - Совместный приказ Управления образования администрации Ульяновской области и УВД № 147/293 от 27.04.01 г. «Порядок совместной работы обмена информацией органов внутренних дел и учреждений системы образования по профилактике преступлений и правонарушений среди обучающихся». Семья, находящаяся в социально опасном положении – семья, имеющая детей, находящихся в социально опасном положении или семья, где родители или законные представители несовершеннолетних не исполняют своих обязанностей по их воспитанию, обучению и (или) отрицательно влияют на их поведение либо жёстко обращаются с ними (ст.1 Федерального закона от 24.06.1999 № 120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»).

Категории семей, соответствующие понятию «находящиеся в социально опасном положении»:

1. Семьи, в которых дети вследствие безнадзорности или беспризорности находятся в обстановке, представляющей опасность для их жизни или здоровья либо не отвечающей требованиям к их воспитанию или содержанию, либо совершают правонарушения или антиобщественные действия.

2. Семьи, в которых родители или законные представители детей не исполняют своих обязанностей по их воспитанию, обучению и (или) отрицательно влияют на их поведение либо жестоко обращаются с ними. Ежегодно воспитатели групп заполняют анкеты, помогающие выявить детей, воспитывающихся в неблагоприятных условиях. В дальнейшем, по результатам данного анкетирования, проводится работа с семьями по выявлению факторов неблагополучия, заключающаяся в посещении семьи по месту жительства, беседах с родителями, обсуждении проблем, с которыми сталкиваются семьи. Родителям в соответствии с выявленными трудностями даются рекомендации по обращению в управление социальной защиты населения, центр трудоустройства. При выявлении фактов невыполнения родителями обязанностей по воспитанию и содержанию ребёнка, фактов жестокого обращения с детьми семья ставится на внутренний учёт дошкольного учреждения в соответствие с «Положением об организации и порядке ведения учёта детей и семей, находящихся в социально опасном положении». Для организации работы с семьями, находящимися в СОП разрабатываются индивидуальные планы работы, включающие в себя мероприятия, направленные на нормализацию внутрисемейных отношений, на повышение педагогической компетенции родителей, на формирование ценностного и ответственного отношения к вопросам воспитания детей. Ежегодно в МБДОУ разрабатывается и реализуется план работы с родителями и план по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних и семейного неблагополучия, в которых предусмотрены мероприятия с родителями воспитанников, направленные на повышение уровня педагогической компетенции, правовой культуры и формирования практических навыков общения с детьми. Это анкетирования, диагностические задания, консультации для родителей по интересующим вопросам, оформление стендовой информации, тренинги, родительские всеобучи, семинары – практикумы. Одним из условий профилактической работы является организация совместных досуговых мероприятий с родителями воспитанников. В группах, холле детского сада оформлены стенды, информация которых предназначена для решения задач по формированию гармоничных детско-родительских отношений. В каждой группе есть информация для родителей с номерами телефонов социальной помощи. На втором этаже детского сада размещена почта уполномоченного по правам ребенка. Вопросы профилактики правонарушений, безнадзорности, беспризорности, социально - опасного положения обсуждаются на педсоветах совещаниях, родительских собраниях. МБДОУ осуществляет взаимодействие с органами системы профилактики по организации работы и сопровождения семей, находящихся в СОП. Осуществляется передача информации о внутрисемейной ситуации, характеристики на семью и воспитанника, план индивидуальной работы с семьёй, акты посещения семьи по месту проживания. В течение всего года администрация МБДОУ ежемесячно предоставляет в Управление образования информацию о семьях, находящихся в СОП, состоящих на учете в КДН и на внутреннем учете МБДОУ. А также один раз в квартал информацию о посещении детского сада детьми данной категории. В рамках работы с семьями ДОУ вправе: - содействовать развитию органов самоуправления МБДОУ, уполномоченных проводить работу с семьями (совет МБДОУ, родительский комитет, совет отцов и т.д.) и активно взаимодействовать с ними.

- разрабатывать собственные методики работы с семьями, находящимися в социально опасном положении, в том числе формы взаимодействия в данном вопросе с иными органами и учреждениями профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних. Данная работа основывается на общепринятых принципах защиты прав и законных интересов детей, а также остальных участников образовательного процесса.

**2.7. Рабочая программа воспитания – п.29 ФОП ДОО.**

**2.7.1. Целевой раздел**

**2.7.2.Пояснительная записка.**

Рабочая программа воспитания ДОО (далее – Программа воспитания) является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательного процесса и разработана на основе Федеральной программы, с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

Дошкольное образование – процесс непрерывный (ежеминутный) и реализуемый во всех режимных моментах (повседневная бытовая деятельность, игры, занятия, прогулки и т.д.). В соответствии со спецификой работы ДОУ, воспитанники пребывают в учреждении на протяжении 12 часов. Именно поэтому воспитательный процесс должен осуществляться постоянно, выполняя поставленные задачи рабочей программы воспитания МБДОУ №6 «Автошка»

Под **воспитанием** понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде[[7]](#footnote-7).

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России[[8]](#footnote-8).

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России[[9]](#footnote-9).

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОУ, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

**2.7.3.Цели и задачи воспитания – п.29.2.1. ФОП ДОО.**

**2.7.4.Направления воспитания**

**Патриотическое направление воспитания -** п. 29.2.2.1. ФОП ДОО.

**Духовно-нравственное направление воспитания -** п. 29.2.2.2. ФОП ДОО.

**Социальное направление воспитания -** п. 29.2.2.3. ФОП ДОО.

**Познавательное направление воспитания -** п. 29.2.2.4. ФОП ДОО.

**Физическое и оздоровительное направление воспитания -** п. 29.2.2.5. ФОП ДОО.

**Трудовое направление воспитания -** п. 29.2.2.6. ФОП ДОО.

**Эстетическое направление воспитания -** п. 29.2.2.7. ФОП ДОО.

**2.7.5.Целевые ориентиры воспитания – п. 29.2.3. ФОП ДОО.**

1. Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.
2. В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы

дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

**Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам) – п. 29.2.3.1. ФОП ДОО.**

**Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы - п.29.2.3.2. ФОП ДОО.**

**2.7.6.Содержательный раздел Программы воспитания.**

**Уклад образовательной организации**

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни В МБДОУ № 48 «Дельфинёнок», определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад включает:

цель и смысл деятельности ДОО, её миссию;

принципы жизни и воспитания в ДОО;

образ ДОО, её особенности, символику, внешний имидж;

отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО;

ключевые правила ДОО;

традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО;

особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО;

социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).

Основой воспитательной работы МБДОУ№ 48 «Дельфинёнок» являются как общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастных групп и направленностей, так и отдельные, в соответствии с возрастом, направленностью и интересами воспитанников. События включает в себя тематические мероприятия ООП ДО, мероприятия по теме предстоящего календарного года и событий в РФ, Календаря образовательных событий Минпросвещения России, Календаря профессиональных праздников, традиций и событий города и ДОУ. Основой недельного цикла воспитательной работы является календарно- тематическое планирование, которое разработано с учетом возрастных особенностей и интересов воспитанников на основе ООП ДО.

Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

1. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

В МБДОУ № 48 «Дельфинёнок» 6 групп компенсирующей направленности: 1группа для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, 2 группы для детей с задержкой психического развития. 3 группа для детей с тяжелыми нарушениями речи.  
Организация воспитания детей с ОВЗ предполагает внесение изменений в формы коррекционно-развивающей работы. Одним из важных условий организации процесса воспитания детей с ОВЗ в условиях нашего детского сада является инклюзивное образование. С 2021 года мы вступили в реализацию программы РИП по теме «Профессионально-личностное развитие субъектов образовательных отношений в аспекте инклюзивного образования в ДОУ».  
   В настояще время построена система отношений участников воспитательного процесса, тесное сотрудничество педагогов и специалистов, вовлечение родителей в работу с ребенком.

Ведется активная работа с родителями (консультирование, дни открытых дверей, семинары-практикумы, проведение совместных праздников).

2. Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОУ в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

3. Воспитатели и специалисты ДОУ ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это кружки, творческие мастерские, лаборатории и др.

4. Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДОУ существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

5. В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

6. Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются мини-музеи, организованные в каждой группе дошкольного учреждения. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

Качество работы детского сада всегда оценивается главными экспертами - родителями воспитанников. Их удовлетворённость образовательным процессом -лучшая оценка деятельности педагогического коллектива. Но чтобы заслужить доверие таких разных семей необходимо, чтобы они стали соратниками и единомышленниками, равноправными участниками жизни детского сада. В общении с родителями активно используются дистанционные образовательные технологии. Информационная оперативность и доступность общения обеспечивается в режиме общения групп, созданных в социальных сетях, электронной перепиской.

О том, как, в каких формах совместной работы объединяются педагоги и родители расскажут новости из нашей жизни, о которых всегда можно узнать на официальном сайте ДОУ https://ds-delfinyonok-r73.gosweb.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/ , группе Вконтакте <https://vk.com/delfinenok48>

Детский сад имеет свои традиции, которые решают определенные воспитательные задачи:

Утренние встречи родителей и воспитанников заведующим и заместителем заведующего по УВР, утренний круг во всех возрастных группах, день рождение воспитанников проходит в игровом пространстве детского сада «У Карлосона», День рождения группы, Фестиваль Подсолнуха (последний день лета), Передай добро по кругу (декада инвалидов), Солдатская каша, Встреча трех поколений, Праздник урожая, мой город-Наукоград.

Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие совместно с родителями и воспитателями, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем. В нашем саду уже прочно сложившиеся традиции нашли отклик в сердцах не одного поколения воспитанников. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями.

**2.7.7.Воспитывающая среда образовательной организации.**

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда включает:

условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;

условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Основными характеристиками воспитывающей среды МБДОУ № 48 «Дельфинёнок» являются ее насыщенность и структурированность

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

1 «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

2. «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

3. «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Реализация воспитательной системы требует организации в детском саду воспитательного пространства. Оно создаётся с учётом возрастных возможностей детей, их склонностей и интересов и конструируется таким образом, чтобы ребёнок в течение дня мог найти для себя увлекательное дело, занятие. Подбор дидактических материалов, игр, пособий, детской литературы учитывает особенности развития детей, что помогает осуществлять необходимую коррекцию для позитивного продвижения в развитии каждого ребёнка.

Вся воспитательная система строится на трёх основных компонентах воспитательно-образовательного процесса:

Самостоятельная деятельность детей в условиях созданной взрослым развивающей среды.

Совместная с детьми деятельность взрослого (педагог, родители).

Образовательная деятельность

Основные формы воспитательной работы: мероприятия, дела, игры. Они различаются по целевой направленности, по позиции участников воспитательного процесса, по объективным воспитательным возможностям. Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется и как самостоятельная форма работы с детьми, и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах.

Воспитательная работа в ДОУ организуется в следующих формах: индивидуальная, групповая, фронтальная.

**2.7.8.Общности (сообщества) ДОО**

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

***Воспитатель, а также другие сотрудники являются:***

− примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

− мотивируют детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

− поощряют детскую дружбу, стараются, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

− заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

−содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

− воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

− учат детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

− воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

***Профессионально-родительская общность*** включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

***Детско-взрослая общность***. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

***Детская общность***. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух 7 доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

***Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.*** Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

− педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым; − улыбка – всегда обязательная часть приветствия;

− педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;

− педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;

− тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;

− уважительное отношение к личности воспитанника;

− умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

− умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

− уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

− умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;

− умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

− умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам; − знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

− соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

**2.7.9 Задачи воспитания**

Поскольку в ДОО создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решеются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей (таблица 1)

Таблица 1

**Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей**

| Направления воспитания и базовые ценности | Цель | Задачи | Задачи образовательных областей | Образовательные области |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Патриотическое направление воспитания  В основе лежат ценности «Родина» и «Природа» | Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны | * Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) * Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) * Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом) | * Воспитывать ценностное отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России | Социально-коммуникативное развитие |
| * Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России * Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); | Познавательное развитие |
| * Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа | Художественно-эстетическое развитие |
| Духовно-нравственное направление воспитания  В основе лежат ценности «Жизнь»,  «Милосердие», «Добро» | Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению | * Развивать ценностно­смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности * Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах | * Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране * Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности * Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие * Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции * Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; | Социально-коммуникативное развитие |
| * Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). | Речевое развитие |
| Социальное направление воспитания  В основе лежат ценности «Человек», «Семья»,  «Дружба»,  «Сотрудничество» | Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми | * Способствовать освоению детьми моральных ценностей * Формировать у детей нравственные качества и идеалов * Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения * Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения | * Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном | Социально-коммуникативное развитие |
| * Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; | Познавательное развитие |
| * Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения | Речевое развитие |
| * Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, * Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми) | Художественно-эстетическое развитие |
| * Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества | Физическое развитие |
| Познавательное  В основе лежит ценность «Познание» | Формирование ценности познания | * Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека | * Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны * Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны * Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы. | Познавательное развитие |
| * Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми | Художественно-эстетическое развитие |
| Физическое и оздоровительное  В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь» | Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности | * Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности * Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека | * Развивать навыки здорового образа жизни * Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре * Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами * . | Физическое развитие |
| Трудовое  В основе лежит ценность «Труд» | Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду | * Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; * Воспитывать стремление приносить пользу людям | * Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи * Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. | Социально-коммуникативное развитие |
| Эстетическое  В основе лежат ценности «Культура» и «Красота» | Становление у детей ценностного отношения к красоте | * Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить | * Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) * Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура» * Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка * Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми * Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности * Поддерживать готовность детей к творческой самореализации | Художественно-эстетическое развитие |

**2.7.10 Формы совместной деятельности в образовательной организации.**

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу детского сада. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей. Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОУ.

Воспитательная работа в ДОУ включает различные виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОУ в процессе воспитательной работы: родительское собрание; педагогические лектории; родительские конференции; круглые столы; родительские клубы, клубы выходного дня; мастер-классы; и иные формы взаимодействия, существующие в ДОУ.

События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДОУ, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОУ.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОУ относятся: ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы; социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта; чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть; разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки; рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов; организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное), экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок; игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и детский сад равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения.

Наше дошкольное учреждение предлагает родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь детского сада свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п. Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная деятельность.

Родители (законные представители) принимают участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой. Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

Взаимодействие педагогов с родителями детей пятого года жизни имеет свои особенности. Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития - у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («когда я был маленьким…») и настоящего. Основные «источники информации» о своем прошлом для ребенка - его родители, близкие.

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников. Именно в этот период педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей – игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка.

Еще одно направление сотрудничества воспитателя с семьей - развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы.

Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

**2.7.11.Организация предметно-пространственной среды – п.29.3.6. ФОП ДОО.**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, воспитанников, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе: знаки и символы государства, региона, города и ДОУ; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОУ; компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность; компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности; компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей; компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира; компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства; компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта; компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Во всех возрастных группах имеются центры патриотического воспитания, в которых находится материал по ознакомлению с родным городом, районом, страной, государственной символикой, где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут пополнять свои знания.

Созданы центры активности по всем направлениям с возможностью свободного доступа детей к материалам и пособиям, организации совместной и самостоятельной работы.

Холл и групповые комнаты оформлены в соответствии с временем года, государственными праздниками или темой недели.

В группах, в холле, на стенах лестничных пролётов и в музыкальном зале организованы выставки рисунки и поделок обучающихся ДОУ. В холле 1 этажа расположена «Открытая стена», которая беспечивает личностно – ориентированное взаимодействие взрослого с ребенком, создавая особую атмосферу. «Открытая стена»- часть демонстрационного материала и результатов деятельности детей, родителей, педагогов, раскрывающая тему реализуемого в данное время проекта либо события.   «Слово на ладошке»- стенд, где можно познакомиться с интервью воспитанников на разные темы. Детское интервью в ДОУ используется как средство поддержки индивидуальности и инициативы детей дошкольного возраста.

На сайте и стендах размещается информация о значимых мероприятиях различного уровня, о достижениях лицея в целом, педагогов и обучающихся ДОУ.

Среда ДОУ включает знаки и символы государства, региона, города и организации, отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация. В холле второго этажа размещен «Этнографический парк» по народам Поволжья.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ отражает федеральную, региональную специфику и включает: оформление помещений; оборудование; игрушки.

РППС отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

РППС ДОУ обеспечивает ребенку: возможность общения; игры; совместной деятельности.

РППС ДОУ отражает: ценность семьи, людей разных поколений; радость общения с семьей; возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий; раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира, возможность посильного труда; отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.); раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта; раскрывает возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. В холле первого этажа размещены стенды «Мы помним, мы-гордимся» посвященный памяти участника Великой Отечественной войны, стенд «Мой папа-герой», рассказывающий о родителях-участниках СВО, имеется «Доска Почета» для самых активных родителях ДОУ.

**2.7.12. Социальное партнерство – п. 29.3.7 ФОП ДОО.**

Современное ДОО не может успешно реализовывать свою деятельность и развиваться без широкого сотрудничества с социумом на уровне социального партнерства. Работая в условиях социального партнерства, мы создаём возможность расширять воспитательную и культурно-образовательную среду и влиять на широкий социум, получая определенные социальные эффекты образовательной деятельности.

Внешние связи и взаимоотношения в ДОО строятся с учетом интересов детей, родителей и педагогов.

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурный контекст воспитания учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Условия воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнёрами создают возможность расширять воспитательную и культурно-образовательную среду, получая определенные социальные эффекты образовательной деятельности.. Внешние связи и взаимоотношения в нашем детском саду строятся с учетом интересов детей, родителей и педагогов. Коллектив детского сада строит связи с социумом на основе принципа -установления коммуникаций между детским садом и социумом в вопросах воспитания и образования

Социальные партнеры ДОУ:

Областное государственное бюджетное образовательное учреждение «Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи «Центр патологии речи»

Центр реабилитации «Преодоление» Димитровградская местная общественная организация инвалидов –опорников.

«Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья  в г.Димитровграде».

МБОУ «Средняя школа № 6 города Димитровграда Ульяновской области»

Муниципальное Бюджетное учреждение культуры «Дворец книги» г. Димитровграда

МБУК «Димитровградский краеведческий музей»

ОГАУК «Ульяновский театр кукол им. В.М. Леонтьевой»

Детская школа искусств № 1 города Димитровграда

**2.7.13 Организационный раздел Программы воспитания.**

Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. В ДОО созданы особые условия воспитания (перечислить) для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В ДОО созданы следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

**2.7.14.** **Кадровое обеспечение программы воспитания** – см. Организационный раздел ООП ДОУ, п. 3.5. Кадровые условия реализации Программы ДОУ.

**2.7.15. Нормативно-методическое обеспечение программы воспитания** - <https://институтвоспитания.рф/upload/medialibrary/06e/ye81s17q19pgbub4wbynta0n1sbxf24m.pdf>

**2.7.16. Требования к условиям работы с особыми категориями детей** – п. 29.4.3. ФОП ДОО.

В ДОУ созданы следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1. направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
2. формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
3. создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
4. доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
5. участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

2.2.**Часть программы воспитания, формируемая участниками образовательных отношений**

**2.2.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

МБДОУ «Детский сад № 48 «Дельфинёнок» размещается в отдельно стоящем типовом здании, расположен в Западном районе города, вдали от проезжей части. .Детский сад находится в доступности от жилых домов, от СОШ № 6, Димитровградского строительного техникума, от заведений дополнительного образования (культурных, спортивных, социальных) для детей дошкольного уровня.

В непосредственной близости с ДОУ проходит лесная зона, что позволяет организовывать экологические прогулки и развивать туристическое направление в воспитательной работе с дошкольниками, с целью воспитания бережного отношения к природе.

Воспитательно значимые проекты и программы, в которых уже участвует ДОУ:

В ДОУ разработан воспитательно значимый проект «Мир природы родного края».

Задачи проекта: 1.Развивать экологически значимые представления о родном крае (природа, природопользование, памятники природы и охраняемые территории);

2.Воспитывать бережное заботливое отношение к природе, чувство сопричастности к сохранению и улучшению окружающей среды родного края;

3.Развивать индивидуальный и коллективный трудовой опыт в совместной трудовой деятельности, в играх экологического содержания;

4.Расширить представления о многообразие воды, почв, минералов, погодно-климатических явлений, разнообразие мира растений, животных, грибов Ульяновской области;

5. Знакомство с Красной книгой Ульяновской области (редкие охраняемые виды растений и животных, заповедники).

6.Развивать восприятие произведений художественной литературы, музыкального и изобразительного искусства, отражающих мир природы, деятельность людей в рироде, отношение к экологически значимым ситуациям и проблемам;

7.Создавать условия для самостоятельной экологически ориентрованной творческой художественной деятельности;

В ДОУ реализуется региональная программа «Прикоснись к природе сердцем». Воспитание основ экологической культуры детей дошкольного возраста. Авторы: Н.И. Апполонова, Э.Э. Баранникова, Н.М. Грачева. – Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2015. – 148 с. Методическое пособие, где рассматривается влияние экологического образования, во-первых, на разностороннее, а не всестороннее развитие личности (поскольку охватить все стороны развития ребенка невозможно), во-вторых, на направленность не только на конечный результат, но и на процесс развития познавательного интереса, приобретения знаний и опыта поведения и деятельности посредством специально организованного совместного проживания и переживания детей и взрослых в педагогическом процессе интегрированного экологического образования. Способы вовлечения дошкольников в процесс образовательной деятельности разнообразны. Учитывая возрастные особенности детей, доминирующими являются: игровые ситуации, ролевые игры, игры-драматизации, сказочные повествования, элементы динамической пантомимы и др. Привлечение игровых персонажей (Старичок-лесовичок, Копатыч, Нюша, зайчик Степашка, Белый медведь, синьчонок Фитюлька) способствует развитию интереса детей к образовательной деятельности, активному усвоению ее содержания. Каждое занятие, предлагаемое в планировании, имеет природоохранную направленность. Для создания соответствующей замыслу атмосферы занятия помогают художественно - образные средства: репродукции картин, мультипликационные и видеофильмы, выразительные музыкальные произведения, обращение к литературным поэтическим и прозаическим текстам.

**2.2.2.Взаимодействие взрослого с детьми. События ДОО**

Реализация содержания формирования у детей дошкольного возраста гражданской принадлежности предусматривает различные формы организации образовательного процесса в условиях ДОО. На основании ФГОС ДО в ДОУ реализуются три основные формы работы с детьми дошкольного возраста: образовательная деятельность, образовательная деятельность в режимные моменты и самостоятельная деятельность детей. В качестве ведущей формы образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста по формированию у них гражданской принадлежности используется образовательная деятельность в режимные моменты, а также большое внимание уделяется обеспечению условий для самостоятельной детской деятельности.

*Образовательная деятельность в режимные моменты включает:*

*Циклы коммуникативной деятельности* (общение, взаимодействие со взрослыми и сверстниками), восприятие дошкольниками произведений художественной литературы о духовно-нравственных и социокультурных ценностях, взаимоотношениях людей, их профессиональной деятельности, о роли учреждений, входящих в инновационный ядерный кластер;

*Циклы игровой, изобразительной, музыкальной, элементарной трудовой деятельности, конструирования, двигательной активности*, отражающие взаимоотношения окружающих взрослых и сверстников, а также явления и события природной и социальной действительности.

*Циклы познавательно-исследовательской деятельности*, содействующие ознакомлению дошкольников с элементарными физическими и химическими объектами и явлениями природы;

*Циклы проектной деятельности*, направленные на знакомство с физическими объектами и явлениями окружающего мира, с социокультурными особенностями города и его жителей, расположенными в условиях функционирования ядерного инновационного кластера.

***Акция «Солдатский треугольник!»***

Актуальность и социальная значимость акции: в нашем обществе происходит постепенная утрата ценностей патриотического воспитания. Актуальность данной акции состоит в том, что имеется возможность обратить внимание на один из главных принципов воспитательного процесса, призванный способствовать сохранению исторической преемственности поколений: воспитанию бережного отношения к историческому прошлому и настоящему России, формированию духовно-нравственных качеств личности подрастающего поколения.

Решением данной проблемы стало вовлечение воспитанников в социально-педагогическую акцию «Солдатский треугольник»:

Цель: обеспечение открытости системы дошкольного образования современному российскому обществу; приобщение детей дошкольного возраста к истории, культуре и традициям нашего народа; развитие у дошкольников чувства патриотизма и основ гражданственности на материалах ознакомления дошкольников с письмами участников Великой Отечественной войны.

Участники: воспитанники ДОО; педагоги ДОО; родители.

*Описание акции*

***Этапы***

Первый этап – февраль-март

На данном этапе идет знакомство воспитанников со страницами истории района, города, края, знаменитых людях, родственниках, с письмами участников Великой Отечественной войны; создаются исследовательские проекты по гражданско-патриотическому направлению.

Второй этап – апрель

• конкурс творческих работ воспитанников (рисунки, плакаты, сами письма);

• подготовка номеров художественной самодеятельности (театральные постановки, инсценировки, песни, стихи);

• встречи с ветеранами войны, тружениками тыла, блокадниками;

Третий этап – начало мая

Поздравление жителей города письмами, рисунками «Солдатский треугольник»

Для проведения данной акции приглашаются к участию все желающие из числа педагогов и воспитанников образовательного учреждения, родителей, а также представителей старшего поколения.

Главная идея акции – привлечь внимание подрастающего поколения к изучению истории своих семей, семей родных и близких, сохранить память о воинах, погибших при защите Отечества.

Ожидаемый результат (пример):

• «Стена Памяти», созданная из «Солдатских треугольников» с данными солдат, сражавшихся в Великой Отечественной войне, являет собой пример памяти о бессмертном подвиге родных и близких людей.

• Добровольческая акция «Здесь живет ветеран»

Цель акции: поддержка ветеранов ВОВ, оказание им помощи, а также героико-патриотическое воспитание молодого поколения.

Действия добровольцев направлены на оказание помощи ветеранам ВОВ, вдовам, труженикам тыла. Мы возрождаем славную традицию прошлого. Участники акции приклеивают красные звездочки на дверях подъездов домов, где живет ветеран, ветеранам войны вручают поздравительные открытки, оказывают помощь.

*Заключение*

Воспитание гражданственности, патриотизма юных россиян сегодня – это путь к духовному возрождению общества, восстановлению величия страны в сознании людей. Результативность такого воспитания проявляется в системе отношений ребенка к действительности, его творческой самоотдаче.

Проведение подобных акций объединяют не только воспитанников, педагогов и родителей, но и жителей района, города, они делают единым целым весь народ.

*Самостоятельная деятельность детей осуществляется:*

в процессе игровой деятельности, отражающей близкую детям социальную проблематику и их субъективный опыт.

в разнообразной изобразительной деятельности, в процессе детского конструирования из бумаги, картона, дерева и др. материалов, способствующих созданию продуктов детской деятельности социальной направленности.

**2.2.3.Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности: самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации; речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; самостоятельная деятельность в книжном уголке; самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований: развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений; создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте; постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу; тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца; ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу; «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае; поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

**Группа раннего возраста**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Детям необходимо предоставлять самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы; отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей; не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность; формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности; побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру); поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты; устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми; проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей; для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку; содержать в доступном месте все игрушки и материалы; поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

**Младшая группа**

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить. Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

**Средняя группа**

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных» обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому. В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это - центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств.

Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, «по шагам» демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Старшая и подготовительная группа**

Переход в старшую, и, особенно, подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений. Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах. Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй. В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением. Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

**2.2.4.Содержание психолого-педагогической работы по парциальным программ.**

***Физическое развитие***

"Физкультура для малышей" под ред. С.А.Лайзане. Для занятий с детьми 2-3 лет

- Пензулаева Л.И.: Физическая культура в детском саду. Вторая младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. ФГОС, 2016 г.

- Пензулаева Л.И.: Физическая культура в детском саду. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. ФГОС, 2015 г.

- Пензулаева Л.И.: Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. ФГОС, 2015 г.

- Пензулаева Л.И.: Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. ФГОС, 2016 г.

**Первая младшая группа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | **Непосредственно образовательная деятельность** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Взаимодействие с семьями воспитанников** |
| **Утренний отрезок времени**  Индивидуальная работа воспитателя - игровые упражнения  Утренняя гимнастика:  -традиционная  -сюжетно-игровая  -сюжетный комплекс  -подражательный комплекс  - комплекс с предметами  Подражательные движения  Игровые упражнения  Игра  **Прогулка**  Подвижная игра большой и малой подвижности  Игровые упражнения  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа  Занятия по физическому воспитанию на улице  Подражательные движения  **Вечерний отрезок времени, включая прогулку**  Гимнастика после дневного сна  Физкультурные упражнения  Подражательные движения  Индивидуальная работа  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники | Регламентированная деятельность педагога с детьми по физическому воспитанию:  -традиционная  - сюжетно-игровая  - тематическая  -сюжетный комплекс  -подражательный комплекс  - комплекс с предметами  Подвижная игра большой и малой подвижности | Игра  Игровое упражнение  Подражательные движения | Беседа, консультация  Открытые показы  Встречи по заявкам  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники  Консультативные встречи.  Совместные показы |

**Вторая младшая группа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | **Непосредственно образовательная деятельность** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Взаимодействие с семьями воспитанников** |
| **Утренний отрезок времени**  Индивидуальная работа воспитателя  Игровые упражнения  Утренняя гимнастика:  -классическая  -тематическая  -сюжетно-игровая  -полоса препятствий  Подражательные движения  Игровые (подводящие) упражнения в индивидуальной работе и в утренней гимнастике  **Прогулка**  Подвижная игра большой и малой подвижности  Игровые упражнения  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа  Занятия по физическому воспитанию на улице  Подражательные движения  Подвижная игра большой и малой подвижности с элементами подводящих и подражательных упражнений  **Вечерний отрезок времени, включая прогулку**  Гимнастика после дневного сна  -оздоровительная  -сюжетно-игровая  -полоса препятствий  Физкультурные упражнения  Индивидуальная работа  Подражательные движения  Динамические паузы  -игры малой подвижности  Игровые упражнения  Проблемная ситуация  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники | Регламентированная деятельность педагога по физическому воспитанию:  - сюжетно-игровые  - тематические  -классические  сюжетный комплекс  -подражательный комплекс  - комплекс с предметами  Физ.минутки  Динамические паузы  игры большой и малой подвижности  игровые (подводящие) упражнения | Игра  Игровое упражнение  Подражательные движения | Беседа, консультация  Открытые просмотры  Встречи по заявкам  Совместные игры  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники  Консультативные встречи.  Встречи по заявкам  Совместные показы  Мастер-класс |

**Средняя группа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | **Непосредственно образовательная деятельность** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Взаимодействие с семьями воспитанников** |
| **Утренний отрезок времени**  Индивидуальная работа воспитателя  Игровые упражнения  Утренняя гимнастика:  -классическая  -сюжетно-игровая  -тематическая  -полоса препятствий  Подражательные движения  **Прогулка**  Подвижная игра большой и малой подвижности  Игровые упражнения  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа  Занятия по физическому воспитанию на улице  Подражательные движения  Подвижная игра большой, малой подвижности  и с использованием спортивных упражнений  Динамическая пауза  Спортивные упражнения на улице  **Вечерний отрезок времени, включая прогулку**  Гимнастика после дневного сна:  -оздоровительная  -сюжетно-игровая  -полоса препятствий  -упражнения  -классические  Физкультурные упражнения  Коррекционные упражнения  Индивидуальная работа  Подражательные движения  Динамические паузы  Подражательные движения  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники  День здоровья | Регламентированная деятельность педагога с детьми по физическому воспитанию:  - сюжетно-игровые  -классические  -тренирующее  -тематические комплексы  -с предметами  -подражательный комплекс  Физ.минутки  Динамические паузы  -игры большой, малой подвижности  - игровые (подводящие) упражнения | Игра  Игровое упражнение  Подражательные движения | Беседа, консультация  Открытые просмотры  Встречи по заявкам  Совместные игры  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники  Консультативные встречи.  Совместные показы  Мастер-класс |

**Старшая группа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | **Непосредственно образовательная деятельность** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Взаимодействие с семьями воспитанников** |
| **Утренний отрезок времени**  Индивидуальная работа воспитателя  Игровые упражнения  Утренняя гимнастика:  -классическая  -игровая  -полоса препятствий  -музыкально-ритмическая  -подражательные  -ритмические  Подражательные движении  Игровые упражнения  движения  Дидактические игры  **Прогулка**  Подвижная игра большой и малой подвижности  Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр  Игровые упражнения  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа  Занятия по физическому воспитанию на улице  Подражательные движения  Тематические физкультурные занятия  Игровые (подводящие упражнения)  **Вечерний отрезок времени**, **включая прогулку**  Гимнастика после дневного сна  -оздоровительная  -полоса препятствий  -оздоровительные упражнения  -классические  Физкультурные упражнения  Коррекционные упражнения  Индивидуальная работа  Подражательные движения  Динамические паузы  Игры малой подвижности  Игровые упражнения  Проблемная ситуация  Игровые (подводящие упражнения)  Игры с элементами спортивных упражнений  Дидактические игры  Спортивные игры  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники,  День здоровья | Регламентированная деятельность по физическому воспитанию:  - сюжетно-игровая  - тематическая  -классическая  -тренирующая  -сюжетный комплекс  -подражательный комплекс  - комплекс с предметами  -ритмические движения  Физ.минутки  Динамические паузы  -игры большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр  -игровые (подводящие) упражнения  Игровые (подводящие упражнения)  Игры с элементами спортивных упражнений  Спортивные игры | Игра  Игровое упражнение  Подражательные движения | Беседа, консультация  Открытые просмотры  Встречи по заявкам  Совместные игры  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники  Консультативные встречи.  Совместные показы  Мастер-класс |

**Подготовительная к школе группа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | **Непосредственно образовательная деятельность** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Взаимодействие с семьями воспитанников** |
| **Утренний отрезок времени**  Индивидуальная работа воспитателя  Игровые упражнения  Утренняя гимнастика:  -классическая  -игровая  -полоса препятствий  -музыкально-ритмическая  -подражательные  -ритмические  Подражательные движении  Игровые упражнения  движения  Дидактические игры  **Прогулка**  Подвижная игра большой и малой подвижности  Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр  Игровые упражнения  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа  Занятия по физическому воспитанию на улице  Подражательные движения  Тематические физкультурные занятия  Игровые (подводящие упражнения)  **Вечерний отрезок времени**, **включая прогулку**  Гимнастика после дневного сна  -оздоровительная  -полоса препятствий  -оздоровительные упражнения  -классические  Физкультурные упражнения  Коррекционные упражнения  Индивидуальная работа  Подражательные движения  Динамические паузы  Игры малой подвижности  Игровые упражнения  Проблемная ситуация  Игровые (подводящие упражнения)  Игры с элементами спортивных упражнений  Дидактические игры  Спортивные игры  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники,  День здоровья | Регламентированная деятельность по физическому воспитанию:  - сюжетно-игровая  - тематическая  -классическая  -тренирующая  -сюжетный комплекс  -подражательный комплекс  - комплекс с предметами  -ритмические движения  Физ.минутки  Динамические паузы  -игры большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр  -игровые (подводящие) упражнения  Игровые (подводящие упражнения)  Игры с элементами спортивных упражнений  Спортивные игры | Игра  Игровое упражнение  Подражательные движения | Беседа, консультация  Открытые просмотры  Встречи по заявкам  Совместные игры  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники  Консультативные встречи.  Совместные показы  Мастер-класс |

Содержание работы по «**Программе художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки**»» И.А.Лыковой.

**Методы эстетического воспитания**:

* метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;
* метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;
* метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».);
* метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре);
* метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;
* метод разнообразной художественной практики;
* метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками);
* метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности;
* метод эвристических и поисковых ситуаций.

**Приемы и методы, используемые на нод**: практические – упражнения, игровые методы; словесные методы – рассказы, беседы, художественное слово, объяснение, пояснение; наглядные методы и приемы – наблюдения, рассматривание, показ образца, показ способов выполнения и др. Все методы используются в комплексе.

«Приключения кота Белобока, или экономика для малышей» Авторский коллектив ГАОУ СПО «Волгоградский социально - педагогический колледж». Данная Программа разработана в рамках проекта «Содействие повышению уровня финансовой грамотности населения и развитию финансового образования в Российской Федерации», реализуемого Министерством финансов РФ совместно с рядом федеральных органов исполнительной власти и при участии Международного банка реконструкции и развития (МБРР).

Содержание Программы предполагает организацию деятельности детей старшего дошкольного возраста по освоению основных экономических понятий в занимательной и игровой форме.

Главный критерий отбора материала курса – его экономическая направленность, воспитательная ценность, занимательность, возможность применения полученных знаний, умений и практического опыта в повседневной жизни.

В соответствии с этими позициями взрослого образовательный процесс включает две основные составляющие:

1) совместная непринужденная партнерская деятельность взрослого с детьми;

2) свободная самостоятельная деятельность самих детей.

Организующими являются формы совместной деятельности взрослого и детей (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность, чтение художественной литературы), а также тематическое наполнение, которое использует воспитатель, инициируя совместную партнерскую деятельность с детьми.

Наполнение партнерского блока образовательного процесса основывается на классической комплексно-тематической модели с той разницей, что воспитателю не задаются конкретные темы для проработки с детьми, а определяется лишь примерное движение по нескольким линиям, соответствующим формам взросло-детской активности, с помощью: вариантов примерных тематических циклов для познавательно-исследовательской деятельности (наблюдения и экспериментирования), репертуара художественных произведений с различными вариантами выбора, различных типов и структуры работы для продуктивной деятельности, возможных способов и форм игровой деятельности. Конкретная конфигурация этих форм активности и их содержания проектируется самим воспитателем, который может выбрать любую из форм совместной деятельности с детьми и линию ее развертывания как основную, смыслообразующую, и строить от нее и через нее переходы к другим формам.

Существенной особенностью совместной партнерской деятельности взрослого и детей является ее открытость в сторону свободной самостоятельной деятельности самих детей. В то же время партнерская взросло-детская активность открыта для перепроектирования в соответствии с интересами детей и их субкультурой, которые проявляются и реализуются в свободной детской деятельности.

Применение сюжетно-ролевых игр является эффективной формой работы с детьми в сфере экономического воспитания. Данные игры знакомят детей с профессиональной деятельностью взрослых, вырабатывают элементарные практические знания о видах профессий, труде, оплате труда, цене товара, рациональном потреблении, планировании трат и т. д. Например, могут быть проведены игры на следующие темы: магазин, почта, парикмахерская, ателье, банк, туристическая поездка, семья и др.

Совместный просмотр и обсуждение с детьми мультфильмов, слайдов по финансовой грамотности, подготовленных исходя из возрастных ограничений.

Блок свободной самостоятельной деятельности детей наполняется образовательным содержанием за счет создания воспитателем разнообразной предметной среды, которая для самих детей обеспечивает широкий выбор деятельности, соответствующей их интересам, позволяет включаться во взаимодействие со сверстниками или действовать индивидуально. Это материалы для традиционных детских деятельностей — игры, рисования, лепки, конструирования, а также предметное оснащение для самостоятельных физических упражнений, книги, художественные альбомы, материалы для дидактических упражнений.

Примером свободной деятельности детей служит творческий конкурс рисунков (примеры тематик: моя будущая профессия, я помогаю близким, мои добрые дела), а также конкурс творческих работ, поделок (примеры тематик: мой товар на ярмарку, игрушка своими руками).

1. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**
   1. **Психолого-педагогические условия реализации ООП ДОУ**

Основа успешности достижения целей, поставленных Программой, — создание условий для обеспечения комфортного самочувствия каждого ребенка в образовательном учреждении. О комфортном психологическом состоянии ребенка можно судить по его поведению, которое характеризуется следующими признаками: спокоен, весел и жизнерадостен, активен, охотно включается в детскую деятель­ность и общение, свободен и инициативен в общении со взрослыми и детьми, готов оказать помощь и принять ее от другого, с удовольствием посещает образовательное учреждение и т.п.

Организация жизни и деятельности детей, с точки зрения обеспечения их ком­фортности, должна учитывать потребности детей прежде всего в признании, обще­нии как со взрослыми, так и с ровесниками, потребность в познании и движении, проявлении активности и самостоятельности.

Особое значение для ребенка-дошкольника имеет **признание его играющим детским сообществом как полноценного «игрока»** (партнера по игре). В против­ном случае, никакие другие его достижения не могут до конца компенсировать эту утрату, что, как показывают исследования А. А. Рояк, может привести к нарушениям личностного развития ребенка. Непризнаваемые дети по сути дела становятся из­гоями и их заслуги в других видах деятельности (рисовании, пении и т.п.) не могут, к сожалению, полностью компенсировать этот недостаток, что приводит к изъянам в личностном развитии ребенка. Поэтому одной из основных задач педагога является формирование играющего детского сообщества, в котором каждый ребенок находит свое место и может легко встраиваться в игру.

**Общение ребенка со взрослым** — второй важный фактор в обеспечении ком­фортности. Необходимо, чтобы оно строилось с учетом изменения характера потреб­ности самого ребенка в общении со взрослым на протяжении дошкольного возраста, что диктует изменение его форм. В психологических исследованиях, проведенных М.И. Лисиной, А.Г. Рузской, С.Ю. Мещеряковой, Е.О. Смирновой и др., выделено несколько видов потребности в общении. Так, для ребенка в возрасте от 6 мес. до 3 лет взрослый выступает как образец для подражания, партнер по игре, помощник, организатор и участник совместной предметной деятельности; ребенок испытывает потребность в доброжелательном внимании и сотрудничестве. В 3—5 лет — взрос­лый является источником познания, способным ответить на многочисленные вопро­сы, партнером по обсуждению разных явлений, их причин и взаимосвязей. В этом возрасте ребенок испытывает потребность не только в доброжелательном внимании, сотрудничестве, но и уважительном отношении взрослого. В 5—7 лет взрослый вос­принимается как личность, обладающая умениями, знаниями, социально-нравствен­ными нормами, как строгий и добрый старший друг. Ребенок испытывает потребность в доброжелательном внимании, сотрудничестве и взаимопонимании, сопереживании. Исходя из этого, вся образовательная работа должна строиться на диалогическом (а не монологическом) общении, реализующем как общую детскую потребность в доброжелательности, так и возрастную потребность в типе общения со взрослым.

Заметим, что все виды потребностей с разным содержательным наполнением, имеют одну общую составляющую — **потребность ребенка в доброжелательном внимании. В** этом контексте уместно вспомнить утверждение Л.П. Стрелковой о том, что чувство любви к детям, как в целом, так и в отдельных его составляющих (эмпатии, привязанности, радости и т.д.) для педагога — необходимые качества, без которых нельзя сформировать тех же чувств у детей.

А.В. Запорожец, говоря о «смысловой стороне человеческой деятельности», выделил феномен эмоционального отношения ребенка к выполняемому заданию, класс «умных эмоций», в которых ребенок получает **удовольствие от преодоления определенных трудностей при выполнении задания,** сопереживательного диалога с героями художественной литературы. Опора на эмоционально-смысловую состав­ляющую образовательного процесса существенно повышает его результативность, способствует обогащению личностного развития ребенка: познавательной мотива­ции, целеустремленности, креативности, произвольности.

Итак, комфортное проживание ребенком дошкольного периода, как основа фор­мирования жизнерадостности, оптимизма, уверенности, самодостаточности — это мотивированная эмоциональная и осмысленная деятельность ребенка, задаваемая определенным содержанием педагогического процесса, сущность которого составля­ет обогащение общего детского развития, а не интенсификацию развития отдельных психических функций ребенка.

Исходя из основных потребностей ребенка как основы формирования его ком­фортного самочувствия, образовательный процесс строится на диалогическом, а не монологическом общении. И тут важно сделать акцент на формировании **обучаю­щегося детского сообщества,** в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, уверенным в том, что он может справиться с любым заданием как самостоятельно, так и при помощи других детей и понимающего его взрослого. Формирование такого обучающегося детского сообщества требует ухода от глубоко укоренившихся в до­школьной системе занятий школьного типа, когда дети сидят в затылок друг другу, выполняют каждый свою работу молча, не видя при этом, что делают другие. Очень важно обеспечить детям возможность общаться друг с другом, видеть оригинальные решения других детей и творчески переносить их в свои работы; свободно выбирать способы и средства своей деятельности, проявлять собственное волеизъявление и т.п. Важно бережно относиться к видению мира самим ребенком, проявлению его самостоятельности и активности, и поддерживать это, тем самым сохраняя его ин­дивидуальность. На этом фоне формируются доброжелательное отношение детей между собой, их умение радоваться успехам другого, поскольку деятельность не носит соревновательный характер и направлена на получение общего результата.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

**3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

* этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно- климатические условия;
* возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
* задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
* возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

требованиям ФГОС ДО;

Программе;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; возрастным особенностям детей;

воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.)

возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно- исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

1) содержательно-насыщенная;

2) трансформируемая;

3) полифункциональная;

4) вариативная;

5) доступная;

6) безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

В группах раннего возраста:

* центр двигательной активности для развития основных движений детей;
* центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
* центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
* центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
* центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
* центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

* центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
* центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
* центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
* центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
* центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
* центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
* центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»[[10]](#footnote-10).

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно- вспомогательных сотрудников.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

# 3.3.Материально - техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1.Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования;

1. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории;

помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;

водоснабжению и канализации; организации питания;

медицинскому обеспечению;

приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации режима дня;

организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

1. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
2. Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;
3. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей- инвалидов к объектам инфраструктуры Организации.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В ДОО есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

учебно-методическое сопровождение Программы;

помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы образования;

мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

административные помещения, методический кабинет;

помещения для занятий специалистов (логопед, педагог-дефектолог, педагог-психолог); помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет; оформленная территория Организации.

# 3.4.Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования

## Примерный перечень художественной литературы Вторая группа раннего возраста (от 1 года до 2 лет)

*Малые формы фольклора.* «Большие ноги…», «Еду-еду к бабе, к деду…», «Как у нашего

кота…», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Курочка», «Наши уточки с утра…», «Пальчик- мальчик…», «Петушок, петушок…», «Пошел кот под мосток…», «Радуга-дуга…».

*Русские народные сказки*. «Козлятки и волк» (обработка К.Д. Ушинского), «Колобок» (обработка К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обработка К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Репка» (обработка К.Д. Ушинского), «Теремок» (обработка М.А. Булатова).

*Поэзия.* Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто А.Л. «Бычок», «Мячик»,

«Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка»; Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокова М. «Мой конь»,

«Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Баиньки», Усачев А. «Рукавичка».

*Проза*. Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок».

## Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

*Малые формы фольклора.* «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком…»,

«Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить…», «Заяц Егорка…», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор…», «Катя, Катя…», «Кисонька- мурысонька…», «Наша Маша маленька…», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик…», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок…»,

«Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка…», «Чики, чики, кички…».

*Русские народные сказки*. «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).

*Фольклор народов мира.* «Бу-бу, я рогатый», лит. сказка (обработка Ю. Григорьева); «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел…», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай…», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

*Произведения поэтов и писателей России*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П.

«Девочка-рѐвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок»,

«Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец…» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар…»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет…»; Пушкин А.С. «Ветер, ветер!...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»; Орлова А. «У машины есть водитель»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Федотка», «Путаница».

*Проза*. Бианки В.В. «Лис и мышонок»;

Калинина Н.Д. «Как Вася ловил рыбу», «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»; Павлова Н.М. «Земляничка», «На машине»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я. М.

«Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк», «Поезд»; Толстой Л.Н. «Три медведя», «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес…», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки», «Спала кошка на крыше…», «Был у Пети и Миши конь…»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки»; Чарушин Е.И. «Утка с утятами», «Еж» (из книги «В лесу»), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

*Произведения поэтов и писателей разных стран.* Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает, пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т.Зборовская; Шертл А. «Голубой грузовичок», пер. Ю. Шипкова; Эрик К. «Очень голодная гусеница», «Десять резиновых утят».

## Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

*Малые формы фольклора*. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок…», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду…», «Жили у бабуси…»,

«Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды…», «Как у нашего кота...»,

«Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...»,

«Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...»,

«Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...»,

«Чики-чики-чикалочки...».

*Русские народные сказки.* «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова;

«Волк и козлята» (обработка А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской);

«Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

*Фольклор народов мира. Песенки*. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыша. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

*Сказки*. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

*Произведения поэтов и писателей России*

*Поэзия.* Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения

«Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Маршак С.Я. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С.

«Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха».

*Проза****.*** Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Слоны», «Как слон купался» (из книги

«Что я видел»); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М.

«Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н.

«Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; Толстой А.Н. «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса- Патрикеевна»; Хармс Д.И. «Храбрый ѐж»; Чуковский К.И. «Так и не так».

*Произведения поэтов и писателей разных стран*

*Поэзия*. Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л.

«Карандаш», пер. с укр. 3. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

*Проза*. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

## Средняя группа (4-5 лет)

*Малые формы фольклора.* «Барашеньки…», «Гуси, вы гуси…», «Дождик-дождик, веселей»,

«Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка…», «Идет лисичка по мосту…», «Иди весна, иди, красна…», «Кот на печку пошел…», «Наш козел…», «Ножки, ножки,

где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый…»,

«Сидит, сидит зайка…», «Солнышко-ведрышко…», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

*Русские народные сказки.* «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова- Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обработка М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова).

*Фольклор народов мира*

*Песенки.* «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина;

«Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

*Сказки.* «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

*Произведения поэтов и писателей России*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик»; Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов В.Д.

«Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик…», «Посидим в тишине», С. Черный

«Приставалка»; Блок А.А. «Ветхая избушка…», «Ворона»; Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д.

«Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин С.Д. «Улицей гуляет…» (из стих. «В крестьянской семье»); Есенин С.А. «Поет зима – аукает…»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе»; Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете»,

«Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Носов Н.Н.

«Ступеньки»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц…» (из «Сказки о мертвой царевне…»), «У лукоморья…» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало…» (из романа «Евгений Онегин); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже…», «Чудо»; Токмакова И.П. «Ивы»,

«Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ѐлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка…»; Хармс Д.И.

«Очень страшная история», «Игра», «Врун»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость»,

«Тараканище».

*Проза.* Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок»; Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф.

«Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик», Драгунский В.Ю. «Он живой и светится…», «Тайное становится явным»; Зощенко М.М.

«Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г.

«Необыкновенная весна», «Такое дерево»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М.

«Ребята и утята», «Журка»; Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь»; Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке…», «Хотела галка пить…», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве»

«Отец приказал сыновьям…»; Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (сборник рассказов).

*Литературные сказки.* Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина М.Л.

«Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей».

*Произведения поэтов и писателей разных стран*

*Поэзия.* Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я.

«Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько;

«Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер с польск. С. Михалкова.

*Литературные сказки.* Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; Берг Л. «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме», «Улитка и Кит» (пер. М.Бородицкой), Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е.Байбиковой), Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс), Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М.[Аромштам),](https://www.labirint.ru/authors/22161/) Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В.Фербикова), Мугур Ф.

«Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О.

«Поцелуй в ладошке» (пер. Е.Сорокиной), Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги

«Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Уорнс Т. «Штука-Дрюка» (пер. Д.Соколовой), Фернли Д. «Восемь жилеток Малиновки» (пер. Д.Налепиной), Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г.

«Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. [Затолокиной)](https://www.labirint.ru/authors/130403/).

# Старшая группа (5-6 лет)

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Жил-был карась…» (докучная сказка); «Жили-были два братца…» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обработка О.И. Капицы / пересказ А.Н. Толстого);

«Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алѐнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова / обработка А.Н. Толстого / пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна- лягушка» (обработка А.Н. Толстого / обработка М. Булатова).

*Сказки народов мира.* «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жѐлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработка И.Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имени Лѐк», сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О.Кустовой и В.Андреева.

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верѐвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»; Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котѐнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Черѐмуха», «Берѐза»; Заходер Б.В. «Моя вообразилия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Ты скажи мне, реченька….»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелѐный….» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растѐт перед дворцом….» (отрывок из

«Сказки о царе Салтане….», «Уж небо осенью дышало….» (отрывок из романа «Евгений Онегин»); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад….»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится….»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Кот поѐт, глаза прищуря….», «Мама, глянь-ка из окошка….»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Чѐрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила- была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

*Проза.* Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; Бианки В.В. «Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А.П.

«Чук и Гек», «Поход»; Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол»,

«Закутанный мальчик»; Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок»,

«На горке»; Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Панфилова Е. «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»; Симбирская Ю.

«Лапин»; Сладков Н.И. «Серьѐзная птица», «Карлуха»; Снегирѐв Г.Я. «Про пингвинов» (сборник рассказов); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котѐнок»; Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О.

«Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля».

*Литературные сказки.* Александрова Т.И. «Домовѐнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь»,

«Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поѐт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конѐк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звѐздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алѐнушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слѐзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мѐртвой царевне и о семи богатырях»; Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали» (сказка-шутка); Телешов Н.Д.

«Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М.

«Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

*Литературные сказки. Сказки-повести.* Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен),

«Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А.Ганзен),

«Гадкий утѐнок» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А.Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А.Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонѐнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлѐф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живѐт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной), «Пеппи Длинный чулок» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

# Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева);

«Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов

– семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).

*Былины.* «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга / пересказ И.В. Карнауховой).

*Сказки народов мира.* «Айога», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Каждый свое получил», эстон. обработка М. Булатова; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т.Габбе),

«Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерѐва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш..

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А.

«Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»; Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»,

«Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Первый снег», «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поѐт зима, аукает….», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелѐная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое», «Букварь. Веселое путешествие от А до Я»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всѐ наоборот»; Серова Е.В.

Новогоднее»; Соловьѐва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной

зовѐм?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»; Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою…», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чѐрный С. «На коньках», «Волшебник».

*Проза.* Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьѐв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (сборник рассказов), «Что я видел» (сборник рассказов); Зощенко М.М. «Рассказы о Лѐле и Миньке» (сборник рассказов); Коваль Ю.И.

«Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»; Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серѐжик»; Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (сборник рассказов); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»; Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет».

*Литературные сказки.* Гайдар А.П. «[Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D0%BA%D0%B0_%D0%BE_%D0%92%D0%BE%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B9_%D1%82%D0%B0%D0%B9%D0%BD%D0%B5%2C_%D0%BE_%D0%9C%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%87%D0%B8%D1%88%D0%B5-%D0%9A%D0%B8%D0%B1%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%87%D0%B8%D1%88%D0%B5_%D0%B8_%D0%B5%D0%B3%D0%BE_%D1%82%D0%B2%D1%91%D1%80%D0%B4%D0%BE%D0%BC_%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B5) [его твѐрдом слове](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D0%BA%D0%B0_%D0%BE_%D0%92%D0%BE%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B9_%D1%82%D0%B0%D0%B9%D0%BD%D0%B5%2C_%D0%BE_%D0%9C%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%87%D0%B8%D1%88%D0%B5-%D0%9A%D0%B8%D0%B1%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%87%D0%B8%D1%88%D0%B5_%D0%B8_%D0%B5%D0%B3%D0%BE_%D1%82%D0%B2%D1%91%D1%80%D0%B4%D0%BE%D0%BC_%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B5)», «Горячий камень»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г.

«Как Ёжик с Медвежонком звѐзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тѐплый хлеб», «Дремучий медведь»; Прокофьева С.Л., Токмакова И.П. «Подарок для Снегурочки»; Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по- своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли»; Чѐрный С. «Дневник Фокса Микки».

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

*Литературные сказки. Сказки-повести.* Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского / Н. Дарузерс); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой), «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К.И. Чуковского / Е.Н. Акимовой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джельсомино в Стране лжецов» (пер. с итал. А.Б. Махова); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. со шведск. В.А. Смирнова / И.П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова / Л. Брауде).

## Примерный перечень музыкальных произведений

***от 2 месяцев до 1 года***

*Слушание.* **«**Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Ласковая просьба», муз. Г. Свиридова;

«Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Верхом на лошадке», муз. А. Гречанинова; «Колыбельная»,

«Петушок», муз. А. Лядова; «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; «Полька», «Игра в лошадки», «Мама», муз. П. Чайковского; «Зайчик», муз. М. Старокадомского.

*Подпевание.* «Петушок», «Ладушки», «Идет коза рогатая», «Баюшки-баю», «Ой, люлюшки, люлюшки»; «Кап-кап»; прибаутки, скороговорки, пестушки и игры с пением.

*Музыкально-ритмические движение*. «Устали наши ножки», муз. Т. Ломовой, сл. Е. Соковниной; «Маленькая полечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой; «Ой, летали птички»;

«Ай-да!», муз. В. Верховинца; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. Т. Бабаджан.

*Пляски.* «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Aнтоновой; «Пляска с куклами», нем. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Тихо-тихо мы сидим», рус. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой.

## от 1 года до 1 года 6 месяцев

*Слушание.* «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Колыбельная», муз. В. Агафонникова; «Искупался Иванушка», рус. нар. мелодия; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; «Мотылек», «Сказочка», муз. С. Майкапара.

*Пение и подпевание.* «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Бобик», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Лиса»,

«Лягушка», «Сорока», «Чижик», рус. нар. попевки.

*Образные упражнения.* «Зайка и мишка», муз. Е. Тиличеевой; «Идет коза рогатая», рус. нар. мелодия; «Собачка», муз. М. Раухвергера.

*Музыкально-ритмические движения.* «Шарик мой голубой», муз. Е. Тиличеевой; «Мы идем», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Маленькая кадриль», муз. М. Раухвергера; «Вот так», белорус. нар. мелодия («Микита»), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; «Юрочка», белорус. пляска, обр. Ан. Александрова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского.

## от 1 года 6 месяцев до 2 лет

*Слушание.* «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболевской; «Три подружки», муз. Д. Кабалевского;

«Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.

*Пение и подпевание.* «Водичка», муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса»,

«Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова

*Музыкально-ритмические движения.* «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Мишка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды;

*Пляска.* «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной

*Образные упражнения.* «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

*Игры с пением.* «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

*Инсценирование.* рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и ее помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «В лесу», муз. Е. Тиличеевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида; «Воронята», муз. М. Раухвергера.

## от 2 до 3 лет

*Слушание.* «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой;

*Пение.* «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Где ты, зайка?», обраб. Е. Тиличеевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. B. Фере;

«Елочка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель;

«Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой;

*Музыкально-ритмические движения.* «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки»,

«Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель;

*Рассказы с музыкальными иллюстрациями.* «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

*Игры с пением.* «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; « «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

*Музыкальные забавы.* «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи

*Инсценирование песен.* «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца

## от 3 до 4 лет

*Слушание.* «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи;

«Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной;

«Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличеевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П.

Чайковского; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня;

«Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

*Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З.Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. народные;

*Песни.* «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой;

«Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

*Песенное творчество.* «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Cпой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

*Музыкально-ритмические движения*

*Игровые упражнения.* ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

*Этюды-драматизации*. «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

*Игры.* «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой;

«Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова;

*Хороводы и пляски.* «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

*Характерные танцы.* «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова;

«Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

*Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха*. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

*Развитие ритмического слуха*. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

*Определение жанра и развитие памяти.* «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

*Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах*. Народные мелодии.

## от 4 лет до 5 лет

*Слушание.* «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева;

*Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька- мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»;

*Песни.* «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «

*Музыкально-ритмические движения*

*Игровые упражнения*. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки;

«Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина;

*Этюды-драматизации*. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова;

«Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова;

*Хороводы и пляски.* «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя;

«Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл. народные.

*Характерные танцы.* «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под

«Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского;

*Музыкальные игры.* «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова;

«Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова.

*Игры с пением.* «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

*Песенное творчество.* «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные;

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Лошадка», муз. Н. Потоловского;

«Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар.

мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

*Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха*. «Птицы и птенчики», «Качели».

*Развитие ритмического слуха*. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

*Развитие тембрового и динамического слуха*. «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»;

«Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Гармошка», «Небо синее», «Андрей- воробей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова;«Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко;

## от 5 лет до 6 лет

*Слушание.* «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла

«Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова;

*Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса*. « «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой;

«Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка

*Песни.* «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова;

*Песенное творчество*

*Произведения.* «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

*Музыкально-ритмические движения*

*Упражнения.* «Шаг и бег», муз. Н. Надененко;«Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

*Упражнения с предметам*и. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

*Этюды.* «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта

*Танцы и пляски*. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова;

*Характерные танцы.* «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра;

*Хороводы*. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

*Музыкальные игры*

*Игры.* «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

*Игры с пением.* «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца;

*Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?»,

«Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

*Развитие тембрового слуха.* «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха*. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

*Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти*. «Будь внимательным», «Буратино»,

«Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева;«Полянка» (музыкальная играсказка), муз.Т. Вилькорейской.

*Развитие танцевально-игрового творчества. «*Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой;

«Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова;«Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; ««Часики», муз. С. Вольфензона;

## от 6 лет до 7 лет

*Слушание.* «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»);

«Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова;

«Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

*Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса*. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя- коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова;

*Песни.* «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Kpaсева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат- солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «До свиданья,

детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. B. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова;

*Песенное творчество.* «Веселая песенка», муз. Г.Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера;

*Музыкально-ритмические движения*

*Упражнения*. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева;поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

*Этюды.* «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия);

«Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «

*Танцы и пляски*. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «

*Характерные танцы.* «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз.

М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

*Хороводы*. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

*Музыкальные игры*

*Игры*. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

*Игры с пением*. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова;

*Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха*. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

*Развитие чувства ритма*. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента»,

«Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха*. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

*Развитие восприятия музыки*. «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года»,

«Наши любимые произведения».

*Развитие музыкальной памяти*. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия;

«Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха- цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского;

«Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского;

«Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой.

## Примерный перечень произведений изобразительного искусства от 2 до 3 лет

*Иллюстрации к книгам:* В. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; В.

Чижов к книге А. Барто, З. Александрова З, С. Михалков «Игрушки»; Е. Чарушин Рассказы. Рисунки животных; Ю. Васнецов к книге «Колобок», «Терем-теремок».

## от 3 до 4 лет

*Иллюстрации к книгам:* Ю. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя» К. Чуковского

«Путаница».

*Иллюстрации, репродукции картин:* П. Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень в корзине»; Н.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами»; Н.Н. Жуков «Ёлка».

## от 4 до 5 лет

*Иллюстрации, репродукции картин*: И. Хруцкий «Натюрморт с грибами», «Цветы и плоды»; И. Репин «Яблоки и листья»; И. Левитан «Сирень»; И. Михайлов «Овощи и фрукты»; И. Машков

«Синие сливы»; И. Машков «Рябинка», «Фрукты», «Малинка» А. Куприн «Букет полевых цветов»; А. Бортников «Весна пришла»; Е. Чернышева «Девочка с козочкой»; Ю. Кротов «В саду»; А. Комаров «Наводнение»; В. Тропинина «Девочка с куклой»; М. Караваджо «Корзина с фруктами»; Ч. Барбер «Да пою я, пою….», «Зачем вы обидели мою девочку?»; В. Чермошенцев

«Зимние ели»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; Б. Кустов «Сказки Дедушки Мороза»; А. Пластов

«Лето».

*Иллюстрации к книгам:* В. Лебедев к книге С. Маршаа «Усатый-полосатый».

## от 5 до 6 лет

*Иллюстрации, репродукции картин*: Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Грабарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков

«Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О.Кипренский

«Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет».

*Иллюстрации к книгам:* И.Билибин «Сестрица Алѐнушка и братец Иванушка», «Царевна- лягушка», «Василиса Прекрасная».

## от 6 до 7 лет

*Иллюстрации, репродукции картин*: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри»,

«Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов

«Ранняя *весна»*, К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Грабарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алѐнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь».

*Иллюстрации к книгам:* И.Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Г.Спирин к книге Л.Толстого «Филлипок».

# Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

## Анимационные произведения

*Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)*

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, [А. Жидков](https://yandex.ru/search/?text=%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B5%D0%B9%20%D0%B6%D0%B8%D0%B4%D0%BA%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgtraW4xNDExNzQyNBgCKgpydXc4OTExNzkwahTQotC40LzQsCDQuCDQotC-0LzQsHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLnngG0w), О. Мусин, [А.](https://yandex.ru/search/?text=%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B5%D0%B9%20%D0%B1%D0%B0%D1%85%D1%83%D1%80%D0%B8%D0%BD&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgtraW4xMjg3NjcwNBgCKgpydXc4OTExNzkwahTQotC40LzQsCDQuCDQotC-0LzQsHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLu-3mVw) [Бахурин](https://yandex.ru/search/?text=%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B5%D0%B9%20%D0%B1%D0%B0%D1%85%D1%83%D1%80%D0%B8%D0%BD&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgtraW4xMjg3NjcwNBgCKgpydXc4OTExNzkwahTQotC40LzQsCDQuCDQotC-0LzQsHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLu-3mVw) и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер [И.Ковалевская](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%BD%D0%B5%D1%81%D1%81%D0%B0%20%D0%9A%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXc5MzM2NzQYAioJcnV3OTMzMjI2aj3QmtCw0Log0LvRjNCy0LXQvdC-0Log0Lgg0YfQtdGA0LXQv9Cw0YXQsCDQv9C10LvQuCDQv9C10YHQvdGOchDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGAzIYhKA), 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер [Олег Чуркин](https://yandex.ru/search/?text=%D0%9E%D0%BB%D0%B5%D0%B3%20%D0%A7%D1%83%D1%80%D0%BA%D0%B8%D0%BD&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXczOTExNjIYAioKcnV3MjEyODMwOGok0JzQsNC80LAg0LTQu9GPINC80LDQvNC-0L3RgtGR0L3QutCwchDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGAawjMyw), 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссѐр И.Ковалевская ,1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссѐр [В.Бордзиловский](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%B8%D1%82%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%B4%20%D0%91%D0%BE%D1%80%D0%B4%D0%B7%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXczOTExNTIYAioKcnV3MjYyNzU0M2oV0JzQtdGI0L7QuiDRj9Cx0LvQvtC6chDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGADnYVhw), 1974. Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер [Дегтярев В.Д.](https://yandex.ru/search/?clid=2186620&text=%D0%94%D0%B5%D0%B3%D1%82%D1%8F%D1%80%D0%B5%D0%B2%20%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%94%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87&lr=213&noreask=1&ento=0oCgpydXc0NzM5ODM2GAJCM9C80YPQu9GM0YLRhNC40LvRjNC8INCz0LDQtNC60LjQuSDRg9GC0LXQvdC-0LogMTk1NnEWF3c) Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев

Фильм «Малыш и Карлсон»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмульфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер [Р.Качанов](https://yandex.ru/search/?text=%D0%A0%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%20%D0%90%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%9A%D0%B0%D1%87%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&clid=2270455&win=353&lr=10758&noreask=1&ento=0oCglydXczNzIxOTcYAioKcnV3MzIzNjM1NGoj0J_QvtGB0LvQtdC00L3QuNC5INC70LXQv9C10YHRgtC-0LpyENCg0LXQttC40YHRgdGR0YDahp9B), 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж.В.Попов, В.Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссѐр[В. Дегтярев](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%94%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%94%D0%B5%D0%B3%D1%82%D1%8F%D1%80%D1%91%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXc0NzM5ODM2GAIqCnJ1dzQ0ODIwODFqG9Ch0LvQsNC00LrQsNGPINGB0LrQsNC30LrQsHIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgBsv8qY), 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер [Р.Качанов,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%A0%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%20%D0%90%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%9A%D0%B0%D1%87%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&clid=2270455&win=353&lr=10758&noreask=1&ento=0oCglydXczNzIxOTcYAioJcnV3MTY2MTY3ahnQmtGA0L7QutC-0LTQuNC7INCT0LXQvdCwchDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGAZ3VOgA) 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер [Иван Уфимцев](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%20%D0%A3%D1%84%D0%B8%D0%BC%D1%86%D0%B5%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXcxOTEzNTk0GAIqCXJ1dzcwNTkxNWoTMzgg0L_QvtC_0YPQs9Cw0LXQsnIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgFS_O_E), 1976-91.

Фильм Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм» режиссѐры [В.Котѐночкин](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D1%8F%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2%20%D0%9A%D0%BE%D1%82%D1%91%D0%BD%D0%BE%D1%87%D0%BA%D0%B8%D0%BD&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCghydXc0MDUxMhgCKglydXcxMzc5MzZqLdCb0Y_Qs9GD0YjQutCwLdC_0YPRgtC10YjQtdGB0YLQstC10L3QvdC40YbQsHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLi8HDlg), [А.Трусов,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%20%D0%95%D1%84%D0%B8%D0%BC%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%A2%D1%80%D1%83%D1%81%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXczNzY1MjE1GAIqCXJ1dzEzNzkzNmot0JvRj9Cz0YPRiNC60LAt0L_Rg9GC0LXRiNC10YHRgtCy0LXQvdC90LjRhtCwchLQoNC10LbQuNGB0YHRkdGA0Yv7eBg9) 1965.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер [Л.Амальрик](https://yandex.ru/search/?text=%D0%9B%D0%B5%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D0%B4%20%D0%90%D0%BC%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%80%D0%B8%D0%BA&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXcyNzc4NzAYAioJcnV3Mjc3ODIyahXQodC10YDQsNGPINGI0LXQudC60LByEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi5fvVfk), [В.Полковников](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXcyNzc2MTkYAioJcnV3Mjc3ODIyahXQodC10YDQsNGPINGI0LXQudC60LByEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi4DY0mQ), 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер [И. Аксенчук](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%20%D0%90%D0%BA%D1%81%D0%B5%D0%BD%D1%87%D1%83%D0%BA&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXc1MjIwMDgYAioJcnV3NzUwNTM2ag7Ql9C-0LvRg9GI0LrQsHIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgMqGB7c), 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссѐр [В.Дегтярев,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%94%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%94%D0%B5%D0%B3%D1%82%D1%8F%D1%80%D1%91%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXc0NzM5ODM2GAIqCnJ1dzQ4NTAwMDdqIdCd0L7QstC-0LPQvtC00L3Rj9GPINGB0LrQsNC30LrQsHIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgLL-17M) 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссѐр [Г.Сокольский](https://yandex.ru/search/?text=%D0%93%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%B9%20%D0%A1%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXczNzUxMDYYAioJcnV3Mjc3ODM3aiPQodC10YDQtdCx0YDRj9C90L7QtSDQutC-0L_Ri9GC0YbQtXIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgAdzYh4), 1977. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер [Б.Степанцев](https://yandex.ru/search/?text=%D0%91%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%81%20%D0%A1%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%B0%D0%BD%D1%86%D0%B5%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCghydXc0NzA3MxgCKglydXcxMzk0MTRqEtCp0LXQu9C60YPQvdGH0LjQunIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgN8I3RM),1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссѐры [И.Иванов-Вано](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%20%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2-%D0%92%D0%B0%D0%BD%D0%BE&clid=2270455&win=353&lr=10758&noreask=1&ento=0oCghydXcyMzIzMxgCKgpydXcyMTI4MDYxahXQk9GD0YHQuC3Qu9C10LHQtdC00LhyEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi7QpDDc), [А.Снежко-Блоцкая](https://yandex.ru/search/?text=%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B0%20%D0%A1%D0%BD%D0%B5%D0%B6%D0%BA%D0%BE-%D0%91%D0%BB%D0%BE%D1%86%D0%BA%D0%B0%D1%8F&clid=2270455&win=353&lr=10758&noreask=1&ento=0oCglydXcyNzczNTYYAioKcnV3MjEyODA2MWoV0JPRg9GB0Lgt0LvQtdCx0LXQtNC4chLQoNC10LbQuNGB0YHRkdGA0Yss-ehE), 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей»\*\*, студия « ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

*Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)*

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер [Р.Качанов](https://yandex.ru/search/?text=%D0%A0%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%20%D0%90%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%9A%D0%B0%D1%87%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXczNzIxOTcYAioJcnV3NjQzNDYyag7QktCw0YDQtdC20LrQsHIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgMf4Gmo), 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер [М. Новогрудская,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%9C%D0%B0%D1%80%D0%B8%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D0%B0%20%D0%9D%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B3%D1%80%D1%83%D0%B4%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXcxODgyMjgxGAIqCnJ1dzE1MzkzMjhqGdCn0LXRgdGC0L3QvtC1INGB0LvQvtCy0L5yENCg0LXQttC40YHRgdGR0YACQpAX) 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер [Б.Степанцев](https://yandex.ru/search/?text=%D0%91%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%81%20%D0%A1%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%B0%D0%BD%D1%86%D0%B5%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCghydXc0NzA3MxgCKglydXcxMzY1MjhqMdCS0L7QstC60LAg0LIg0KLRgNC40LTQtdCy0Y_RgtC-0Lwg0YbQsNGA0YHRgtCy0LVyENCg0LXQttC40YHRgdGR0YA5_KF3), 1965. Фильм «Заколдованный мальчик»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер [А. Снежко-](https://yandex.ru/search/?text=%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B0%20%D0%A1%D0%BD%D0%B5%D0%B6%D0%BA%D0%BE-%D0%91%D0%BB%D0%BE%D1%86%D0%BA%D0%B0%D1%8F&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXcyNzczNTYYAioKcnV3MTY2Nzc0Mmop0JfQsNC60L7Qu9C00L7QstCw0L3QvdGL0Lkg0LzQsNC70YzRh9C40LpyEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi47uE2k)

[Блоцкая,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B0%20%D0%A1%D0%BD%D0%B5%D0%B6%D0%BA%D0%BE-%D0%91%D0%BB%D0%BE%D1%86%D0%BA%D0%B0%D1%8F&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXcyNzczNTYYAioKcnV3MTY2Nzc0Mmop0JfQsNC60L7Qu9C00L7QstCw0L3QvdGL0Lkg0LzQsNC70YzRh9C40LpyEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi47uE2k) [В.Полковников,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXcyNzc2MTkYAioKcnV3MTY2Nzc0Mmop0JfQsNC60L7Qu9C00L7QstCw0L3QvdGL0Lkg0LzQsNC70YzRh9C40LpyEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi1WIiEI) 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер [Л.Атаманов,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%9B%D0%B5%D0%B2%20%D0%90%D1%82%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXc3NjUxOTYYAioJcnV3NzcyMDc5ah_Ql9C-0LvQvtGC0LDRjyDQsNC90YLQuNC70L7Qv9CwchDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGAss7p9g) 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер [И.Иванов-Вано](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%20%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2-%D0%92%D0%B0%D0%BD%D0%BE&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCghydXcyMzIzMxgCKgpydXcxNTQxNjA0aiPQlNCy0LXQvdCw0LTRhtCw0YLRjCDQvNC10YHRj9GG0LXQsnIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGL7ORBSQ), [М. Ботов](https://yandex.ru/search/?text=%D0%9C%D0%B8%D1%85%D0%B0%D0%B8%D0%BB%20%D0%91%D0%BE%D1%82%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXc0NzcxNDMyGAIqCnJ1dzE1NDE2MDRqI9CU0LLQtdC90LDQtNGG0LDRgtGMINC80LXRgdGP0YbQtdCychLQoNC10LbQuNGB0YHRkdGA0YuFwxZV), 1956.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1975. Фильм «Девочка и дельфин»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер [Р.Зельма](https://yandex.ru/search/?text=%D0%A0%D0%BE%D0%B7%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D1%8F%20%D0%97%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BC%D0%B0&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXc4NjgwNzIYAioJcnV3NjA3MzczaiDQlNC10LLQvtGH0LrQsCDQuCDQtNC10LvRjNGE0LjQvXIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgLyQ8uE), 1979. Фильм «Верните Рекса»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер [В. Пекарь](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%9F%D0%B5%D0%BA%D0%B0%D1%80%D1%8C&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXc0NzYxNDE0GAIqCnJ1dzIxMjU1MzdqGdCS0LXRgNC90LjRgtC1INCg0LXQutGB0LByEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi2MPvlw), [В.Попов.](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%9F%D0%BE%D0%BF%D0%BE%D0%B2%20%28%D0%BC%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D0%B8%D0%BF%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D1%82%D0%BE%D1%80%29&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXcxNjY3MDgYAioKcnV3MjEyNTUzN2oZ0JLQtdGA0L3QuNGC0LUg0KDQtdC60YHQsHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLcXW0dA) 1975.

Фильм «Сказка сказок»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1979. Фильм

Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004. Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002. Сериал «Ну, погоди!»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов)\*\*, студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В.Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссѐр А.Бахурин

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссѐры: [Р.Соколов](https://yandex.ru/search/?text=%D1%80%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%20%D1%81%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B2&lr=213&clid=2186620&noreask=1&ento=0oCgtraW4xMzY5OTc4NRgCQiDRgdC80LXRiNCw0YDQuNC60Lgg0L_QuNC9INC60L7QtDm8egE), [А. Горбунов,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B5%D0%B9%20%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%B1%D1%83%D0%BD%D0%BE%D0%B2&lr=213&clid=2186620&noreask=1&ento=0oCgtraW4xMjk0NTk3MBgCQiDRgdC80LXRiNCw0YDQuNC60Lgg0L_QuNC9INC60L7QtAnEI3I) [Д.](https://yandex.ru/search/?text=%D0%B4%D0%B6%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%B8%D1%80%20%D1%81%D1%83%D0%BB%D0%B5%D0%B9%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&lr=213&clid=2186620&noreask=1&ento=0oCgtraW4xMjMyMzA2MxgCQiDRgdC80LXRiNCw0YDQuNC60Lgg0L_QuNC9INC60L7QtDHWqVw) [Сулейманов](https://yandex.ru/search/?text=%D0%B4%D0%B6%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%B8%D1%80%20%D1%81%D1%83%D0%BB%D0%B5%D0%B9%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&lr=213&clid=2186620&noreask=1&ento=0oCgtraW4xMjMyMzA2MxgCQiDRgdC80LXRiNCw0YDQuNC60Lgg0L_QuNC9INC60L7QtDHWqVw) и др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер [А. Алексеев,](https://yandex.ru/search/?text=Alexei%20Alexeev&clid=2270455&win=353&lr=10758&noreask=1&ento=0oCgpraW4xOTE4NDgyGAIqC2tpbjAxMzYzMzIzah7Ql9C10LHRgNCwINCyINC60LvQtdGC0L7Rh9C60YNyEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi3epwcc) А. Борисова, М. Куликов, А.Золотарева, 2020.

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссѐр [Л.Атаманов,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%9B%D0%B5%D0%B2%20%D0%90%D1%82%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&lr=213&clid=2186620&noreask=1&ento=0oCglydXc3NjUxOTYYAkI50YHQvdC10LbQvdCw0Y8g0LrQvtGA0L7Qu9C10LLQsCDQvNGD0LvRjNGC0YTQuNC70YzQvCAxOTU375g_pA) 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер [Л.Атаманов,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%9B%D0%B5%D0%B2%20%D0%90%D1%82%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXc3NjUxOTYYAioKcnV3MTI3MjI3OWoh0JDQu9C10L3RjNC60LjQuSDRhtCy0LXRgtC-0YfQtdC6chDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGAQna5CQ) 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.

*Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)*

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звѐздные собаки», [киностудия](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%83%D0%B4%D0%B8%D1%8F) «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер [С.Ушаков,](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A3%D1%88%D0%B0%D0%BA%D0%BE%D0%B2%2C_%D0%A1%D0%B2%D1%8F%D1%82%D0%BE%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2_%D0%98%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87) [И.Евланникова](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%95%D0%B2%D0%BB%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%B0%2C_%D0%98%D0%BD%D0%BD%D0%B0_%D0%A4%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D1%81%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B0), 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), судия «Союзмультфильм», режиссер Б.Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер [Дэвид Хэнд](https://translated.turbopages.org/proxy_u/en-ru.ru.cc4d1a54-634b1d9b-9c1e7758-74722d776562/https/en.wikipedia.org/wiki/David_Hand_(animator)), 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К. Джероними, У.Джексон, 1951.

Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер [Дж.Митчелл,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%B4%D0%B6%D1%8D%D0%BC%D0%B8%20%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%87%D0%B5%D0%BB%D0%BB&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpraW4xNjc0MjczGAIqCnJ1dzE3MjczMzhqEtCg0YPRgdCw0LvQvtGH0LrQsHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLG2lcTg) [М. Мантта](https://yandex.ru/search/?text=%D0%9C%D0%B8%D1%80%D1%87%D0%B8%20%D0%9C%D0%B0%D0%BD%D1%82%D1%82%D0%B0&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgtraW4xMjM4NDA3MxgCKgpydXcxNzI3MzM4ahLQoNGD0YHQsNC70L7Rh9C60LByEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRix6E5Ms),1989.

Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США.

Полнометражный анимационный фильм фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С. Уэллс, 1995, США.

Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К.Уэдж, 2002, США.

Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия Dreams Work Animation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблуа, 2010, США.

Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Draama, режиссер С.Бокс, Д.Робби, 2019-2020.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки,1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

## Кинематографические произведения

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссѐры [И.Усов,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%B3%D0%BE%D1%80%D1%8C%20%D0%A3%D1%81%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXcyMzM0MDgYAioKcnV3MTgzMDUxOGpA0J3QvtCy0L7Qs9C-0LTQvdC40LUg0L_RgNC40LrQu9GO0YfQtdC90LjRjyDQnNCw0YjQuCDQuCDQktC40YLQuHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLfoQ62w) [Г.Казанский](https://yandex.ru/search/?text=%D0%93%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%B9%20%D0%9A%D0%B0%D0%B7%D0%B0%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXcyMTgwNTY1GAIqCnJ1dzE4MzA1MThqQNCd0L7QstC-0LPQvtC00L3QuNC1INC_0YDQuNC60LvRjtGH0LXQvdC40Y8g0JzQsNGI0Lgg0Lgg0JLQuNGC0LhyEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi8B8uyc),1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссѐр [Э.Бостан](https://yandex.ru/search/?text=%D0%AD%D0%BB%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D0%B1%D0%B5%D1%82%D0%B0%20%D0%91%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXc2NTk0MzEwGAIqCXJ1dzE2NTczMWoI0JzQsNC80LByENCg0LXQttC40YHRgdGR0YDQqY75),1976. Кинофильм «Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссѐр Л.Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959. Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

# 3.5.Кадровые условия реализации Программы – п.34 ФОП ДОО.

Реализация Образовательной программы МБДОУ обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. МБДОУ самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогических работников. Руководитель МБДОУ вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий. При работе с детьми с ОВЗ в группах комбинированной или компенсирующей направленности, дополнительно предусмотрены должности педагогических и иных работников, в соответствии с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», утвержденным Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373. В целях эффективной реализации образовательной Программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализации права педагогических работников на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОУ. МБДОУ вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям. Особенности взаимодействия специалистов МБДОУ. По всем приоритетным направлениям ведут работу высококвалифицированные специалисты, имеющие специальное педагогическое образование и достаточный опыт работы. Наличие педагогов дополнительного образования и специалистов позволяет повысить качество образовательных услуг, по выполнению основной образовательной программы, при этом обеспечивая психоэмоциональное благополучие воспитанников.

**3.6. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах – п.35 ФОП ДОО.**

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть *гибким*, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется

таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОУ и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее –СанПиН по питанию).

Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов Организация может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

**Требования и показатели организации образовательного процесса**

(извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Показатель | Возраст | Норматив |
| *Требования к организации образовательного процесса* | | |
| Начало занятий не ранее | все возраста | 8.00 |
| Окончание занятий, не позднее | все возраста | 17.00 |
| Продолжительность занятия для детей | от 1,5 до 3 лет | 10 минут |
| дошкольного возраста, не более | от 3 до 4 лет | 15 минут |
|  | от 4 до 5 лет | 20 минут |
|  | от 5 до 6 лет | 25 минут |
|  | от 6 до 7 лет | 30 минут |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не  более | от 1,5 до 3 лет  от 3 до 4 лет  от 4 до 5 лет  от 5 до 6 лет  от 6 до 7 лет | 20 минут  30 минут  40 минут  50 минут или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна  90 минут |
| Продолжительность перерывов между занятиями, не менее | все возраста | 10 минут |
| Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее | все возраста | 2-х минут |
| *Показатели организации образовательного процесса* | | |
| Продолжительность дневного сна, не менее | 1–3 года  4–7 лет | 3 часа  2,5 часа |
| Продолжительность прогулок, не менее | для детей до 7 лет | 3 часа в день |
| Суммарный объем двигательной активности, не менее | все возраста | 1 часа в день |
| Утренняя зарядка, продолжительность, не менее | до 7 лет | 10 минут |

Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня в ДОУ соблюдаются следующие требования:

* Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.
* При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.
* Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.
* Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

**Режим дня в общеразвивающих группах на холодный период учебного года**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | | **1 младшая группа** | **2 младшие**  **группы** | **средние группы** | **старшие группы** | **Подготов.**  **группы** |
| совместная деятельность педагога с детьми в ходе режимных моментов | Приём детей, осмотр, игры. | 6.30-7.55 | 6.30– 7.55 | 6.30– 7.52 | 6.30– 8.05 | 6.30– 8.20 |
| Утренняя гимнастика | 7.55 – 8.00 | 7.55 – 8.01 | 7.52 – 8.00 | 8.05 – 8.15 | 8.20 – 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.00 – 8.25 | 8.01 – 8.25 | 8.00 – 8.30 | 8.15 – 8.40 | 8.30 – 8.50 |
| Самостоятельная деятельность детей | Игры, подготовка к непрерывной образовательной деятельности | 8.25 – 9.00 | 8.25 – 9.00 | 8.30 – 9.00 | 8.40 – 9.00 | 8.50 – 9.00 |
| Занятия в игровой форме с включением физ.минутки | | 9.00 – 9.10  9.20 - 9.30 | 9.00 – 9.15  9.25 – 9.40 | 9.00 – 9.20  9.30 – 9.50 | 9.00 – 9.25  9.30 - 10.00 | 9.00 – 9.30  9.40 – 10.10  10.20 - 10.50 |
| Второй завтрак | | 9.30 – 9.40 | 9.40 – 9.50 | 9.50 – 10.00 | 10.00 – 10.10 | 10.10 – 10.20 |
| Совместная деятельность педагога с детьми в ходе режимных моментов | Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, поручения) | 9.40 - 11.20 | 9.50 - 11.30 | 10.00 – 11.40 | 10.10 – 11.50 | 10.50 – 11.50 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры | 11.20 –11.40 | 11.30 –11.50 | 11.40 – 11.55 | 11.50 – 12.00 | 11.50 – 12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.40 –12.00 | 11.50 –12.10 | 11.55 – 12.15 | 12.00 – 12.20 | 12.00 – 12.20 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.00 –15.00 | 12.10 –15.00 | 12.15– 15.00 | 12.20– 15.00 | 12.20– 15.00 |
| Подъём детей, гимнастика пробуждения, водные процедуры, игры | 15.00 –15.10 | 15.00 –15.10 | 15.00 – 15.10 | 15.00 – 15.10 | 15.00 – 15.10 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.10 –15.30 | 15.10 –15.30 | 15.10 – 15.30 | 15.10 – 15.30 | 15.10 – 15.35 |
| Занятия в игровой форме с включением физ.минутки; индивидуальная деятельность | 15.30 - 15.40  15.50 - 16.00 | индивидуальная деятельность  15.30 – 16.00 | индивидуальная деятельность  15.30 – 16.00 | нод  15.30 – 15.55 | индивидуальная деятельность  15.35 – 16.00 |
| Игры, труд, чтение художественной литературы | 16.00 - 16.20 | 16.00 - 16.30 | 16.00 - 16.30 | 15.55 - 16.35 | 16.00 - 16.40 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.20 - 16.40 | 16.30 - 16.50 | 16.30 - 16.50 | 16.35 - 16.55 | 16.40 – 17.00 |
| Подготовка к прогулке: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания; прогулка: приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность (*применение новых знаний), экспериментирование, игры, самостоятельная деятельность, прогулка)* | | 16.40 –18.15 | 16.50 –18.15 | 16.50 –18.15 | 16.55 –18.15 | 17.00 –18.15 |
|  | Уход домой: индивидуальный контакт с родителями | 18.15-18.30 | 18.15-18.30 | 18.15-18.30 | 18.15-18.30 | 18.15-18.30 |

**Режим дня в группах компенсирующей направленности**

**на холодный период учебного года**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | | **Группа для детей ЗПР 4-6 лет** | **Группа для детей с НОДА 3-7 лет** | **Группа для детей с ТНР**  **4-5 лет** | **Группа для детей с ТНР 5-6 лет** | **Группа для детей с ТНР 6-7 лет** | **Группа для детей с ЗПР 5-7 лет** |
| совместная деятельность педагога с детьми в ходе режимных моментов | Приём детей, осмотр, игры. | 6.30– 7.55 | 6.30– 7.52 | 6.30– 7.52 | 6.30– 8.05 | 6.30– 8.20 | 6.30– 8.20 |
| Утренняя гимнастика | 7.55 – 8.01 | 7.52 – 8.00 | 7.52 – 8.00 | 8.05 – 8.15 | 8.20 – 8.30 | 8.20 – 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.01 – 8.25 | 8.00 – 8.30 | 8.00 – 8.30 | 8.15 – 8.40 | 8.30 – 8.50 | 8.30 – 8.50 |
| Самостоятельная деятельность детей | Игры, подготовка к непрерывной образовательной деятельности | 8.25 – 9.00 | 8.30 – 9.00 | 8.30 – 9.00 | 8.40 – 9.00 | 8.50 – 9.00 | 8.50 – 9.00 |
| Занятия в игровой форме с включением физ.минутки | | 9.00 – 9.20  9.30 – 9.50 | 9.00 – 9.20  9.30 – 9.50 | 9.00 – 9.20  9.30 – 9.50 | 9.00 – 9.25  9.30 - 10.00 | 9.00 – 9.30  9.40 – 10.10  10.20 - 10.50 | 9.00 – 9.30  9.40 – 10.10  10.20 - 10.50 |
| Второй завтрак | | 9.40 – 9.50 | 9.45 – 9.55 | 9.50 – 10.00 | 10.00 – 10.10 | 10.10 – 10.20 | 10.10 – 10.20 |
| Совместная деятельность педагога с детьми в ходе режимных моментов | Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, поручения) | 9.50 - 11.30 | 10.00 – 11.40 | 10.00 – 11.40 | 10.10 – 11.50 | 10.50 – 11.50 | 10.50 – 11.50 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры | 11.30 –11.50 | 11.40 – 11.55 | 11.40 – 11.55 | 11.50 – 12.00 | 11.50 – 12.00 | 11.50 – 12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.50 –12.10 | 11.55 – 12.15 | 11.55 – 12.15 | 12.00 – 12.20 | 12.00 – 12.20 | 12.00 – 12.20 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.10 –15.00 | 12.15– 15.00 | 12.15– 15.00 | 12.20– 15.00 | 12.20– 15.00 | 12.20– 15.00 |
| Подъём детей, гимнастика пробуждения, водные процедуры, игры | 15.00 –15.10 | 15.00 – 15.10 | 15.00 – 15.10 | 15.00 – 15.10 | 15.00 – 15.10 | 15.00 – 15.15 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.10 –15.30 | 15.10 – 15.30 | 15.10 – 15.30 | 15.10 – 15.30 | 15.10 – 15.35 | 15.15 – 15.35 |
| Коррекционный час  (индивидуальная деятельность) | 15.30 – 16.00 | 15.30 – 16.00 | 15.30 – 16.00 | 15.30 – 15.55 | 15.35 – 16.00 | 15.35 – 16.00 |
| Игры, труд, чтение художественной литературы | 16.00 - 16.30 | 16.00 - 16.30 | 16.00 - 16.30 | 15.55 - 16.35 | 16.00 - 16.40 | 16.00 - 16.40 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.30 - 16.50 | 16.30 - 16.50 | 16.30 - 16.50 | 16.35 - 16.55 | 16.40 – 17.00 | 16.40 – 17.00 |
| Подготовка к прогулке: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания; прогулка: приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность (*применение новых знаний), экспериментирование, игры, самостоятельная деятельность, прогулка)* | | 16.50 –18.15 | 16.50 –18.15 | 16.50 –18.15 | 16.55 –18.15 | 17.00 –18.15 | 17.00 –18.15 |
|  | Уход домой: индивидуальный контакт с родителями | 18.15-18.30 | 18.15-18.30 | 18.15-18.30 | 18.15-18.30 | 18.15-18.30 | 18.15-18.30 |

**Режим дня в общеразвивающих группах**

**на тёплый период учебного года**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | | **1 младшая группа** | **2 младшие**  **группы** | **средние группы** | **старшие группы** |
| совместная деятельность педагога с детьми в ходе режимных моментов | Приём детей, осмотр, игры. | 6.30-7.55 | 6.30– 7.55 | 6.30– 8.06 | 6.30– 8.19 |
| Утренняя гимнастика | 7.55 – 8.00 | 7.55 – 8.01 | 8.06 – 8.14 | 8.19 – 8.29 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 7.50 – 8.25 | 8.01 – 8.30 | 8.14 – 8.40 | 8.29 – 8.50 |
| Самостоятельная деятельность детей | Игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности | 8.25 – 9.00 | 8.30 – 9.00 | 8.40 – 9.00 | 8.50 – 9.00 |
| Занятия в игровой форме с включением физ.минутки (музыка и физкультура) | | 9.00 – 9.10 | 9.00 – 9.15 | 9.00 – 9.20 | 9.00 – 9.25 |
| Второй завтрак (на воздухе) | | 9.30 – 9.40 | 9.40 – 9.50 | 9.50 – 10.00 | 10.00 – 10.10 |
| Совместная деятельность педагога с детьми в ходе режимных моментов | Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, поручения) | 9.10 - 11.20 | 9.15 - 11.30 | 9.20 – 11.40 | 9.25 – 11.50 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры | 11.20 –11.40 | 11.30 –11.50 | 11.40 – 11.55 | 11.50 – 12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.40 –12.00 | 11.50 –12.10 | 11.55 – 12.15 | 12.00 – 12.20 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.00 –15.00 | 12.10 –15.00 | 12.15– 15.00 | 12.20– 15.00 |
| Подъём детей, гимнастика пробуждения, водные процедуры, игры | 15.00 –15.10 | 15.00 –15.10 | 15.00 – 15.10 | 15.00 – 15.10 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.10 –15.30 | 15.10 –15.30 | 15.20 – 15.30 | 15.10 – 15.40 |
| Игры, труд, чтение художественной литературы | 15.30 - 16.00 | 15.30 - 16.10 | 15.30 - 16.15 | 15.40 - 16.20 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.00 - 16.30 | 16.10 - 16.30 | 16.15 - 16.40 | 16.20 - 16.45 |
| Подготовка к прогулке: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания; прогулка: приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность (*применение новых знаний), экспериментирование, игры, самостоятельная деятельность, прогулка)* | | 16.30 –18.15 | 16.30 –18.15 | 16.40 –18.15 | 16.45 –18.15 |
|  | Уход домой: индивидуальный контакт с родителями | 18.15-18.30 | 18.15-18.30 | 18.15-18.30 | 18.15-18.30 |

**Режим дня в группах компенсирующей направленности**

**на тёплый период учебного года**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | | **Группа ЗПР 4-6 лет** | **Группа НОДА**  **3-7 лет** | **Группа ТНР**  **4-5 лет** | **Группа ТНР**  **5-6 лет** | **Группа ТНР**  **6-7 лет** | **Группа ЗПР**  **5-7 лет** |
| совместная деятельность педагога с детьми в ходе режимных моментов | Приём детей, осмотр, игры. | 6.30– 7.55 | 6.30– 7.55 | 6.30– 8.06 | 6.30– 8.19 | 6.30– 8.19 | 6.30– 8.19 |
| Утренняя гимнастика | 7.55 – 8.01 | 7.55 – 8.01 | 8.06 – 8.14 | 8.19 – 8.29 | 8.19 – 8.29 | 8.19 – 8.29 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.01 – 8.30 | 8.01 – 8.30 | 8.14 – 8.40 | 8.29 – 8.50 | 8.29 – 8.50 | 8.29 – 8.50 |
| Самостоятельная деятельность детей | Игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности | 8.30 – 9.00 | 8.30 – 9.00 | 8.40 – 9.00 | 8.50 – 9.00 | 8.50 – 9.00 | 8.50 – 9.00 |
| Занятия в игровой форме с включением физ.минутки (музыка и физкультура) | | 9.00-9.20 | 9.00 – 9.20 | 9.00 – 9.20 | 9.00 – 9.25 | 9.00 – 9.30 | 9.00 – 9.25 |
| Второй завтрак (на воздухе) | | 9.45-9.55 | 9.40 – 9.50 | 9.50 – 10.00 | 10.00 – 10.10 | 10.00 – 10.10 | 10.00 – 10.10 |
| Совместная деятельность педагога с детьми в ходе режимных моментов | Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, поручения) | 9.15 - 11.30 | 9.15 - 11.30 | 9.20 – 11.40 | 9.25 – 11.50 | 9.25 – 11.50 | 9.25 – 11.50 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры | 11.30 –11.50 | 11.30 –11.50 | 11.40 – 11.55 | 11.50 – 12.00 | 11.50 – 12.00 | 11.50 – 12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.50 –12.10 | 11.50 –12.10 | 11.55 – 12.15 | 12.00 – 12.20 | 12.00 – 12.20 | 12.00 – 12.20 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.10 –15.00 | 12.10 –15.00 | 12.15– 15.00 | 12.20– 15.00 | 12.20– 15.00 | 12.20– 15.00 |
| Подъём детей, гимнастика пробуждения, водные процедуры, игры | 15.00 –15.10 | 15.00 –15.10 | 15.00 – 15.10 | 15.00 – 15.10 | 15.00 – 15.10 | 15.00 – 15.10 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.10 –15.30 | 15.10 –15.30 | 15.20 – 15.30 | 15.10 – 15.40 | 15.10 – 15.40 | 15.10 – 15.40 |
| Игры, труд, чтение художественной литературы | 15.30 - 16.10 | 15.30 - 16.10 | 15.30 - 16.15 | 15.40 - 16.20 | 15.40 - 16.20 | 15.40 - 16.20 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.10 - 16.30 | 16.10 - 16.30 | 16.15 - 16.40 | 16.20 - 16.45 | 16.20 - 16.45 | 16.20 - 16.45 |
| Подготовка к прогулке: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания; прогулка: приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность (*применение новых знаний), экспериментирование, игры, самостоятельная деятельность, прогулка)* | |  | 16.30 –18.15 | 16.40 –18.15 | 16.45 –18.15 | 16.45 –18.15 | 16.45 –18.15 |
|  | Уход домой: индивидуальный контакт с родителями | 18.15-18.30 | 18.15-18.30 | 18.15-18.30 | 18.15-18.30 | 18.15-18.30 | 18.15-18.30 |

Приложение № 10

к СанПиН 2.3/2.4.3590-20

# Режим питания в зависимости от длительности пребывания детей в ДОО

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Время приема пищи | Приемы пищи в зависимости от длительности пребывания детей в  дошкольной организации | | |
| 8–10 часов | 11–12 часов | 24 часа |
| 8.30-9.00 | завтрак | завтрак | завтрак |
| 10.30-11.00 | второй завтрак | второй завтрак | второй завтрак |
| 12.00-13.00 | обед | обед | обед |
| 15.30 | полдник | полдник | полдник |
| 18.30 | - | ужин | ужин |
| 21.00 | - | - | второй ужин |

Приложение № 12

к СанПиН 2.3/2.4.3590-20

# Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вид организации | Продолжительность,  либо время нахождения ребенка в организации | Количество обязательных приемов пищи |
| Дошкольные | до 5 часов | 2 приема пищи (приемы пищи определяются |
| организации, |  | фактическим временем нахождения в |
| организации |  | организации) |
| по уходу и |  |  |
| 8–10 часов | завтрак, второй завтрак, обед и полдник |
| присмотру |
| 11–12 часов | завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин |
|  | круглосуточно | завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, |
|  |  | второй ужин |

# Режим сна, бодрствования и кормления детей от 0 до 1 года

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Возраст | Кормление | | Бодрствование | Дневной сон | |
| количество | интервал час | длительность час. | количество периодов | длительность час. |
| 1–3 мес. | 7 | 3 | 1-1,5 | 4 | 1,5-2 |
| 3–6 мес. | 6 | 3,5 | 1,5-2 | 3-4 | 1,5-2 |
| 6–9 мес. | 5 | 4 | 2-2,5 | 3 | 1,5-2 |
| 9–12 мес. | 4-5 | 4-4,5 | 2,5-3 | 2 | 2-2,5 |

Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Хозяйствующим субъектом обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

**3.7.Календарный план воспитательной работы**

Календарный план воспитательной работы (далее — План) разработан в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

При формировании календарного плана воспитательной работы Организация вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям воспитания детей.

Все мероприятия должны проводиться с учетом Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Январь:

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

Февраль:

8 февраля: День российской науки

21 февраля: Международный день родного языка

23 февраля: День защитника Отечества

Март:

8 марта: Международный женский день

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра

Апрель:

12 апреля: День космонавтики

22 апреля: Всемирный день Земли

30 апреля: День пожарной охраны

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда 9 мая: День Победы

19 мая: День детских общественных организаций России

24 мая: День славянской письменности и культуры

Июнь:

1 июня: Международный день защиты детей

5 июня: День эколога

6 июня: День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837)

12 июня: День России

22 июня: День памяти и скорби

Третье воскресенье июня: День медицинского работника

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности

30 июля: День Военно-морского флота

Август:

2 августа: День Воздушно-десантных войск

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации

Сентябрь:

1 сентября: День знаний

7 сентября: День Бородинского сражения

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки

5 октября: День учителя

16 октября: День отца в России

28 октября: Международный день анимации

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства

10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской федерации

27 ноября: День матери в России

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России

8 декабря: Международный день художника 9 декабря: День Героев Отечества

12 декабря: День Конституции Российской Федерации

31 декабря: Новый год.

**3.3.Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**3.3.1.Особеннности организации предметно-пространственной развивающей среды**

**в МБДОУ № 48 «Дельфинёнок»»**

В МБДОУ созданы необходимые условия для развития детей в разных видах деятельности:

- *Игровая деятельность*. Для осуществления работы по данному направлению в ДОУ создана следующая предметно-развивающая игровая среда. Пространство для познавательной игровой деятельности оформляется с учетом психолого-педагогических, эстетических и санитарно-гигиенических требований. В группах имеются игровые уголки, оформленные в соответствии с возрастными требованиями для детей данного возраста, имеется разделение, зонирование групп для игр мальчиков и девочек, спокойной и подвижной деятельности детей, что в значительной мере способствует формированию поло-ролевой социализации детей в игре. В наличии большое количество игрушек, игрушечной мебели, сюжетно – ролевых, дидактических, развивающих, строительных и театрализованных игр. Расположение мебели в группах изменяется в зависимости от того, чем заняты дети. Для проведения бесед, дидактических игр воспитатели используют ковер, маты, ширмы. Во всех группах детского сада имеются наборы детской мебели, способствующие организации сюжетно-ролевых игр. Воспитатели создали для игр детей разнообразные макеты домов, комнат, уголки ряжения, костюмерные. В сюжетно-ролевых играх воспитатели создают разносторонние условия для формирования наиболее ценных знаний и качеств личности человека. Дети во время игр имеют возможность рассредоточиться по всему пространству группы с учетом интересов и симпатий, а также желаний детей. Воспитатели способствуют развитию межличностных отношений детей в игре. Имеются отдельные игровые комнаты «Мишкина берлога», «Игротека» для воспитанников раннего возраста.

В ДОУ имеются разнообразные игрушки, как фабричного производства, так и изготовленные руками педагогов. Предметы для игр, настольно-печатные игры, макеты находятся на открытых полках стеллажей и шкафов.

В младших возрастных группах много крупногабаритных игрушек, материалов для сенсорного развития: стены сенсорного развития с играми на развитие мелкой моторики (шнуровки, замочки, застегивание пуговиц). Мозаики, кубики, конструкторы, настолько-печатные игры, свисающие каскады игрушек, сухие бассейны. В прихожих групповых комнат имеется материал для организации игр с выносными игрушками на улице. Воспитатели владеют методикой организации игровой деятельности с детьми дошкольного возраста.

В методическом кабинете в наличии имеются демонстрационные игрушки – кукол (мальчиков и девочек), фигур животных, разные виды транспортных средств.

- Для эмоционального развития в группах созданы уголки уединения и эмоциональной разгрузки: отгороженные ширмой, мягкие игрушки, альбом: «Моя семья», уголок настроения, схемы с изображением эмоционального состояния человека, игры на развитие эмоциональной сферы.

В холле первого этажа имеется игровое пространство, ключая интерактивную стену «Поле эмоций».

В МБДОУ имеется кабинет педагога – психолога оформленный в соответствии с требованиями к кабинету педагога – психолога: стеллаж для игрушек и дидактических пособий, стол, стулья, оборудование для игр с песком и водой, музыкальный центр, аудиокассеты, диски с записями звуков природы, игры, направленные на развитие мелкой моторики рук, бизиборды, на развитие психических процессов, учебные пособия для детей /тетради, прописи/, методическая литература.

- Для развития у детей экологических и естественнонаучных представлений МБДОУ укомплектовано энциклопедической, научно-познавательной, методической и детской литературой по данному разделу. Для осуществления работы по данному направлению в МБДОУ создана следующая предметно-развивающая среда: мини-музей «Природа родного края», расположенный в зимнем саду, имеется дидактический и игровой материал: глобус, карты мира, России, Ульяновской области, муляжи, гербарии, учебные коллекции, наборы открыток о природе, альбомы, которые используются в работе с детьми. Имеется Зимний сад, в каждой группе создан уголок природы. В озеленении территории МДОУ преобладают различные кустарники и деревья: береза, тополь, сирень, рябина, ель, дуб. Для организации с детьми наблюдений за птицами на участках детского сада развешаны кормушки, создана «Птичья столовая» Для организации с детьми наблюдений за произрастанием цветочных культур и организации трудовой деятельности на участке МБДОУ разбит огород, где у каждой возрастной группы имеется клумба для посадок различных цветочных культур.. В каждой группе созданы «Уголки природы», где ведутся наблюдения за явлениями и объектами живой и неживой природы, результаты отражаются в календарях сезонных изменений. Для наблюдения за произрастанием овощных и цветочных растений в группах оформлены мини-огороды, где имеются посадки лука, овса, гороха, фасоли, огурцов, ведутся тетради наблюдений за ростом и развитием растений. В уголках природы групп ДОУ ведется опытническая работа с детьми, и организуются наблюдения за произрастанием отдельных овощных культур в разных природных условиях. В каждой группе организована мини-лаборатория для ознакомления со свойствами различных предметов.

С целью формирования у детей элементарных представлений о работе своего организма, в методическом кабинете собраны методическая литература и научно-познавательные пособия: «Уголок Айболита», «Мини-музей Мойдодыра», игровое пано «Анатомия человека» и т.д. С целью развития у детей элементарных представлений о Солнечной системе и основных космических явлениях в группах имеются энциклопедическая и познавательная литература, макеты Вселенной, расположенные в мини-музее ДОУ «Космос».

В МБДОУ созданы условия для развития у детей представлений о человеке в истории и культуре: оформлены уголки по краеведению, по гражданско-правовому воспитанию, где представлена государственная символика страны: герб и флаг РФ, образцы государственных документов, герб г. Димитровграда, куклы в национальных костюмах, макеты, отражающие быт разных народов, дидактические игры по экономическому, правовому воспитанию и граждановедению. В МБДОУ собрана литература, наборы открыток по архитектуре города Димитровграда, Ульяновска, которая позволяет знакомить детей с историческими зданиями Симбирска – Ульяновска, Мелекесс – Димитровград. В целях формирования у детей представлений о семейных и родственных связях в группах оформлены фотоальбомы «Моя семья», папки-передвижки «Семейные традиции», «Моя семья», организованы фотовыставки «Активный отдых семьи», «Знакомьтесь - это мы!». Во всех группах организована работа с родителями «Мама, папа, я – спортивная семья», «Умелые руки» и др.

Для формирования у детей основ экономического сознания в ДОУ приобретены и изготовлены дидактические игры по экономике: «история финансовой грамостности», «Акционеры», которые детей знакомят с экономическими понятиями, с современными профессиями.

Для формирования навыков безопасного поведения у дошкольников в МБДОУ оформлены макеты: по дорожному движению, в наличии наборы дорожных знаков, атрибуты для сюжетно – ролевых игр «Автомобили и пешеходы», «Регулировщик» и т.д. В холле второго этажа оформлена игровая стена «Улицы нашего города».

На территории детского сада имеется размеченная площадка по обучению детей правилам дорожного движения «Автогородок». В группах имеются иллюстративный материал и дидактические игры по ОБЖ, ПБ и ПДД. В уголках для родителей имеется информация по темам: «Экстремальные ситуации в быту», «Дети и дорога», «Служба 01» «правила ОБЖ». В методическом кабинете в наличии методическая литература с рекомендациями и разработкой конспектов занятий по ОБЖ, ПБ и ПДД для детей разного дошкольного возраста, конспекты развлечений для всех возрастных групп по ПДД, ПБ, ОБЖ, в наличии большие макеты проезжей части, дидактические игры «Говорящие знаки», «Автокросс», «Автотрасса» и др.

- Работа по разделу «Речевое развитие» в МБДОУ № 48 «Дельфинёнок» соответствует современным требованиям. Для осуществления работы по данному направлению создана следующая предметно-развивающая среда.

В каждой группе МБДОУ имеются уголки художественно-речевого развития, оформлены книжные уголки, где подобрана литература в соответствии с возрастными особенностями детей, собраны игры по развитию речи дошкольников. Сотрудники создают условия для развития у детей речевого общения со взрослыми и сверстниками, привлекают внимание ребенка к вопросам и высказываниям других детей, побуждают отвечать на поставленные вопросы и высказываться. В методическом кабинете собрано большое количество детской литературы для разных возрастных групп: хрестоматии, сборники стихов, произведения детских классиков.

В музыкальном зале организовано пространство «Мишкина библиотека» для родителей и воспитанников, с целью формирования у дошкольников интереса к художественной литературе. Стремление научить детей беречь и ценить книгу, привить правила ими пользоваться.

Для родителей во всех группах имеется консультативный материал по развитию речи «Роль семьи в развитии речи дошкольников», «Причины нарушения звукопроизношения» и т.д.

- Для осуществления работы по музыкальному воспитанию в ДОУ создана следующая предметно-развивающая среда:

По штатному расписанию в детском саду работают 4 музыкальных руководителя. В МДОУ имеется 2 музыкальных зала (в основном корпусе), 1 зал во втором корпусе, имеется достаточное количество дидактического демонстрационного и раздаточного материала для музыкального развития дошкольников: Музыкальные инструменты: фортепиано. Детские музыкальные инструменты: металлофоны (трубчатые, пластинчатые, хроматический), ксилофон, трещотки, ложки, бубен большой, треугольники, кастаньеты ручные, цимбалы, маракасы, дудочка деревянная, колокольчики, музыкальные молоточки, маленькие бубны, барабаны, балалайка, макеты: балалаек, погремушки.

Музыкальные инструменты: «Мелодия», «Венец». ТСО: музыкальный центр, магнитофон, Пособия: портреты композиторов, игрушки: мягкие, пластмассовые, резиновые, иллюстрации, цветные флажки, цветы искусственные.

Имеется костюмерная с большим количеством театральных и концертных костюмов для детей и взрослых. В каждой группе детского сада оформлен музыкальный уголок со своим, только ему присущим оформлением и содержанием: дидактические игры по всем разделам музыкального воспитания, макеты музыкальных инструментов, музыкальные игрушки, шумовые инструменты для организации самостоятельного музицирования детей, изготовленные руками родителей по методу Карла Орфа, элементы костюмов, атрибуты к музыкально – дидактическим играм. Беседа с детьми выявила, что дети понимают назначение и содержание музыкально – дидактических игр, и свободно включают их в арсенал своей повседневной деятельности. Дошкольников знакомят с различными выразительными средствами в музыке (лад, темп, сила, высота и т.д.), с различными видами музыкального искусства и жанрами музыкальных произведений (колыбельная, вальс, марш). Организуются праздничные утренники и мероприятия с участием родителей. Много внимания уделяется в МДОУ развитию детей в театрализованной деятельности. В каждой группе имеются уголки ряженья, напольные и настольные ширмы, наборы мелких игрушек для разыгрывания сценок. В каждой группе, начиная с самого раннего возраста, оформлены уголки театрализованной деятельности, которые оснащены различными видами театров: перчаточными, конусными, пальчиковыми. Имеются нетрадиционные виды театра, изготовленные руками детей и родителей из бросового материала.

В ДОУ созданы условия для развития у детей навыков и умений в изобразительной деятельности. Для осуществления работы по разделу развитие ребенка в изобразительной деятельности создана следующая предметно-развивающая среда. В группах созданы уголки, оснащенные разными видами бумаги, картона, акварели, гуаши, мелков, карандашей и т. д., материалом для выполнения работ в нетрадиционных техниках – бисер, соль, нитки, поролон, крупы и т.д., дидактическими играми по разделам изобразительной деятельности. В группах имеются мольберты, большое количество демонстрационного материала, предметов декоративно – прикладного искусства. Организованы выставки работ сотрудников и детей «Наши работы». В коридорах МДОУ организованы тематические выставки детских работ. Проводятся совместные мероприятия с родителями – выставки «Золотая осень» (изготовление из природного и бросового материала), «Что мы знаем о правилах безопасности?» и т.д.

Педагоги осуществляют индивидуальный подход с учетом возрастных особенностей дошкольников, вводят разнообразные методические приемы, обучающие, игровые моменты.

В группах имеется бумага разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, карандаши – цветные, простые, восковые мелки, краски акварельные, гуашь, набор красок для росписи по ткани – батик, фломастеры, пластилин, глина, кисти, стеки, дощечки для лепки, трафареты, картон белый и цветной, раскраски, предметы декоративно – прикладного искусства: набор предметов «Гжель», «Хохлома», жостовский поднос, дымковские и филимоновские игрушки и т.д. Демонстрационный материал: наборы плакатов: «Гжель», «Хохлома», «Жостовская роспись», «Городец» и т.д. Репродукции картин. Материал для использования в изодеятельности нетрадиционных техник (крупы, соль, нитки, поролон, камешки, бисер и др.), бросовый материал. Дидактические игры по разделу.

Для осуществления работы по разделу «Развитие ребенка в конструктивной деятельности» создана следующая предметно-развивающая среда. Во всех группах имеется достаточное количество напольного конструктора, наборов настольного строительного материала на подгруппу детей, игрушки для обыгрывания построек, а также конструктор «Лего», плоскостные конструкции (танграмы, геометрические мозаики, пазлы), крупный строительный материал для сюжетных построек, а также природный и бросовый материал. Педагоги обращают внимание на развитие у старших дошкольников самостоятельности посредством конструктивных игр.

Для осуществления работы по разделу «Физическое развитие и здоровье» создана следующая предметно-развивающая среда. В ДОУ имеется физкультурный зал, который оснащен спортивным оборудованием и инвентарем: стенка шведская гимнастическая, приставные доски к шведской стенке, гимнастические скамейки, маты, мячи ортопедические, мячи набивные, мячи резиновые для большого тенниса, для настольного тенниса, ракетки для настольного тенниса, для большого тенниса, ракетки для бадминтона, обручи гимнастические разного диаметра (маленькие, средние, большие), кубы гимнастические (разного размера), кегли, скакалки, кубики, мешочки с песком (различные по весу), дуги, (разные по высоте), палки гимнастические, доски ребристые, мяч баскетбольный, мяч футбольный, лыжи, кольца баскетбольные, стойка для прыжков в высоту, ленты разноцветные, шнуры, (различные по длине), городки, форма спортивная летняя, секундомер, атрибуты для подвижных игр.

Во всех группах оформлены физкультурные уголки, оснащенные необходимым оборудованием: как традиционным, так и нетрадиционным, изготовленным руками родителей и детьми: (дорожки со следами, пуговицами, пробками, кольцебросы, и т.д.).

На территории МБДОУ оборудованы 2 спортивные площадки в основном корпусе и 1 площадка во втором корпусе, со следующим оборудованием: лестницы для обучения лазанию, дуги, скамейки, беговая дорожка, дорожка с разметкой для метания в даль. Летом организовано спортивно-познавательное пространство на территори ДОУ «Турбаза».

Неотъемлемой частью работы являются физкультурные праздники и развлечения, которые состоят из разнообразных эстафет и игр состязательного характера, помогающие детям закрепить основные движения, и повысить двигательную активность. В МБДОУ проводится совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи. Родителей знакомят с разными формами работы по физическому воспитанию в МБДОУ, информируют о состоянии здоровья и физическом развитии, привлекают родителей к участию в различных совместных физкультурных досугах и праздниках.

В ДОУ созданы условия для развития элементарных математических представлений.

В холле 3 этажа имеется интерактивная стена «Математический цирк»(основной корпус). «Цветные домики» в холле 1 этажа второго корпуса. Пополнена картотека игр специальными сериями для детского сада «Развиваем и играем», «О времени», «Отгадай-ка», приобретен новый материал по сенсорному развитию мозаики, конструкторы, составлена картотека дидактических игр. Оформлена информация по ФЭМП в уголке для родителей, подобрано большое количество измерительных приборов: колбочки, баночки, веревочки (для использования их в качестве условной мерки во время игр и занятий с детьми). Раздаточный и демонстрационный материал хранится в отдельных шкафах в достаточном количестве. В наличии дидактические и развивающие игры в большом количестве Большое количество игр по разделу «развитие логического мышления». Оформлена картотека дидактических и развивающих игр по данному разделу, подобраны логические задачи, считалки, задачи – шутки (внесены в картотеку). Оформлены пособия и разработаны игровые упражнения по ФЭМП с элементами ТРИЗ.

Педагоги обучают детей элементарным математическим операциям в зависимости от возраста, индивидуальных возможностей детей. Программный материал закрепляется в проведении индивидуальной работы, в играх, на других занятиях.В МБДОУ осуществляются мероприятия по повышению квалификации педагогов - открытые занятия, семинары, консультации, педсоветы, распространяется передовой опыт работы.

*Для развития инициативы и самостоятельности* детей педагоги вносят в РППС элементы (маркеры) позволяющие детям самостоятельно выбирать деятельность и культурные практики. Условия для самовыражения детей: размещение в групповом пространстве стендов. Правильно оформленные стенды являются эффективным средством развития детей. Стенд станет незаменимым помощником воспитателей в обучении детей, если он отвечает перечисленным современным требованиям. Материал стенда нужен и интересен детям. Материалы, размещенные на стендах, интересны и нужны детям, им интересно разглядывать их и обсуждать. Например, на стенде воспитанники подготовительных групп размещают рисунки меню на день, зарисовывают правила группы, пишут крупными печатными буквами, кто сегодня дежурный, у кого сегодня день рождения, новости дня и т.д.Тем самым педагог знакомит детей с печатным текстом, стимулирует интерес к чтению, а также помогает им понять, что благодаря подписям люди могут больше узнавать о представленных картинках или фотографиях.

Еще один вариант для самовырожения -доска выбора, используемые воспитанииками 6-7 лет, благодаря данной методики дети учаться планировать свою деятельность на день. Неоформленный игровой материал (артмусор, бросовый материал, материалы открытого назначения) – это необходимая составляющая для свободной детской игры. Ребенок берет на себя роль и с помощью игрового материала преображает среду вокруг в соответствии со своим игровым замыслом. С помощью этого материала возможно также изготовление игрушек для режиссерской игры (космические корабли, роботы и прочее). Материалы открытого назначения для свободной игры и игрового творчества бывают разные: 1. Маркеры игрового пространства: большие коробки, куски ткани, которые можно повесить на веревки и зонировать пространство, модули, скакалки, ширмы. 2. Природные материалы (можно вместе собрать на улице или попросить принести из дома): шишки, желуди, каштаны, спилы деревьев, т.д 3. Бросовый материал (то, что можно собрать дома, подключая семьи): втулки разных размеров, одноразовые контейнеры, коробочки от пищевых продуктов разного размера, кусочки, обрезки ткани, пробки натуральные, пластиковые крышки от бутылочек, мотки ниток, бумажная и пластиковая посуда, оберточная бумага, фольга, гофрированный картон и т.д. 4.Строительные и сантехнические материалы: пластиковые трубки, плёнка, плёнка-пупырка, рулон крафт бумаги, малярные скотчи. Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно- вспомогательных сотрудников. В ДОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационнокоммуникационных технологий в образовательном процессе.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания,   
и способствовует их принятию и раскрытию ребенком.

|  |  |
| --- | --- |
| **Расположение ППС** | **Наименование центров воспитания** |
| Группа | Центр социально-коммуникативного развития:  Сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, макеты улиц города Димитровграда, Ульяновск-областной город, макет Москва- наша столица.  Уголок патриотического воспитания; Центр русской культуры и малой Родины  Центр познавательного развития:  Уголок природы; наборы для элементарной трудовой деятельности  Космическое пространство;  Мини-музей «Куклы из бабушкиного сундука»  Речевой центр: библиотека  Художественно-эстетический центр (музыкальные инструменты народов Поволжья)  Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, богородские игрушки  Физкультурный центр: подвижные игры народов России. |
| Участок детского сада | Турбаза «Дельфинёнок» (спортивно-познавательное направление) |
| Холл 2 этажа | Этнопарк народов Поволжья  Улицы родного города |
| Холл 1 этажа | Уголок именинника |
| Холл 3 этажа | Игровое панно «История финансовой грамотности» |
| Музыкальный зал | Музыкально-литературная гостиная |
| Спортивный зал | Мини-музей «Олимпийские игры» |
| Бассейн | Выставка кукол «Водные виды спорта» |
| Зимний сад | Музей «Природа родного края»  Мини-музей «Космос» |

**3.3.2.Перечень методического обеспечения образовательного процесса.**

**Учебно-методическое сопровождение программы:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ  Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:  - ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;  - у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;  - ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;  - ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку  **Программно-методическое обеспечение по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Возрастная группа** |  | | | **Комплексная** | **Образовательные технологии и методические пособия** | | 1 младшая группа | Программа «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «Издательство «Детство- Пресс», 2019. |  | | 2 младшая группа | Программа «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «Издательство «Детство- Пресс», 2019. | Осторожные сказки: Безопасность для малышей. Шорыгина Т.А.– М.: Книголюб, | | Средняя группа | Программа «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «Издательство «Детство- Пресс», 2019. | Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью» М. 2000 г  Осторожные сказки: Безопасность для малышей. Шорыгина Т.А.– М.: 2003. | | Старший дошкольный возраст | Программа «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «Издательство «Детство- Пресс», 2019. | Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью» М. 2000 г  О.В. Дыбина «Рукотворный мир» М. «Сфера» 2001  Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2001г  Осторожные сказки: Безопасность для малышей. Шорыгина Т.А.– М.: 2003. | |
| 2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ  Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:  - ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное  - ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;  - ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности  **Программно-методическое обеспечение по реализации образовательной области «Познавательное развитие»**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Возрастная группа** |  | | | **Комплексная** | **Образовательные технологии и методические пособия** | | 1 младшая группа | Программа «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «Издательство «Детство- Пресс», 2019. |  | | 2 младшая группа | Программа «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «Издательство «Детство- Пресс», 2019. |  | | Средняя группа | Программа «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «Издательство «Детство- Пресс», 2019. | Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью» М. 2000 г  О.В. Дыбина «Рукотворный мир» М. «Сфера» 2001 г. | | Старший дошкольный возраст | Программа «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «Издательство «Детство- Пресс», 2019. | Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью» М. 2000 г  О.В. Дыбина «Рукотворный мир» М. «Сфера» 2001 г. | |
| 3. РАЗВИТИЕ РЕЧИ Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы: - ребѐнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями; - ребѐнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев; - ребѐнок правильно, отчетливо произносит все звуки родного языка  **Программно-методическое обеспечение по реализации образовательной области «Речевое развитие»**   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | Возрастная группа | программы | | Образовательные технологии и методические пособия | | **Комплексная** | **Парциальные** | | 1 младшая группа | Программа «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «Издательство «Детство- Пресс», 2019. |  |  | | 2 младшая группа | Программа «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «Издательство «Детство- Пресс», 2019. | Ушакова, Артюхова: Развитие речи. Игры и конспекты занятий |  | | Средняя группа | Программа «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «Издательство «Детство- Пресс», 2019. | Ушакова, Артюхова: Развитие речи. Игры и конспекты занятий |  | | Старший дошкольный возраст | Программа «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «Издательство «Детство- Пресс», 2019. | Ушакова, Артюхова: Развитие речи. Игры и конспекты занятий |  | |  | Программа «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «Издательство «Детство- Пресс», 2019. | Нищева Н. В.  Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. — |  |   4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ  Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами ФОП ДО:  - ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности  - ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах  - ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации  **Программно-методическое обеспечение по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Возрастная группа** |  | | | **Комплексная** | **Образовательные технологии и методические пособия** | | | 1 младшая группа | Программа «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «Издательство «Детство- Пресс», 2019. | Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. сада). | | | 2 младшая группа | Программа «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «Издательство «Детство- Пресс», 2019. | «Ладушки» (Праздник каждый день) под ред. И.М. Каплуновой, И.А.Новосельцевой, С.П., 2010 год | | | Средняя группа | Программа «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «Издательство «Детство- Пресс», 2019. | «Ладушки» (Праздник каждый день) под ред. И.М. Каплуновой, И.А.Новосельцевой, С.П., 2010 год | | | Старший дошкольный возраст | Программа «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «Издательство «Детство- Пресс», 2019. | Методическое обеспечение технологии Т.Э. Тютюнниковой «Элементарное музицирование»: Алексеева Л.Н. , Тютюнникова Т.Э. «Уроки музыки». Учебно-наглядное пособие «Музыка». – М.: АСТ, 1998.  «Ладушки» (Праздник каждый день) под ред. И.М. Каплуновой, И.А.Новосельцевой, С.П., 2010 год | | |
| **Программно-методическое обеспечение по реализации образовательной области «Физическое развитие»**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Возрастная группа** | **программы** | | | **Комплексная** | **Парциальные** | | 1 младшая группа | Программа «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «Издательство «Детство- Пресс», 2019. |  | | 2 младшая группа | Программа «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «Издательство «Детство- Пресс», 2019. |  | | Средняя группа | Программа «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «Издательство «Детство- Пресс», 2019. |  | | Старшая группа | Программа «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «Издательство «Детство- Пресс», 2019. |  | | Подготовительная к школе группа | Программа «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «Издательство «Детство- Пресс», 2019. |  |   5. ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ  - создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;  - оказание квалифицированной помощи с учётом индивидуальных особенностей ребёнка.  **Программно-методическое обеспечение**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Возрастная группа** |  | | | **Комплексная** | **Парциальные** | | Средняя группа | Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Н.В. Нищева Издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2018. - 240 с |  | | Старшая группа |  | | Подготовительная к школе группа |  | | | |  | |
| 6. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА  - ориентация на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста для определения эффективности и дальнейшего планирования педагогических действий  **Программно-методическое обеспечение**   |  | | --- | | **Возрастная группа** | |  | | 1 младшая группа | [Верещагина Н.В.](https://detstvo-press.ru/authors/v/vereshchagina-n-v/)Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 2-3 лет в группе детского сада. ФОП. ФГОС. | | 2 младшая группа | [Верещагина Н.В.](https://detstvo-press.ru/authors/v/vereshchagina-n-v/)Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-4 лет в группе детского сада. ФОП. ФГОС. | | Средняя группа | [Верещагина Н.В.](https://detstvo-press.ru/authors/v/vereshchagina-n-v/)Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 4-5 лет в группе детского сада. ФОП. ФГОС. | | Старшая группа | [Верещагина Н.В.](https://detstvo-press.ru/authors/v/vereshchagina-n-v/)Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 5-6 лет в группе детского сада. ФОП. ФГОС. | | Подготовительная группа | [Верещагина Н.В.](https://detstvo-press.ru/authors/v/vereshchagina-n-v/)Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 6-7 лет в группе детского сада. ФОП. ФГОС. |   **3.3.3.Кадровые условия реализации программы** | |  | |  | |  |

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников должна соответствовать квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н.

Воспитательный процесс в ДОУ осуществляют:

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование должности**  *(в соответствии со штатным расписанием ДОО)* | **Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса** |
| Заведующий детским садом | Совместно с советом образовательного учреждения и общественными организациями осуществляет разработку, утверждение и реализацию программ развития образовательного учреждения, образовательной программы образовательного учреждения, учебных планов, годовых календарных учебных графиков, устава и правил внутреннего трудового распорядка образовательного учреждения. |
| Заместитель заведующего по учебно-воспитательной работе | Организует учебно-воспитательную, методическую, культурно-массовую работу.  Оказывает помощь воспитанникам в проведении культурно-просветительских и оздоровительных мероприятий |
| Педагог-психолог | Участвует в планировании и разработке развивающих и коррекционных программ образовательной деятельности с учетом индивидуальных и половозрастных особенностей , воспитанников, в обеспечении уровня подготовки воспитанников, соответствующего требованиям федерального государственного образовательного стандарта, федеральным государственным образовательным требованиям. Способствует развитию у воспитанников готовности к ориентации в различных ситуациях жизненного и профессионального самоопределения |
| Воспитатель | Осуществляет изучение личности воспитанников, их склонностей, интересов, содействует росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей; Создает благоприятную микросреду и морально-психологический климат для каждого обучающегося, воспитанника. Способствует развитию общения обучающихся, воспитанников. Помогает обучающемуся, воспитаннику решать проблемы, возникающие в общении с товарищами, учителями, родителями (лицами, их заменяющими).  Разрабатывает план (программу) воспитательной работы с группой воспитанников. |
| Помощник воспитателя | Осуществляет под руководством воспитателя повседневную работу, обеспечивающую создание условий для их социально-психологической реабилитации, социальной и трудовой адаптации. Совместно с медицинскими работниками и под руководством воспитателя обеспечивает сохранение и укрепление здоровья воспитанников, проведение мероприятий, способствующих их психофизическому развитию, соблюдению ими распорядка дня. Организует с учетом возраста воспитанников работу по самообслуживанию, соблюдение ими требований охраны труда, оказывает им необходимую помощь. Участвует в работе по профилактике отклоняющегося поведения, вредных привычек у воспитанников. |
| Социальный педагог | Осуществляет комплекс мероприятий по воспитанию детей в ДОУ. Выявляет интересы и потребности, трудности и проблемы воспитанников и своевременно оказывает им социальную поддержку. Содействует созданию обстановки психологического комфорта и безопасности личности обучающихся (воспитанников, детей), обеспечивает охрану их жизни и здоровья. Организует разнообразные виды деятельности обучающихся (воспитанников, детей), ориентируясь на особенности их личности, развитие их мотивации к соответствующим видам деятельности, познавательных интересов, способностей, организует различные виды социально значимой деятельности обучающихся (воспитанников, детей) и взрослых, мероприятия, направленные на развитие социальных инициатив, реализацию социальных проектов и программ, участвует в их разработке и утверждении. Способствует установлению гуманных, нравственно здоровых отношений в социальной среде. |
| Учитель-логопед  Учитель-дефектолог | Способствует формированию общей культуры личности, социализации  Изучает индивидуальные особенности, способности, интересы и склонности воспитанников с целью создания условий для обеспечения их развития в соответствии с возрастной нормой, формирования компетентностей, используя разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения, современные образовательные технологии, включая информационные. |
| Музыкальный руководитель | Участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках образовательной программы образовательного учреждения (музыкальные вечера, развлечения, пение, хороводы, танцы, показ кукольного и теневого театра и иные мероприятия), спортивных мероприятиях с воспитанниками, обеспечивает их музыкальное сопровождение. |
| Инструктор по физической культуре | Организует активный отдых обучающихся, воспитанников в режиме учебного и внеучебного времени образовательного учреждения. Организует и проводит с участием педагогических работников и родителей (лиц, их заменяющих) физкультурно-спортивные праздники, соревнования, дни здоровья и другие мероприятия оздоровительного характера. Организует работу кружков и спортивных секций. Осуществляет связи с учреждениями дополнительного образования спортивной направленности и учреждениями спорта. Ведет активную пропаганду здорового образа жизни среди всех участников воспитательно-образовательного процесса. |

**3.4. Календарно-тематическое планирование на 2024-2025 учебный год**

**Тематическое планирование**

**воспитательно-образовательной работы с детьми**

**2 младшей группы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема/**  **Направление воспитания** | **Развернутое содержание работы** | **Временной период** | **Мероприятие**  **Событие** | **Форма проведения** |
| До  свидания, лето,  здравствуй детский сад!  *социальное* | Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (вое питатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры). | 1 сентября | *Праздник*  *«День знаний»* | Развлечение |
| Мониторинг |  | 1-2 неделя  сентября  01.-10.09. | Заполнение персональных карт детей. | Наблюдения. Игры, упражнения |
| Вкусные дары осени  (Овощи, огород)  *Этико-эстетическое*  *трудовое* | Расширять представления детей об осени как о времени сбора урожая; о некоторых овощах, развивать умение отличать и называть по внешнему виду. Знакомить сельскохозяйственными профессиями. | 3 неделя сентября  13-17.09. | *Праздник урожая*  Коллаж «Витамины на тарелке» | Игры с муляжами овощей в игровом уголке |
| Вкусные дары осени  (Фрукты, ягоды, сад.) | Уточнение и расширение представлений детей о фруктах, месте их прорастания, отличительных особенностях. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные фрукты и называть их. (яблоко, груша), ягоды (малина, смородина). | 4 неделя сентября  20.09.-24.09 | Игры с муляжами фруктов в игровом уголке |  |
| Осеннее настроение  (Растения осенью)  *Патриотическое. Познавательное*  *Этико-эстетическое* | Формирование представлений об осени на основе ознакомления существенными признаками сезона.Развивать умение замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления, | 5 неделя сентября  27.09-01.10 | *Праздник «Осень"* | Выставка детского творчества  Коллекционирование осенних листьев.  Изготовление осеннего букета для украшения группы |
| Мир игры  (Игрушки) | Уточнение, расширение и обобщение представлений детей об игрушках, материалах, из которых они сделаны, частях, из которых они состоят. Формирование обобщающего понятия игрушки. | 1 неделя октября  04.10-08.10 | В кукольном уголке активизировать детей к участию в простых сюжетах(семья) с использованием атрибутов | Сюжетно-ролевая игра |
| Мир вокруг нас  (Посуда) | Расширять представление детей о посуде, о разнообразии материала, из которого она сделана. Познакомить с классификацией посуды. Формировать связную речь, умение составлять описание посуды. Воспитывать бережное отношение к посуде. | 2 неделя октября  11.10-15.10 | Сюжетно-ролевая игра «Мы обедаем» | игра |
| Мир вокруг нас  (Мебель)  *Социальное* | Расширение и конкретизация представлений о мебели, ее назначении, частях из которых она состоит. Закрепление в речи существительного с обобщающим значением мебель. | 3 неделя октября  18.10-22.10 | «Мебель»  «*День ребенка»* |  |
| Мир природы вокруг нас  (В осеннем лесу) | Закрепить представления детей об осени как о времени года, систематизировать знания об осенних явлениях. Расширить представление детей о поведении диких животных осенью (заяц, белка, медведь); дать детям представление о том, как звери готовится к зиме. Воспитывать любовь к природе, чувство сопереживания и отзывчивости к животным. | 4 неделя  Октября  25.10-29.10 | Панно «Разноцветный мир» | Изображение лесной полянки и типичных предметов (солнце, деревья…) |
| Наша дружная семья  *Патриотическое*  *Социальное*  *Трудовое* | Представления о взрослых людях (внешнем виде, обязанностях, делах и поступках, семье), доброжелательное отношение к близким; эмоциональный отклик на эмоциональные состояния в типичных жизненно-бытовых ситуациях; рассматривание семейных альбомов; чтение стихов по теме; игры на семейные темы | 1 неделя ноября  01.11-05.11 | *«Наша семья*» (совместно с родителями выставка) | Игры по сюжету «Семья», внесение атрибутов для игры; несложные ролевые диалоги. |
| Большие и маленькие  (Дикие животные их детеныши) | Формирование представлений о внешнем виде, образе жизни и повадках диких животных. (медведь, лиса, белка, еж и др.). Уточнение и расширение словаря по теме. Формирование обобщающего понятия дикие животные. | 2 неделя ноября  08.-12.11 | Составление композиции «Семейный зоопарк» | Сюжетно-ролевая игра из мелких фигурок и игрушек зверей. |
| Мой домашний любимец  (Домашние животные) | Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.  Формирование представлений о их внешнем виде и образе жизни. Уточнение и расширение словаря по теме. Формирования обобщающего понятия домашние животные. | 3 неделя ноября  15.-19.11. | Сюжетно-ролевая игра «Наши домашние питомцы» | Составление единой композиции из игрушек народных промыслов  Выставка книг «Ребятам о зверятах» |
| Домашние птицы  *Социальное* | Формирование представлений о домашних птицах, их внешнем виде и образе жизни. Уточнение и расширение словаря по теме. Формирования обобщающего понятия домашние птицы. Совершенствование грамматического строя речи. Развитие речевого дыхания, диалогической речи. Зрительного внимания. | 4 неделя ноября  22-26.11. | «Домашние птицы»  *«День матери»* |  |
| Мир вокруг нас  (Одежда. Обувь) | Расширение и конкретизация представлений об одежде, ее назначении, деталях, из которых она состоит; закрепление в речи существительного с обобщающим значением одежда, уточнение и расширение словаря по теме. | 1 неделя декабря  29.11-03.12 | «Оденем куклу на прогулку» | Сюжетно-ролевая игра |
| Зимушка-зима у нас в гостях  (Зимние забавы)  *Физическое и оздоровительное* | Расширение и конкретизация представлений о зиме, зимних игр, явлениях живой и неживой природы зимой. | 2 неделя декабря  06-10.12 | *День здоровья на свежем воздухе* | Выставка детских работ «Зима у нас в гостях» |
| Новогодние подарки для кукол  *Этико-эстетическое* | Некоторые традиции предстоящего праздника, рассматривание подарков, выделение эстетических свойств (яркая нарядная упаковка — коробка или подарочный мешочек, праздничная лента для банта); традиции дарения. Изготовление подарков — раскрашивание силуэтов, вырезание брелоков формами из пласта глины | 3 неделя декабря  13-17.12 | *Новогодний подарок* | Изготовление игрушек: раскрашивание силуэтов елочных игрушек и зверей, вырезание формочками из теста, пласта глины или пластилина |
| «Здравствуй, Дедушка Мороз!»  *Социальное*  *Патриотическое*  *Трудовое* | Рассматривание образа Деда Мороза (внешнего вида, поведения — дарит подарки, помогает зверям); группировка подарков и елочных игрушек по разным свойствам (цвету, форме, размеру). Разучивание хороводных игр | 4 неделя декабря  20-24.12 | *Праздник "Новый год».* | Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы  новогоднего праздника. |
| Елка у нас в гостях  *Социальное*  *Патриотическое*  *Трудовое* | Формирование представлений о новогоднем празднике. Уточнение и расширение словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи, слоговой структуры слова. Развитие речевого дыхания, фонематического слуха, связной речи, зрительного внимания. | 5 неделя декабря  27-31.12 | Праздник елки в игровом уголке.  *«Угощения для Деда Мороза»* | Игровые сюжеты в игровом уголке (внесение атрибутов печенья, конфеты…) |
| Знакомств о  с народной  культурой  и  традициям  *Патриотическое*  *Этико-эстетическое* | Расширять представления о народ ной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. | 2 неделя января  10.01-14.01 | *Фольклорный праздник «Матрёшкина сказка»* | Выставка детского творчества. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. |
| Зимушка-зима в гости к нам пришла  *Физическое и оздоровительное* | Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).  Расширение и конкретизация представлений о зиме, явлениях живой и неживой природы зимой. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой | 3 неделя января  17-21.01 | *«Зимние игры»* | Подвижные игры |
| Зимующие птицы  *Социальное*  *Трудовое* | Формирование представлений о зимующих птицах, их образе жизни и повадках.Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой. | 4 неделя января  24-28.01 | *«Птичья столовая»*  акция | Работа с родителями кормушки для птиц |
| Красота деревьев в зимнем наряде | Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе). | 1 неделя февраля  31.01-04.02 | Составление из сухих веток композиции «Деревья в зимних шубах» | украшение ветвей скомканной бумагой, ватой. серпантином… |
| Самое важное слово | Знакомство с правилами речевого этикета — формами выражения благодарности, воспитание вежливости. Освоение детьми умения благодарить в разных ситуациях: после приема пищи, за оказанную помощь, за игрушку, конфетку, подарок | 2 неделя февраля  07-11.02 | Создание альбома картинок с ситуациями благодарности | Продуктивные виды деятельности |
| Папин праздник  *Социальное*  *Патриотическое* | Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). | 3 неделя февраля  14-18.02 | Оформление фотовыставки *«Наши папы»*  Вручение подарков папам | Продуктивные виды деятельности |
| Мама, папа, я –дружная семья  *Физическое и оздоровительное* | Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни  Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления, Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье. | 4 неделя февраля  21.25.02 | *Спортивное*  *развлечение* | Развлечение |
| «Наши мамочки».  *Социальное Патриотическое*  *Трудовое* | Традиции праздника и поздравления мам, бабушек, старших сестер; имена мам; типичные женские домашние заботы и дела; рассматривание фотографий, образов женщин в портретной и жанровой живописи. Изготовление подарков мамам (аппликация: открытка с поздравлением «Самый красивый букет — мамочке!») | 1 неделя марта  28.02-04.01 | *Праздник*  *"8 Марта",*  Фотовыставка «Наши любимые мамочки» | Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. |
| Детский сад. Профессии.  *Трудовое* | Формирование представлений о необходимости и пользе труда взрослых. Знакомить с профессиями детского сада. Закрепление в речи существительного с обобщающим значением профессии. Уточнение и расширение словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи. Развитие диалогической речи, зрительного внимания, общей, тонкой и артикуляционной моторики. | 2 неделя марта  07-11.03 | *«Детский сад»* | Сюжетно-ролевая игра |
| Бытовые приборы. Материалы | Формирование представлений о материале для изготовления предметов, о назначении бытовой техники. Формирование представлений о бытовых электроприборов, их назначениях, о правилах безопасности при пользовании бытовыми приборами. Уточнение и расширение словаря по теме.. | 3 неделя марта  14.-18.03 | «Мамины помощники» | Сюжетно-ролевая игра |
| Продукты питания. | Формирование представлений о необходимости и пользе здорового питания. | 4 неделя марта  21.-25.03 | «Накроем на стол к праздничному обеду» | Сюжетно-ролевая игра |
| Птицы прилетели | Птицы: внешний вид: строение, особенности оперения. Цвет перьев, отличия разных птиц. Воспитывать интерес, желание больше узнать о птицах; воспитывать доброе, заботливое отношение к ним; воспитывать бережное отношение, любовь ко всему живому. | 5 неделя марта  28.03-01.04 | Коллаж «Птички весело гуляют» (силуэты, штампы) |  |
| Мир за окном: весна пришла  *Социальное* | Сезонные изменения в природе, название месяца, проявления весны, пробуждение природы, щебет и изменение поведения птиц; рассматривание веток, подготовка к весне некоторых растений (проращивание веток и луковиц), посильная помощь в трудовых процессах (посадка) | 1 неделя апреля  04.-08.04 | *«День радости»* | Развлечение |
| Путешествие на дачу | Виды транспорта (машина, автобус, поезд, самолет). Различие внешнего вида, особенности структуры ( части) обсуждение правил безопасного поведения в дороге. | 2 неделя апреля  11-15.04 | Коллекционирование игрушек- разного вида транспорта | сюжетно-ролевая игра по теме. |
| Мониторинг |  | 3.4 неделя апреля  18.-29.04 | Заполнение персональных карт детей. | Наблюдения. Беседы, игры |
| Мой дом, мой город  *Патриотическое*  *социальное* | Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностям и. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарны ми правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер.) | 1 неделя мая  02-06.05 | *«Мой город»* | Сюжетно-ролевая игра |
| Травка зеленеет, солнышко блестит  (Растения весной)  *Социальное* | Систематизировать [знания](http://50ds.ru/logoped/4851-logopedicheskie-znaniya-po-formirovaniyu-leksiko-grammaticheskikh-sredstv-yazyka.html) детей о растениях. Подвести детей к пониманию того, что растения – это живые; организмы, требующие определенного ухода. Формировать представления  о строении растений, классифицировать растения по трем группам: деревья, кустарники, травы. Воспитывать любовь к растениям, желание ухаживать и заботиться о них. | 2 неделя мая  09.-13.05 | «Весна в лесу»  Коллективная композиция  *«День семьи»* | Продуктивная деятельность |
| Мир природы вокруг нас (Насекомые) | Знакомить детей с насекомыми — бабочкой, муравьем, пчелой (внешний видповадки). Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому; развивать логическое мышление | 3неделя мая  16.-20.05 | Коллаж  «Насекомые рядом» | Продуктивная деятельность |
| Здравствуй, лето! | Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять о растениях нашего края знания. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. | 4 неделя мая  23-31.05 | Составление коллективного панно «Лето ждем мы с нетерпением» | Игры с водой и песком. |

**Тематическое планирование**

**воспитательно-образовательной работы с детьми средней группы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема/**  **направление воспитания** | **Развернутое содержание работы** | **Временной период** | **Мероприятие События** | **форма проведения** |
| День знаний  *социальное* | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношений между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.) | 1 сентября | *Праздник "День знаний»* | развлечение |
| мониторинг |  | 1-2 неделя  сентября  01-10.09. | Заполнение персональных карт детей. | наблюдение  игры  упражнения |
| Вкусные дары осени  (Овощи . Огород)  *Этико-эстетическое*  *трудовое* | Расширять знания об овощах (местных, экзотических). Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях. | 3 неделя сентября  13-17.09 | *Праздник урожая*  *«Овощи на грядках»*  Коллаж «Витамины на тарелке» | Сюжетно-ролевая игра «Овощной магазин» |
| Вкусные дары осени  Фрукты, ягоды, сад. | Расширять знания о фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях | 4 неделя сентября  20.09.-24.09 | «Созрели ягоды в саду» |  |
| Осеннее настроение. (Растения осенью)  *патриотическое*  *познавательное*  *этико-эстетическое* | Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о профессии лесника. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления, | 5 неделя  сентября  27.09-01.10 | *Праздник «Осень».* | Выставка детского творчества.  Составление гербария осенних листьев и рисунков на основе отпечатков |
| Мир игры  (Игрушки) | Уточнять представление об игрушках, отмечая характерные признаки их  внешнего вида, материал из которого они изготовлены. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. | 1 неделя октября  04.10-08.10 | «Каждой игрушке своё место» | Совместныйколлаж «Мои любимые игрушки» с участием родителей. |
| Мир вокруг нас.  (Посуда) | Расширять представление детей о посуде, о разнообразии материала, из которого она сделана. Познакомить с классификацией посуды. Формировать связную речь, умение составлять описание посуды. Воспитывать бережное отношение к посуде | 2 неделя октября  11.10-15.10 | «Посудная лавка» | сюжетно-ролевая игра |
| Мир вокруг нас  (Мебель)  *социальное* | Расширять представления о мебели и ее назначении, частях из которых она состоит. Закрепление в речи существительного с обобщающим значением мебель. | 3 неделя октября  18.10-22.10 | «Мебель»  *День ребенка* | развлечение |
| Мир природы вокруг нас  (В осеннем лесу) | Закрепить представления детей об осени как о времени года, систематизировать знания об осенних явлениях. Расширить представление детей о поведении диких животных осенью (заяц, белка, медведь); дать детям представление о том, как звери готовится к зиме. Воспитывать любовь к природе, чувство сопереживания и отзывчивости к животным. | 4 неделя октября  25.10-29.10 | «Падают листья»- | Составление гербария |
| «Что мы знаем о России»  *Патриотическое*  *социальное* | Развитие умения узнавать флаг и герб страны, воспитание уважительного отношения к символам страны | 1 неделя ноября  01.11-05.11 | *День народного единства* | Составление альбома с символами России |
| Большие и маленькие  (Дикие животные и их детеныши) | Продолжать знакомить с внешним видом, образом жизни и повадках диких животных. Познакомить с особенностями подготовки к зиме диких животных. Уточнение и расширение словаря по теме. Формирование обобщающего понятия дикие животные. Расширять представления о животных Арктики и Антарктики. | 2 неделя ноября  08-12.11 | «Дикие животные»  «Животные Севера» | Коллаж «Веселый зоопарк»  Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк» |
| Мой домашний любимец  (Домашние животные) | Продолжать знакомить с домашними животными, их внешним видом, повадками, их значением для человека. | 3 неделя ноября  15-19.11 | «Домашние животные»  Выставка книг «Ребятам о зверятах» | сюжетные игры |
| Домашние птицы  *социальные* | Закреплять знания детей о домашних птицах и месте их обитания. Усвоить названия домашних птиц, из каких частей состоит тело, где живут, чем питаются, углублять знания о пользе птиц для людей. | 4неделя ноября  22-26.11 | «Птицеферма»  *День матери* | развлечение |
| Мир вокруг нас  (Одежда. Обувь) | Уточнить представления детей об одежде и обуви . Знать назначение вещей; их изменения по временам года. | 1 неделя декабря  29.11-03.12 | «Одежда. Обувь» | Коллекционирование предметов кукольной одежды в игровом уголке или альбоме |
| Зимушка –зима у нас в гостях  (Зимние забавы)  *физическое и оздоровительное* | Расширение и конкретизация представлений о зиме, зимних игр, явлениях живой и неживой природы зимой. Знакомить с зимними видами спорта. | 2 неделя декабря  06-10.12 | Спортивное развлечение на свежем воздухе  *«Зимние забавы»* | выставка детских работ |
| «Мастерская Деда Мороза» | Изготовление новогодних игрушек и украшений для группы. Совместно с родителями изготовление зимних букетов, макетов для украшения интерьера. Чтение и разучивание новогодних стихов. Придумывание загадок про елочные игрушки | 3 неделя декабря  13-17.12 | Украшение группы и новогодней елки игрушками, сделанными детьми. | Выставка детско-родительских макетов к новогоднему празднику. |
| К нам приходит Новый год  *социальное*  *патриотическое*  *трудовое* | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. | 4 неделя декабря  20-24.12 | *Праздник "Новый год»* | Выставка  детско-родительских макетов к новогоднему празднику творчества. |
| «Мы встречаем Новый год и Рождество» | Знакомство с художественными произведениями о зиме и рождественских днях (поэзия, музыка, живопись, сказки, рассказы). | 5 неделя декабря  27.12-31.12 |  | Отображение символов праздника (свечи, ангелы) в продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация) |
| «Народные игрушки»  *Социальное*  *Патриотическое*  *Этико-эстетическое* | Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка , каргополье и др ).3накомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | 2 неделя января  10.01-14.01 | *Фольклорный праздник.* | Выставка  детского творчества по лепки и росписи народных игрушек |
| Зимушка-зима в гости к нам пришла  *Физическое и оздоровительное* | Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы,. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом, Закреплять знания о свойствах снега и льда. | 3 неделя января  17-21.01 | *«День снега»* | Проведение элементарных опытов по изучению свойств и качеств снега |
| Зимующие птицы  *социальное*  *трудовое* | Уточнить и расширить знание детей о зимующих птицах;  Формировать умения и навыки наблюдения за птицами;  Учить устанавливать связь между средой обитания и образом жизни птиц; | 4 неделя января  24-28.01 | акция  *«Птичья столовая»* | Изготовление и развешивание кормушек для птиц |
| Красота деревьев в зимнем наряде | Закреплять знания детей о зимних природных явлениях. Воспитывать интерес к изучению природы, любовь к ней, умение видеть красоту окружающего мира. | 1 неделя февраля  31.01-04.02 | «Прогулка по зимнему лесу» | Составление композиций из сухих веток «деревья в зимних шубах» |
| «Добрые слова для друга»  *патриотическое*  *социальное* | Ознакомление с правилами этикета в общении со сверстниками: варианты приветствия и прощания, поздравления, общения по телефону, выражения сочувствия, поддержки | 2 неделя февраля  07.-11.02 | Этюды «Добрые пожелания»  *День Науки* | познавательно-исследовательская деятельность |
| День защитника  Отечества  *патриотическое*  *социальное*  *физическое и оздоровительное* | Знакомить детей с «военными" профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России, Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять тендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях | 3 неделя февраля  14-18.02 | *Праздник, посвященный*  *Дню защитника Отечества*.  . | Выставка  детского творчества |
| «Мой мир»  (мой организм) | Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о роде твенных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых.  Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любит). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственницам. | 4 неделя февраля  21-25.02 | Открытый день здоровья.  Оформление фотовыставки с рассказами детей о себе, своей семье, совместно с родителями. |  |
| «Поздравляем мам»  *социальное*  *патриотическое трудовое* | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. | 1 неделя марта  28.02-04.01 | *Праздник*  "8 *Марта"* | Выставка  детского творчества.  Коллаж «Наши добрые мамы» с фотографиями и детскими пожеланиями |
| Профессии | Продолжать расширять представления о труде взрослых, о разных профессиях. Продолжать знакомить с профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач),  Знакомить с профессиями детского сада. Закрепление в речи существительного с обобщающим значением профессии. | 2 неделя  марта  07-11.03 | «Каждая работа хороша…» |  |
| Бытовые приборы. Материалы | Формирование представлений о материале для изготовления предметов; уточнить и расширить знания о бытовых электроприборах;  ознакомить с основными правилами пользования электроприборами; | 3неделя марта  14-18.03 | «Приборы – помощники» |  |
| Продукты питания | Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. | 4 неделя марта  21-25.03 | «Здоровое питание» |  |
| «Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»  *Социальное* | Уточнить и расширить представления о перелетных птицах, об их жизни в весенний период; дать сведения о звуковых сигналах птиц, о видах гнезд и их размещении; развивать интерес к жизни птиц. | 5 неделя марта  28.03-01.04 | «Коллаж «Прилет птиц»  *развлечение «День смеха»* |  |
| Весна . Изменения в природе. | Развивать умение узнавать и называть время года; выделять признаки весны (солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые). | 1 неделя апреля  04.-08.04 |  | Изготовление альбома «Весна-красна!» с отражением признаков весны |
| Виды транспорта. Космос  *Патриотическое* | Закреплять знания о специальных видах транспорта: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Милиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду), машина МЧС.Закреплять знания детей о правилах поведения в общественном транспорте  Дать представление о космической техники. | 2 неделя апреля  11-15.04 | Коллективная аппликация *«Путешествие в космос»* | Игра «Космическое путешествие» |
| Мониторинг |  | 3,4 неделя апреля  18-29.04 | Заполнение персональных карт детей. | наблюдение  беседы  игры |
| Мой город. Моя страна | Знакомить с родным городом Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Знакомить с праздниками и обычаями народов Поволжья, с народными промыслами. Воспитывать любовь к родному краю... Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию | 1 неделя мая  02-06.05 | Коллективная аппликация «Наш красивый город» |  |
| День Победы  *патриотическое*  *социальное* | Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы, Воспитывать уважение к ветеранам войны. | 2 неделя мая  09.-13.05 | *Праздник, посвященный Дню Победы*.  Социальная акция «Открытка для ветерана» | Выставка детского творчества. |
| Весна  *этико-эстетическое* | Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения,Развивать умение узнавать и называть время года; выделять признаки весны  Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.  Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике. | 3 неделя мая  16-20.05 | *Праздник «Весна».* | Выставка детского творчества. |
| Лето (безопасное лето) | Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюденияРасширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).  Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу. | 4 неделя мая  23-31.05 | Праздник «Лето», Спортивный праздник. | Выставка  детского творчества.  Изготовление коллективного панно «Безопасное лето» |

**Тематическое планирование**

**воспитательно-образовательной работы с детьми старшей группы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема/**  **направления воспитания** | **Развернутое содержание работы** | **Временной период** | **Мероприятие**  **Событие** | **форма проведения** |
| День знаний  *социальное* | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на про изошедшие изменения; покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессии их сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник). | 1 сентября | *Праздник "День знаний»* | развлечение |
| мониторинг |  | 1-2 неделя сентября  01-10.09 | Заполнение персональных карт детей. | наблюдения  игры  упражнения |
| Вкусные дары осени  (Овощи . Огород)  *этико-эстетическое*  *трудовое* | Закрепить знания о произрастании овощей, их значении и пользе для человека ;Расширять знания об овощах (местных, экзотических). Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека и растений. | 3 неделя сентября  13.-17.09 | *Праздник урожая*  «Овощи на грядках» | Сюжетно-ролевая игра «Овощной магазин» |
| Вкусные дары осени  (Фрукты, ягоды, сад). | Углубить знания детей о том, что в каждом фрукте есть витамины, их значение и лечебные свойства для здоровья человека. Расширять знания о фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека и растений. | 4 неделя сентября  20.09-24.09 | «Созрели ягоды в саду» |  |
| Осень. Растения осенью  *патриотическое*  *познавательное*  *этико-эстетическое* | Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).  Показать детям взаимодействие живой и неживой природы. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. | 5 неделя  сентября  27.09-01.10 | *Праздник «Осень»* | Выставка детского творчества.  Экологический дневник «Как мы искали следы осени» |
| «Дары осени: откуда хлеб пришел»  *социальное* | Воспитание уважения к людям, благодаря труду которых хлеб появляется на нашем столе. Установление связей между трудом людей разных профессий | 1 неделя октября  04.10-08.10  1 октября | «Как выращивают хлеб»  *Мини-проект «Старикам везде у нас почет»* | презентация  подарки для дедушек и бабушек |
| «Мы разные, мы вместе» | Воспитание интереса к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям. Установление связей между природными условиями и особенностями жизни людей (на Крайнем Севере, на юге России). Воспитание уважения и дружеских чувств по отношению к россиянам разных национальностей | 2 неделя октября  11.10-15.10 | Детские рассказы «Пожелания стране» |  |
| «Главные достопримечательности малой Родины»  *социальное* | Знакомство со смыслом некоторых символов и памятников города. Развитие умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Знакомство с назначением разных общественных учреждений города/поселка (поликлиника. магазин, школа, кинотеатр, кафе и др.) | 3 неделя  октября  18.10-22.10 | *День ребенка* | развлечение |
| «Как мы следы осени искали» | Наблюдения за природой на прогулке в детском саду и с родителями. Приспособление животных и растений к жизни осенью. Создание экологического дневника | 4 неделя октября  25.-29.10 | Изготовление экологического дневника об осени | рисунки и рассказы детей об осени и осенних изменениях в природе |
| День народного единства  *патриотическое познавательное*  *социальное* | Расширять представления детей о род ной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины | 1 неделя ноября  01.11-05.11 | *Праздник «День*  *народного единства»* | Выставка  детского творчества |
| Дикие животные | Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке Формирование обобщающего понятия дикие животные. Знакомить с многообразием родной природы и животными различных климатических зон. | 2 неделя ноября  08-12.11 | «Дикие животные»  «Животные Севера» | коллаж |
| Домашние животные | Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Закреплять умение ухаживать за обитателями уголка природы | 3 неделя ноября  15-19.11 | «Домашние животные» | мини-проект |
| Домашние птицы  социальное | Закреплять знания детей о домашних птицах и месте их обитания. Усвоить названия домашних птиц, из каких частей состоит тело, где живут, чем питаются, углублять знания о пользе птиц для людей. | 4 неделя ноября  22-26.11  25 ноября | *День матери* | краткосрочный проект |
| Мир вокруг нас.  (Одежда. Обувь). | Уточнить представления детей об одежде и обуви . Знать назначение вещей; их изменения по временам года. | 1 неделя декабря  29.11-03.12 | «Одежда. Обувь» |  |
| Зимушка- Зима у нас в гостях  (Зимние забавы)  *физкультурное и оздоровительное* | Расширять представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься.  Познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. | 2 неделя декабря  06.-10.12 | *Спортивное развлечение* |  |
| «В гостях у Деда Мороза. Мастерская Деда Мороза» | Выполнение заданий от Деда Мороза по украшению группы. Изготовление новогодних игрушек и поделок | 3 неделя  декабря  13-17.12 | Коллективный творческий проект «Украшаем группу сами». Конкурс украшений. |  |
| К нам приходит Новый год  *социальное*  *патриотическое*  *трудовое* | Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.  Закладывать основы праздничной культуры.  Вызвать эмоционально положитель ное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах | 4, 5неделя декабря  20-31.12 | *Праздник "Новый год»*  Новогодний дизайн группы | Выставка старинных и современных новогодних игрушек |
| «Волшебные сказки Рождества»  *познавательное*  *патриотическое* | Знакомство с художественными произведениями о зиме и традициях празднования Рождества (поэзия, музыка, живопись, сказки, рассказы) | 2 неделя января  10.01-14.01 | *«Рождественские посиделки»* | «Книга детского творчества о волшебстве и новогодних чудесах» (сказки, рисунки) |
| Народная культура и традиции | Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным  искусством (Городец, Полхов Майдан, Гжель), Расширять представления о народах Поволжья. Знакомить с национальным декоративно прикладный искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. | 3 неделя января  17-21.01 | Выставка  детского творчества по лепке и росписи народных игрушек | продуктивная деятельность |
| Зимние хлопоты  *физическое и оздоровительное*  *познавательное* | Продолжать знакомить детей с зимой как: временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры}, особенностях деятельности людей в городе, о безопасном поведении зимой. | 4 неделя января  24.-28.01 | *«День снега»* | Создание картотеки опытов и экспериментов по изучению свойств и качеств снега. |
| Зимующие птицы  *социальное*  *трудовое* | Уточнить и расширить знание детей о зимующих птицах;  Формировать умения и навыки наблюдения за птицами;  Учить устанавливать связь между средой обитания и образом жизни птиц; | 4 неделя января  24-28.01 | акция  «Птичья столовая» |  |
| Красота деревьев в зимнем наряде | Закреплять знания детей о зимних природных явлениях. Воспитывать интерес к изучению природы, любовь к ней, умение видеть красоту окружающего мира. | 1 неделя февраля  31.01-04.02 | «Прогулка по зимнему лесу» |  |
| ***«***Хочу все знать»  *Социальное*  *познавательное* | Выполнение проектов на основе индивидуальных познавательных вопросов детей. Знакомство с разными источниками и способами получения информации, формами презентации результатов познания | 2 неделя февраля  07-11.02 | «Лесенка моих интересов»  *«День Науки»* |  |
| День защитника отечества  *патриотическое*  *социальное*  *физическое и оздоровительное* | Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать за щитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. | 3 неделя февраля  14-18.02. | *Праздник, посвященный*  *Дню защитника Отечества*. | Выставка  детского творчества.  Создание газеты на основе интервью «Защитники Отечества» |
| Мой мир  (Я вырасту здоровым) | Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Знакомить с правами ребенка. | 4 неделя февраля  21-25.02 | Открытый день здоровья. | Оформление портфолио «Мои успехи и достижения» |
| Международный женский день  *патриотическое*  *трудовое*  *социальное* | Организовывать все виды детской деятельности {игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.. | 1 неделя марта  28.02-04.01 | *Праздник* "8 *Марта",* | Выставка  детского творчества.  Фотовыставка о мамах с пожеланиями и рассказами детей |
| Мир профессий | Продолжать расширять представления детей о труде взрослых. Показывать результаты труда, его общественную значимость. Учить бережно относиться к тому, что сделано руками человека.  Рассказывать о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда. Прививать чувство благодарности к людям за их труд. Объяснить, что для облегчения труда используется разнообразная техника. | 2 неделя  марта  07-11.03 | «Каждая работа хороша…» |  |
| Бытовые приборы. Материалы | Формирование представлений о материале для изготовления предметов; уточнить и расширить знания о бытовых электроприборах;  ознакомить с основными правилами пользования электроприборами; | 3 неделя марта  14-18.03 | «Приборы – помощники» |  |
| Продукты питания | Показывать зависимость здоровья человека от правильного питания.  Формировать умение определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. | 4 неделя марта  21-25.03 | «Здоровое питание» |  |
| Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»  *социальное* | Уточнить и расширить представления о перелетных птицах, об их жизни в весенний период; дать сведения о звуковых сигналах птиц, о видах гнезд и их размещении; развивать интерес к жизни птиц. | 5 неделя марта  28-01.04  1 апреля | «Прилет птиц»  *«День смеха»* | Создание картотеки наблюдений, опытов. Экспериментов |
| Весна . Изменения в природе. | Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в. природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). | 1 неделя апреля  04-08.04 | Экологический дневник «Вена» | краткосрочные детские проекты |
| Космос.  Транспорт. | Познакомиться с названиями планет и обрести элементарные представления о планетах, возможностях их исследования. Ввести и закрепить новые понятия «солнечная система».  Расширить представления о планете Земля, её особенностях и возможностях для жизни живых организмов.  Закреплять знания о специальных видах транспорта: Закреплять знания детей о правилах поведения в общественном транспорте. | 2 неделя апреля  11.-15.04 | Мини-музей «Путешествие в космос»  Игры на макетах «Космическое путешествие» |  |
| Мониторинг |  | 3,4 неделя апреля  18-24.04 | Заполнение персональных карт детей. |  |
| Моя малая родина | Знакомить с родным городом Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Знакомить с праздниками и обычаями народов Поволжья, с народными промыслами. Воспитывать любовь к родному краю... Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию | 1 неделя  мая  02-06.05 | Игра-экскурсия «Почему так названы…» | Фотовыставка с рассказами детей о памятниках нашего города |
| День Победы  *Патриотическое*  *познавательное*  *социальное* | Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. | 2 неделя  мая  09-13.05 | Праздник, посвященный Дню Победы. Социальная акция «Солдатский треугольник» | Выставка детского творчества. |
| Весна в окно стучится  *этико-эстетическое* | Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). | 3 неделя  мая  16.-20.05 | *Праздник «Весна».* | Выставка детского творчества. |
| Лето без опасностей | Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктоз, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах. | 4 неделя  мая  23-31.05 | Праздник «Лето». | Выставка  детского творчества. |

**Тематическое планирование**

**воспитательно-образовательной работы с детьми**

**подготовительной группы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема/**  **направление воспитания** | **Развернутое содержание работы** | **Временной период** | **Мероприятие**  **Событие** | **форма проведения** |
| День знаний  *социальное* | Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика. | 1 сентября | *Праздник "День знаний»* | развлечение |
| мониторинг |  | 1.2 неделя сентября  01-10.09 | Заполнение персональных карт детей. | наблюдение  игры  упражнения |
| Вкусные дары осени  (Овощи . Огород)  *этико-эстетическое*  *трудовое* | Закрепить знания о произрастании овощей, их значении и пользе для человека ;Расширять знания об овощах (местных, экзотических). Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека и растений. | 3 неделя сентября  13-17.09 | *Праздник урожая* | Оформление на основе дизайн-деятельности книги рецептов «Осенние угощения» |
| Вкусные дары осени  (Фрукты, ягоды, сад). | Углубить знания детей о том, что в каждом фрукте есть витамины, их значение и лечебные свойства для здоровья человека. Расширять знания о фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека и растений. | 4 неделя сентября  20.09-24.09 | «Созрели ягоды в саду» | Выставка детского творчества «Вкусная осень» |
| Осень. Растения осенью  *познавательное*  *этико-эстетическое*  *патриотическое* | Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе.  Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). | 5неделя сентября  27.09-01.10  1 октября | *Праздник «Осень».*  *Краткосрочный проект «Старикам везде у нас почет»* | Выставка детского творчества.  Экологический дневник «По следам осени»  подарки для дедушек и бабушек |
| «Уборка урожая» | Установление связей между трудовыми процессами  разных людей (фермеры, механизаторы, работники ово-щехранилищ и магазинов и др.). Воспитание уважения к труду людей разных профессий. Знакомство со способами сохранения урожая, заготовкой фруктов и овощей на зиму | 1 неделя октября  04.10-08.10 | краткосрочный проект «Откуда хлеб пришел» |  |
| «Дружат люди всей земли» | Сравнение традиций, образа жизни россиян и жителей некоторых других стран (на примере стран, в которые дети ездят отдыхать летом, примере жизни людей в произведе-  ниях детской художественной литературы, на картинах).Воспитание уважения к традициям разных народов. Выработка правил отношения к людям из других стран | 2 неделя октября  11.10-15.10 | Составление «Кодекса друга»:  дружба людей разных стран |  |
| «Знаменитые люди малой родины» | Подготовка в совместной с родителями деятельности:  подбор фотографий улиц малой родины  изображений знаменитых соотечественников, поиск информации о них, | 3 неделя октября  18-22.10 | составление рассказов «Почему так  названы...» |  |
| «Осень — это хорошо или плохо?» | Развитие способности замечать «хорошие» и «плохие»проявления осени в жизни природы (растений, животных), людей (смена одежды, переход от летнего отдыха к труду и делам).  Восприятие разных настроений осени в поэзии, прозе,живописи | 4 неделя октября  25-29.10 | Выпуск книги  «Грустные и веселые истории и ри-  сунки про осень» | продуктивная деятельность |
| День народного единства | Расширять представления детей о род ной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные сведения об истории России.  Углублять и уточнять представления о Родине — России, Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим е стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.  Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.  Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение *к* людям разных национальностей и их обычаям. | 1 неделя ноября  01.11-05.11 | Праздник «День  народного единства». Выставка  детского творчества | Фотовыставка с рассказами детей о любимых местах города |
| Дикие животные | Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде,  Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке Формирование обобщающего понятия дикие животные. Знакомить с многообразием родной природы и животными различных климатических зон. | 2 неделя ноября  08-12.11 | «Дикие животные»  «Животные Севера» |  |
| Домашние животные | Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Закреплять умение ухаживать за обитателями уголка природы | 3 неделя ноября  15-19.11 | «Домашние животные» |  |
| Домашние птицы  *социальное* | Закреплять знания детей о домашних птицах и месте их обитания. Усвоить названия домашних птиц, из каких частей состоит тело, где живут, чем питаются, углублять знания о пользе птиц для людей | 4 неделя ноября  22-26.11  25 ноября | «Птицеферма»  *День матери* | краткосрочный проект |
| Мир вокруг нас  (Одежда. Обувь). | Уточнить представления детей об одежде и обуви . Знать назначение вещей; их изменения по временам года  Закреплять представление о том, что следует одеваться по погоде. | 1 неделя декабря  29.11-03.12 | «Одежда. Обувь» |  |
| Зимушка зима у нас в гостях  (Зимние забавы)  *физкультурное и оздоровительное* | Расширять представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься.  Познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. | 2 неделя декабря  06-10.12 | *Спортивное развлечение* |  |
| «Новый год в разных странах» | Развитие интереса к традициям празднования Нового года на разных континентах и в разных странах, образ Деда Мороза, традиции украшения ели | 3 неделя декабря  13-17.12 | «Посиделки Дедов Морозов» —  разыгрывание сценок с Дедами  Морозами из разных стран |  |
| К нам приходит Новый год  *социальное. Патриотическое*  *трудовое* | Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. | 4,5 неделя декабря  20-31.12 | *Праздник "Новый год»* | Выставка  детского творчества  Новогодний дизайн группы |
| «Волшебные сказки Рождества»  *познавательное*  *патриотическое*  *трудовое* | Создание сценария святочного карнавала, изготовление карнавальных костюмов. Отбор фрагментов из сказок и живописных произведений для обыгрывания | 2 неделя января  10.01-14.01 | *Рождественские посиделки»* | досуговая деятельность  продуктивная деятельность |
| Народная культура и традиции | Знакомить детей с народными традициями и обычаями.  Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства. | 3 неделя января  17-21.01 | Фольклорный праздник. | Выставка  детского творчества по лепке и росписи народных игрушек |
| Зимние хлопоты  *физическое и оздоровительное*  *познавательное* | Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе зимой (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях деятельности людей в городе, о безопасном поведении зимой. | 4 неделя января  24-28.01 | *«День снега»* | проведение опытов и эксперементов |
| Зимующие птицы  *социальное*  *трудовое* | Уточнить и расширить знание детей о зимующих птицах;  Формировать умения и навыки наблюдения за птицами;  Учить устанавливать связь между средой обитания и образом жизни птиц; | 1 неделя февраля  31.01-04.02 | *Акция «Кормушки для птиц»* |  |
| Мир технических чудес  *познавательное*  *социальное* | Освоение свойств, отношений и зависимостей, связанных  с физическими и эстетическими свойствами света, ролью света в жизни живых организмов (правила безопасного  поведения на солнце — на море, на улице в солнечную  погоду и т. п.) | 2 неделя февраля  07-11.02 | *День науки* | познавательно-исследовательская деятельность |
| День защитника отечества  *патриотическое*  *социальное*  *физическое и оздоровительное* | Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.  Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины. | 3 неделя февраля  14-18.02 | *Праздник, посвященный*  *Дню защитника Отечества.* | Выставка  детского творчества.  Создание стенгазеты на основе интервью «Защитники отечества» |
| «Секреты школьной жизни» | Воспитывать желание идти в школу, хорошо учиться, стать учеником, найти много новых друзей, многому научиться. Развитие умений передавать свои впечатления о  школе и школьной жизни в художественной творческой и игровой деятельности: рисунках, рассказах, стихах, кол-  лажах, игровых сюжетах и т. п. | 4 неделя февраля  21-25.02 | Лесенка моих интересов | портфолио детей |
| Международный женский день  *патриотическое*  *социальное*  *трудовое* | Организовывать все виды детской деятельности {игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.. | 1 неделя марта  28.02-04.03 | Праздник "8 Марта", | Выставка  детского творчества.  Фотовыставка о мамах с пожеланиями и рассказами детей |
| Мир профессий | Продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.  Показывать результаты труда, его общественную значимость. Учить бережно относиться к тому, что сделано руками человека.  Прививать чувство благодарности к людям за их труд. Объяснить, что для облегчения труда используется разнообразная техника. | 2 неделя  марта  07-11.03 | «Каждая работа хороша…» |  |
| Бытовые приборы. Материалы | Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.Формирование представлений о материале для изготовления предметов; уточнить и расширить знания о бытовых электроприборах;ознакомить с основными правилами пользования электроприборами; | 3 неделя марта  14-18.03 | «Приборы – помощники» |  |
| Продукты питания | Расширять представления о рациональном питании (обьем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).  Показывать зависимость здоровья человека от правильного питания.  Формировать умение определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. | 4 неделя марта  21-25.03 | «Здоровое питание» |  |
| Скворцы прилетели на крыльях весну принесли  *социальное* | Уточнить и расширить представления о перелетных птицах, об их жизни в весенний период; дать сведения о звуковых сигналах птиц, о видах гнезд и их размещении; развивать интерес к жизни птиц. | 5 неделя марта  28-01.04  1 апреля | «Прилет птиц»  *«День смеха»* |  |
| Весна . Изменения в природе. | Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.Расширять знания о характерных при знаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. | 1неделя апреля  04-08.04 | «Весна» | Экологический дневник «Весна» |
| Космос.  Транспорт. | Познакомиться с названиями планет и обрести элементарные представления о планетах, возможностях их исследования. Ввести и закрепить новые понятия «солнечная система».  Расширить представления о планете Земля, её особенностях и возможностях для жизни живых организмов. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.  Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный) | 2 неделя апреля  11-15.04 | «Мини-музей «Путешествие в космос» | Игры на макетах «Космическое путешествие» |
| Мониторинг |  | 3,4 неделя апреля  18-24.04 | Заполнение персональных карт детей. |  |
| Моя малая родина | Знакомить с родным городом Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Знакомить с праздниками и обычаями народов Поволжья, с народными промыслами. Воспитывать любовь к родному краю... Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию | 1 неделя мая  02-06.05 | мини-проект «Мой город» | фотовыставка |
| День Победы  *патриотическое*  *познавательное*  *социальное* | Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.  Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны. | 2 неделя мая  09.13.05 | *Праздник, посвященный Дню Победы*. | Выставка детского творчества.  Социальная акция «Солдатский треугольник» |
| Весна в окно стучится  *этико-эстетическое* | Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). | 3 неделя мая  16-20.05 | *Праздник «Весна».* | Выставка детского творчества. |
| До свидания, детский сад!  *социальное* | Организовывать все виды детской деятельности на тему прощания с детским садом .Формировать эмоционально положи тельное отношение к предстоящему поступлению в 1- й класс. | 4 неделя мая | *Праздник*  *«До свиданий, детский сад!»* |  |

1. **Дополнительный раздел**

**4.1.Краткая презентация образовательной программы дошкольного образования**

**муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения**

**«Детский сад № 48 «Дельфинёнок»**

**города Димитровграда Ульяновской области»**

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ«Детский сад № 48 «Дельфинёнок» (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО). Программа ориентирована на детей в возрасте от 1 года до 8 лет (до прекращения образовательных отношений). Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО. Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

‒ воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

‒ создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

‒ создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания. В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей (таблица1):

Ссылка на Федеральную образовательную программу дошкольного образования

[**http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044**](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044)

**Приложения к ООП МБДОУ «Детский сад № 48 «Дельфинёнок»**

***Приложение 1***

**Учебный план**

 Учебный план Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №48 «Дельфинёнок» составлен на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Закон Российской Федерации "Об образовании в Российской Федерации" 29.12.2012 N 273-ФЗ;
2. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта»;
3. Устава МБДОУ «Детский сад № 48 «Дельфинёнок».

Коллектив дошкольного образовательного учреждения работает по комплексной программой «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др, 2019г, «Комплексная образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет под редакцией Н.В.Нищевой, 2018 г. (для детей групп компенсирующей направленности). Методическое обеспечение основной программы соответствует перечню методических изданий, рекомендованных Министерством образования РФ по разделу «Дошкольное воспитание».

Учебный план МБДОУ№48 «Дельфинёнок» соответствует Уставу МБДОУ, общеобразовательной и парциальным программам, обеспечивая выполнение ФГОС ДО, гарантирует ребенку получение комплекса образовательных услуг.

В план включены пять направлений, обеспечивающие познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, физическое развитие детей.

Реализация Плана предполагает обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

При составлении учебного плана учитывалось соблюдение минимального количества непосредственно (организованной) образовательной деятельности (далее нод) на изучение каждой образовательной области, которое определено в обязательной части учебного плана, и предельно допустимая нагрузка.

Реализация физического и художественно-эстетического направлений занимает не менее 50% общего времени нод.

Переходный период к началу учебного года (с 1 по 15 сентября) предусматривает наличие щадящего режима, нацеленного на адаптацию детей к условиям жизни в новой возрастной группе и включающего мероприятия, направленные на создание благоприятного психологического климата, снижение напряжения и предотвращение негативных проявлений. В этот период воспитателем организуется проведение диагностического обследования детей и индивидуальная работа с детьми с привлечением педагога-психолога. При подведении итогов по окончании учебного года (две последние недели апреля) также проводится промежуточная и итоговая оценка по усвоению детьми ООП ДОУ по результатам развития ребёнка.

Коррекционно-развивающие нод педагога-психолога не входят в учебный план, так как малая коррекционная группа формируется на основе диагностики и по заявкам педагогов групп. Количество нод и состав групп определяется по потребности. Нод проводятся малыми подгруппами или индивидуально и выводятся за пределы учебного плана. Подгруппы формируются на основе анализа диагностических данных на основе сходства проблем. Такие временные группы функционируют ограниченный срок (2 - 5 месяцев), предусмотренный разработанной программой психологической коррекции. Нод педагога-психолога направлены на развитие эмоционально-волевой сферы детей и формирование положительных личностных качеств, совершенствование адаптационных механизмов, развитие регуляции деятельности и

поведения, предупреждение школьной дезадаптации.

*Образовательная область «Познавательное развитие»* представляет собой начальное звено единого непрерывного курса математических представлений и ознакомления с предметным миром, в том числе экологического воспитания и развития логического мышления в процессе продуктивной деятельности детей (конструирования).

**Данная область направлена на:**

* формирование у детей элементарных математических представлений (коли­чество и счет, измерение, сравнение величин, пространствен­ные и временные ориентировки);
* формирование мотивации учения, ориентированной на удов­летворение познавательных интересов;
* развитие образного мышления (ощущения, восприятия, пред­ставления);
* приемов умственных действий (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия);
* увеличение объема внимания, памяти;
* расширение умения обосновать свои суждения, выдвигать гипотезу, проверять ее, строить про­стейшие умозаключения; искать способы доказательства правильных решений.
* 'воспитание у детей интереса к логике, желания проявлять умствен­ное напряжение и сосредоточивать внимание на проблеме;
* закрепление общеучебных умений и навыков (умение плани­ровать, обдумывать свои действия, осуществлять решения, догадываться о результатах и проверять их).
* раскрытие детям современных представлений о природе, об­ществе, человеке и о самом себе.

*Образовательная область «Речевое развитие*» направлена на:

* развитие речи;
* овладение родным языком, родной культурой и культурой общения;
* развитие фонематического слуха, совершенствование владе­ния грамматическим строем языка;
* усвоение традиционных форм, чередований в основах, усложнение структуры предложения, способов словообразования, умение ставить ударения, разбирать слова на слоги, а предло­жения—на слова;
* совершенствование звукобуквенного анализа;

Данная образовательная область реализует национально-регио­нальный компонент содержания, обогащая представления детей о человеке, обществе, истории, их отражений в народном фольклоре через мифы, сказки, легенды, рассказы о родной истории и природе, экскурсии и др.

*Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»* поможет детям овладеть средствами коммуникации, научит умению вести себя в коллективе, как в знакомой, так и в неизвест­ной обстановке. Она направлено на:

* воспитание у детей уважительного отношения к себе и окру­жающим;
* воспитание терпимости к мнению собеседника;
* формирование и закрепление знаний норм поведения в знакомой и незнакомой обстановке;
* формирование у детей навыков самостоятельной деятельнос­ти и социальной ответственности;
* обучение навыкам учебного сотрудничества.
* формирование у детей элементарных знаний об окружающем мире, его культуре, истории, законах

*Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»* направлена на:

* воспитание основ музыкальной культуры в единстве всех ее компонентов, доступных детям дошкольного возраста;
* развитие стойкого интереса не только к конкретным музыкаль­ным произведениям, но и к музыкальному искусству в целом;
* обогащение музыкально-слухового опыта детей в процессе ус­воения произведений народной, классической и современ­ной музыки, а также вокальной, инструментальной;
* развитие умения вслушиваться в каждую фразу музыкально­го произведения, ощущать связь между ними, улавливать смену настроения,
* чувствовать динамику музыкального образа и осознавать роль комплекса средств музыкальной вырази­тельности в его воплощении;
* развитие танцевального, музыкально-игрового и импровизационно-мелодического творчества детей.

Раздел «*Рисование*» направлен на раз­витие стремления и умений детей воссоздать чувственный образ мира средствами различных видов художественной деятельности, пости­жение ценности природы. В старших группах вводится декоратив­но-прикладное искусство и изобразительное искусство.

Раздел «*Лепка*» направлен на развитие интереса детей к лепке, знакомство со свойствами пластилина, глины, других пластических масс, обучение различным приёмам и способам лепки, умение создавать образы разных предметов и небольшие сюжетные композиции, развитие творчества детей.

Раздел «*Ручной* *труд*» направлен на формирование и закрепление представлений о геометрических фигурах, пространственных отношениях предметов; формирование и закрепление навыков постройки плоскостных и объемных конструкций по образцу, по образцу-рисунку, по собственному желанию и др., а также воспитание желания заниматься ручным трудом, развитие умений работать с различными материалами и инструмента­ми, развитие эмоциональной отзывчивости на произведения худо­жественного труда, воспитание эстетического вкуса и желания радоваться созданной красоте.

Раздел «*Аппликация*» направлен на закрепление умений составлять узоры и декоративные композиции на бумаге, ознакомление с разными приёмами вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений, развитие чувства цвета, колорита, композиции, формирование аккуратности и бережного отношения к материалам, своему труду.

*Образовательная область «Физическое развитие»* обеспечивает полноценность физической активности через овладение общеразвивающими упражнениями, народными играми, элементами ритми­ки, гимнастики и различных видов спорта. В раздел включены представления о физической культуре, валеологии, о взаимосвязи здоровья и гигиены.

Утверждено Приказом

МБДОУ «Детский сад

№48 «Дельфинёнок»

от \_\_27.08\_\_\_\_2024 № 136\_\_\_

**Учебный план МДОУ № 48 «Дельфенёнок», реализующего ООП ДОУ** **в соответствии с ФГОС ДО на 2024-2025 учебный год**

**Группы общеразвивающей направленности**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Образовательная область** | **Программы** | **Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю/месяц/ год** | | | | |
| **Виды детской деятельности** | **1 младшая группа** | **2 младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная группа** |
| I. | **Основная часть** | |  | | | | | |
| 1. | Физическое развитие |  |  | | | | |
| 1.1. | Двигательная деятельность | Примерная образовательная программа дошкольного образования Детство». /под ред. Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева  С.-Петербург,2019 | 3/12/108  занятия  физической  культурой одно из которых проводится на открытом воздухе | 3/12/108  занятия  физической  культурой одно из которых проводится на открытом воздухе | 2/8/72  занятия  физической  культурой | 2 /8/72  занятия физической культурой | 2/8/72  занятия физической культурой |
|  |
| 2. | Речевое развитие | Примерная образовательная программа дошкольного образования Детство». /под ред. Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева  С.-Петербург,2019 |  | | | | |
| Коммуникативная деятельность |
| **2**.1. | Развитие речи | 1/4/36  образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях | 1/4/36  образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях | 1/4/36  образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях | 2/8/72  образовательные ситуации, а также во всех образовательных ситуациях | 2/8/72  образовательные ситуации, а также во всех образовательных ситуациях |
| 2.2. | Подготовка к обучению грамоте | Примерная образовательная программа дошкольного образования Детство». /под ред. Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева  С.-Петербург,2019 | - | - | - | 0,5/2/ 18  образовательная ситуация в 2 недели | 0,5/2/18  образовательная ситуация в 2 недели |
| 2.3. | Чтение  художественной литературы | Примерная образовательная программа дошкольного образования Детство». /под ред. Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева  С.-Петербург,2019 | 0,5/2/ 18  образовательная ситуация в 2 недели | 0,5/2/ 18  образовательная ситуация в 2 недели | 0,5/2/ 18  образовательная ситуация в 2 недели | 0,5/2/ 18  образовательная ситуация в 2 недели | 0,5/2/ 18  образовательная ситуация в 2 недели |
| Восприятие художественной литературы |
| 3. | Познавательное развитие | Примерная образовательная программа дошкольного образования Детство». /под ред. Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева  С.-Петербург,2019 |  | | | | |
| Познавательно-исследовательская деятельность |
| 3.1. | Исследование  объектов живой и неживой  природы, экспериментирование  Познание предметного и  социального мира,  освоение безопасного  поведения | 0,5/2/ 18  образовательная ситуация в 2 недели | 0,5/2/ 18  образовательная ситуация в 2 недели | 0,5/2/ 18  образовательная ситуация в 2 недели | 2 /8/72  образовательная ситуация | 2/8/72  образовательные ситуации |
| 3.2. | Математическое и сенсорное развитие | Примерная образовательная программа дошкольного образования Детство». /под ред. Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева  С.-Петербург,2019 | 1/4/36  образовательные ситуации | 1/4/36  образовательные ситуации | 1/4/36  образовательные ситуации | 1/4/36  образовательные ситуации | 1/4/36  образовательные ситуации |
| 4. | Художественно-эстетическое развитие | Примерная образовательная программа дошкольного образования Детство». /под ред. Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева  С.-Петербург,2019 |  | | | | |
| Изобразительная деятельность |
| 4.1. | 0,5/2/ 18 | 0,5/2/ 18 | 0,5/2/ 18 | 0,5/2/ 18 | 1/4/36 |
| рисование |
| лепка |  | 0,5/2/ 18 | 0,5/2/ 18 | 0,5/2/ 18 | 0,5/2/ 18 | 0,5/2/ 18 |
| аппликация |  | 0,5/2/ 18 | 0,5/2/ 18 | 0,5/2/ 18 | 0,5/2/ 18 | 0,5/2/ 18 |
| **конструирование** |  | 0,5/2/ 18 | 0,5/2/ 18 | 0,5/2/ 18 | 0,5/2/ 18 | 0,5/2/ 18 |
| 4.2. | Музыкальная деятельность | Примерная образовательная программа дошкольного образования Детство». /под ред. Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева  С.-Петербург,2019 | 2 /8/72  музыкальных занятия | 2/8/72  музыкальных занятия | 2 /8/72  музыкальных занятия | 2/8 /72  музыкальных занятия | 2/8/72  музыкальных занятия |
|  | Количество образовательных ситуаций | По основной программе | 10/40/360 | 10/40/360 | 9/81/729 | 12/48/432 | 12/48/432 |
| **II.** | **Вариативная часть** | |  |  |  |  |  |
|  | Физическое развитие |  |  |  |  |  |  |
|  | Плавание | Чеменева А.А.,Столмакова Т.В. «Послушные волны» - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО -ПРЕСС»,2011 | - | - | 1/4/36  образовательная ситуация | 1/4/36 образовательная ситуация | 1/4/36 образовательная ситуация |
|  | Познавательное развитие: |  |  |  |  |  |  |
|  | Ознакомление с финансовой грамотностью | **Парциальная программа**  «Приключение кота Белобока» |  |  |  | 0,5/2/18  образовательная ситуация в 2 недели | 0.5/2/18  образовательная ситуация в 2 недели |
|  | Математическое и сенсорное развитие | **Парциальная программа** Парциальная программа ДО «Игралочка» Петерсон Л,Г |  |  |  |  | 1/4/36 |
|  | Художественно-эстетическое развитие |  |  |  |  |  |  |
|  | Изобразительная деятельность | **Парциальная программа** Парциальная программа ДО "Игралочка»  [Петерсон Л. Г](http://www.labirint.ru/authors/21471/),   . |  |  |  |  | 0,5/2/ 18 |
| рисование |
|  | **конструирование** |  |  |  |  | 0,5/2/ 18 |
|  |  | **Всего в неделю/месяц/год** | **10 / 40/360**  **образовательных ситуаций и занятий** | **10/40/360**  **образовательных ситуаций и занятий** | **образовательных ситуаций и занятий** | **13/52/468**  **образовательных ситуаций и занятий** | **15/60/540**  **образовательных ситуаций и занятий** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

**Группы компенсирующей направленности**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Образовательная область** | **Программы** | **Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю/месяц/ год** | | | | | |
| **Виды детской деятельности** | **НОДА** | **ЗПР**  **(4-6 лет)** | **ТНР**  **(6-7 лет)** | **ЗПР**  **(5-7 лет)** | **ТНР**  **(5-6 лет)** | **ТНР**  **(4-5 лет)** |
| I. | **Основная часть** | |  | | | | |  |
| 1. | Физическое развитие | **Программы** |  | | | | |  |
| 1.1. | Двигательная деятельность | Примерная образовательная программа дошкольного образования Детство». /под ред. Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева  С.-Петербург,2019 | 1/4/36  занятия  физической  культурой | 2/8/72 образовательная ситуация | 2/8/72 образовательная ситуация | 2/8/72 образовательная ситуация | 2/8/72 образовательная ситуация | 2/8/72 образовательная ситуация |
|  |
| 2. | Речевое развитие |  |  | | | | |  |
| Коммуникативная деятельность |
| **2**.1. | Развитие речи | 1/4/36  образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях | 1/4/36  образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях | 1,5/6/54  образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях | 1/4/36  образовательные ситуации, а также во всех образовательных ситуациях | 1/4/36  образовательные ситуации, а также во всех образовательных ситуациях | 1/4/36  образовательные ситуации, а также во всех образовательных ситуациях |
|  |  | **Программы** | Программа воспитания и обучения детей дошкольного возраста с церебральным параличом»Н.В.Симоновой | С.Г.Шевченко Подготовка детей к школе с задержкой психического развития | «Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» // Н.В.Нищева – СПб: «детство -пресс», 2015 год. | С.Г.Шевченко Подготовка детей к школе с задержкой психического развития | Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» «детство - | Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» «детство - |
| 2.2. | Подготовка к обучению грамоте |  | 0,5/2/18  образовательная ситуация в 2 недели | - | 1/4/36 | 1/4/36 | 1/4/36 | 1/4/36 |
|  |  | **Программы** | Программа воспитания и обучения детей дошкольного возраста с церебральным параличом»Н.В.Симоновой |  | «Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» // Н.В.Нищева – СПб: «детство -пресс», 2015 год. | С.Г.Шевченко Подготовка детей к школе с задержкой психического развития | «Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» | Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» |
| 2.3. | Чтение  художественной литературы |  | 1/4/ 36  образовательная ситуация в 2 недели | 1/4/ 36  образовательная ситуация | 0,5/2/ 18  образовательная ситуация в 2 недели | 1/4/36 | 0,5/2/ 18  образовательная ситуация в 2 недели | 0,5/2/ 18  образовательная ситуация в 2 недели |
| Восприятие художественной литературы |
|  |  | **программы** | Программа воспитания и обучения детей дошкольного возраста с церебральным параличом»Н.В.Симоновой | С.Г.Шевченко Подготовка детей к школе с задержкой психического развития | «Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» // Н.В.Нищева – СПб: «детство -пресс», 2015 год. | С.Г.Шевченко Подготовка детей к школе с задержкой психического развития | «Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» // Н.В.Нищева |  |
| 3. | Познавательное развитие |  |  | | | | |  |
| Познавательно-исследовательская деятельность |
| 3.1. | Исследование  объектов живой и неживой  природы, экспериментирование  Познание предметного и  социального мира,  освоение безопасного  поведения | 0,5/2/ 18  образовательная ситуация в 2 недели | 1/4/ 36  образовательная ситуация | 1/4/ 36  образовательная ситуация | 1/4/ 36  образовательная ситуация | 1/4/ 36  образовательная ситуация | 1/4/ 36  образовательная ситуация |
| 3.2. | Математическое и сенсорное развитие |  | 1/4/36  образовательные ситуации | 1/4/36  образовательные ситуации | 1/4/36  образовательные ситуации | 2/8/72  образовательные ситуации | 1/4/36  образовательные ситуации | 1/4/36  образовательные ситуации |
|  |  | **Программы** | Программа воспитания и обучения детей дошкольного возраста с церебральным параличом»Н.В.Симоновой | С.Г.Шевченко Подготовка детей к школе с задержкой психического развития | «Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» // Н.В.Нищева – СПб: «детство -пресс», 2015 год. | С.Г.Шевченко Подготовка детей к школе с задержкой психического развития | «Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» // Н.В.Нищева |  |
| 4. | Художественно-эстетическое развитие |  |  | | | | |  |
| Изобразительная деятельность  рисование |
| 4.1. |  |  | 1/4/36 |  | 1/4/36 | 1/4/36 |
| лепка, |  |  |  | 1/4/36 |  | 1/4/36 | 1/4/36 |
| аппликация |  |  |  | 0,5/2/ 18 |  | 0,5/2/ 18 | 0,5/2/ 18 |
| **конструирование** |  |  |  | 0,5/2/ 18 |  | 0,5/2/ 18 | 0,5/2/ 18 |
|  |  | **Программы** | Программа воспитания и обучения детей дошкольного возраста с церебральным параличом»Н.В.Симоновой | С.Г.Шевченко Подготовка детей к школе с задержкой психического развития | «Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» // Н.В.Нищева – СПб: «детство -пресс», 2015 год. |  |  |  |
| 4.2. | Музыкальная деятельность |  | 2 /8/72  музыкальных занятия | 2/8/72  музыкальных занятия | 2 /8/72  музыкальных занятия | 2/8 /72  музыкальных занятия | 2 /8/72  музыкальных занятия | 2 /8/72  музыкальных занятия |
|  |  | **Программы** | Программа воспитания и обучения детей дошкольного возраста с церебральным параличом»Н.В.Симоновой | С.Г.Шевченко Подготовка детей к школе с задержкой психического развития | «Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» // Н.В.Нищева – СПб: «детство -пресс», 2015 год. | С.Г.Шевченко Подготовка детей к школе с задержкой психического развития |  |  |
| **II.** | **Вариативная часть** | |  |  |  |  |  |  |
|  | Физическое развитие | **программа** |  |  |  |  |  |  |
|  | Плавание | Чеменева А.А.,Столмакова Т.В. «Послушные волны» - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО -ПРЕСС»,2011 | 2/8/72 образовательная ситуация | 2/8/72  образовательная ситуация | 1/4/36  образовательная ситуация | 1/4/36 образовательная ситуация | 1/4/36  образовательная ситуация | 1/4/36  образовательная ситуация |
|  | Художественно-эстетическое развитие |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Изобразительная деятельность  рисование | **Парциальные программы**  «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»» И.А.Лыковой. | 2/8/72 | 1/4/36 | 1/4/36 | 2/8/72 | 1/4/36 | 1/4/36 |
|  | лепка | 1/4/36 | 1/4/36 | 1/4/36 | 1/4/36 | 1/4/36 | 1/4/36 |
|  | аппликация | 0,5/2/ 18 | 0,5/2/ 18 | 0,5/2/ 18 | 0,5/2/ 18 | 0,5/2/ 18 | 0,5/2/ 18 |
|  | **конструирование** | 0,5/2/ 18 | 0,5/2/ 18 | 0,5/2/ 18 | 0,5/2/ 18 | 0,5/2/ 18 | 0,5/2/ 18 |
|  |  | **Всего в неделю/месяц/год** | **13 / 52/ 468**  **образовательных ситуаций и занятий** | **13/52/468**  **образовательных ситуаций и занятий** | **13/52/468**  **образовательных ситуаций и занятий** | **15/60/540**  **образовательных ситуаций и занятий** | **13/52/468**  **образовательных ситуаций и занятий** |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

***Приложение 2***

**Календарный учебный график на 2024- 2025 учебный год.**

Календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году в Муниципальном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №48 «Дельфинёнок»города Димитровграда Ульяновской области».

Годовой календарный учебный график составлен в соответствии с:

* Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Федеральный закон № 304-ФЗ от 31.07.2020 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
* Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. N28 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3648-20 "Санитарно эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" и Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 30 июня 2020 г. №16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)».

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные, психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Режим работы МБДОУ «Детский сад № 48 «Дельфинёнок» пятидневная рабочая неделя с 6.30 ч. до 18.30ч.

В 2024-2025 учебном году МБДОУ «Детский сад№ 48 «Дельфинёнок» реализует основную общеобразовательную программу, разработанную на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др, и «Комплексная образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет под редакцией Н.В.Нищевой, 2018 г. (для детей групп компенсирующей направленности)..

В 2024-2025 учебном году функционируют 11 групп общеразвивающей направленности и 7 групп компенсирующей направленности.

Образовательный процесс осуществляется на государственном языке - русском. Учебный период с 1 сентября по 31 мая с перерывом на каникулы, 36 рабочих недель.

Образовательная деятельность с детьми проводиться согласно учебному плану, расписанию непосредственно организованной деятельности, сетке образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня. Праздники, досуговые мероприятия для воспитанников в течение учебного года планируются в соответствии с Годовым планом работы.

 Организация каникулярного отдыха в детском саду (середина учебного года, летний период) имеет свою специфику и определяется задачами воспитания в дошкольном учреждении: проводятся мероприятия художественно-эстетического, физкультурно-оздоровительного направления (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства, наблюдения в природе).

Летний оздоровительный период: с 1 июня по 31 августа - проводятся мероприятия художественно-эстетического, физкультурно-оздоровительного направления (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства, наблюдения в природе) в соответствии с Планом летней оздоровительной работы.

Годовой календарный учебный график учитывает в полном объёме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **1 младшая группа (2-3 года)** | **2 младшая группа (3-4 года)** | **Средняя группа**  **(4-5 лет)**  **ТНР (4-5 лет),**  **ЗПР (4-6 лет), НОДА** | **Старшая группа**  **(5-6 лет)** | **Старшая для детей**  **ТНР (5-6 лет)**  **ЗПР А (5-7 лет)** | **Подготовительная**  **группаТНР (6-7 лет)** | **Подготовительная**  **Группа** |
| Режим работы | **6.30-18.30** | **6.30-18.30** | **6.30-18.30** | **6.30-18.30** | **6.30-18.30** | **6.30-18.30** | **6.30-18.30** |
| Начало учебного года | **01.09.2023** | | | | | | |
| Каникулярное время | **Новогодние каникулы с 01.01.2023 по 08.01.2024 Летние каникулы с 01.06.2024-31.08.2024** | | | | | | |
| Продолжительность учебной нагрузки | **5 дней** | | | | | | |
| Объём недельной нагрузки | **10**  **занятий** | **10**  **занятий** | **11**  **занятий** | **15**  **занятий** | **15**  **занятий** | **15**  **занятий** | **15**  **занятий** |
| Продолжительность  НООД | **10 минут** | **15 минут** | **20 минут** | **25 минут** | **25 минут** | **30 мин** | **30 мин** |
| Объем образовательной нагрузки в день/неделю | 20/100 | 30/150 | 40/220 | 75/375 | 75/375 | 90/450 | 90/450 |
| Продолжительность перерыва между НООД | **Не менее 10 мин.** | | | | | | |
| Конец учебного года | **31.05.2023** | | | | | | |
| **Время проведения досугов:**  **Физкультурный досуг**  (ответств. в дошкольных группах: инструктор по физической культуре) **Музыкальный досуг** (ответств. в дошкольных группах: муз. руководит.) **Игровой досуг**  (ответств.: воспитатели) | **Еженедельно** по четвергам (все досуги проводят воспитатели)  **1 раз в месяц**   1. **раз в месяц** 2. **раза в месяц** | **Еженедельно**  по четвергам  **1 раз в месяц**  (1 неделя месяца)  **1 раз в месяц**  (3 неделя месяца)  **2 раза в месяц**  (2, 4 недели месяца) | **Еженедельно**  по четвергам   1. **раз в месяц**   (2 неделя месяца)   1. **раз в месяц**   (4 неделя месяца)  **2 раза в месяц**  (1, 3 недели месяца) | **Еженедельно**  по четвергам   1. **раз в месяц**   (3 неделя месяца)  **1 раз в месяц**  (1 неделя месяца)   1. **раза в месяц**   (2, 4 недели месяца) | **Еженедельно**  по четвергам   1. **раз в месяц**   (4 неделя месяца)  **1 раз в месяц**  (4 неделя месяца)   1. **раза в месяц**   (1, 3 недели месяца) | **Еженедельно**  по четвергам   1. **раз в месяц**   (4 неделя месяца)  **1 раз в месяц**  (2 неделя месяца)   1. **раза в месяц**   (1, 3 недели месяца) | **Еженедельно**  по четвергам   1. **раз в месяц**   (4 неделя месяца)  **1 раз в месяц**  (2 неделя месяца)   1. **раза в месяц**   (1, 3 недели месяца) |
| Время проведения  музык-ных празд-в | **1 раз в квартал** | **1 раз в квартал** | **1 раз в квартал** | **1 раз в квартал** | **1 раз в квартал** | **1 раз в квартал** | **1 раз в квартал** |
| Диагностический  период | **Индивидуально по эпикризным срокам: 2 года, 2 г.6 мес.,**  **3 года** | 03.09.24-16.09.24  **16.04.2025 - 30.04.2025** | | | | | |
| Праздничные (нерабочие) дни | **В соответствии с производственным календарём на 2024-2025 учебный год.** | | | | | | |
| Работа ДОУ в летний период | В соответствии с Планом летней оздоровительной работы. | | | | | | |

***Приложение 3***

**Комплексный план оздоровительной работы**

В план физкультурно – оздоровительной работы в ДОУ включен комплекс оздоровительных, образовательных, лечебно профилактических мероприятий, направленных на сохранение и укрепление психофизического здоровья дошкольников. Все мероприятия по оздоровлению детей включены в режимы дня.

**Задачи ДОУ:**

1. Сохранение и укрепление психофизического здоровья дошкольников через оптимизацию режима дня, организацию оптимального двигательного режима, охрану психического здоровья детей, лечебно- профилактическую работу, закаливание ребенка, использование здоровьесберегающих технологий в образовательном процессе.
2. Формирование у педагогического коллектива, родителей, воспитанников ответственности за сохранение собственного здоровья

***Содержание работы***

1. Создание условий для сохранения и укрепления здоровья детей.
2. Работа с кадрами по вопросам оздоровления детей.
3. Работа с родителями по оздоровлению детей, профилактике заболеваний и пропаганде здорового образа жизни.

**Работа с детьми**

1. Оптимизация режима в ДОУ.
2. Организация двигательного режима в ДОУ.
3. Охрана психического здоровья
4. Лечебно – профилактические мероприятия
5. Система закаливающих мероприятий в ДОУ.
6. Образовательная работа с детьми

**Задачи по укреплению здоровья и формированию предпосылок здорового образа жизни:**

1.Организация оздоровительной работы посредством взаимодействия всех специалистов ДОУ.

2. Организация рационального режима дня, обеспечение суточной продолжительности сна в соответствии с возрастными особенностями.

1. Создание условий для обеспечения оптимального двигательного режима.
2. Организация полноценного питания.
3. Создание атмосферы психологического комфорта.
4. Обеспечение благоприятной гигиенической обстановки.
5. Обеспечение безопасности жизнедеятельности детей.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание** | | | **Группа, время проведения** | | | | | | | | | | **Периодичность выполнения** | | | | **Ответственность** | **Срок** | | |
| I мл | II мл. | | Средние | | Старшие | | Подготовительные | | |  | | | |  |  | | |
| **1. Создание условий** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. | Подбор мебели согласно ростовым показателям. | | | Все группы | | | | | | | | | | 2 раза в год | | | | Ст.воспитатель, воспитатели групп, медсестра | | Сентябрь, февраль | |
| 2. | Оборудование физкультурным оборудованием физкультурного зала [[11]](#footnote-11) и физкультурных уголков в группах (в т.ч. и нестандартным) | | | Все группы | | | | | | | | | | Ежемесячно | | | | инструктор по ФК  Воспитатели групп | | В течение года | |
| 3. | Проведение нод по Физической культуре, развлечений, досугов и утренней гимнастики в различных формах (традиционной, нетрадиционной, сюжетной, оздоровительной). | | | Все группы | | | | | | | | | | Ежедневно Ежемесячно | | | | инструктор по ФК  Воспитатели групп | | В течение года | |
| 4 | Проведение Недели здоровья | | | Все группы | | | | | | | | | | 2 раза в год | | | | зам. зав. по УВР, инструктор по ФК, Воспитатели групп, | | В течение года | |
| **2. Работа с кадрами** **по** **вопросам оздоровления детей:** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. | | Ознакомление педагогов с литературой по оздоровлению детей | | Для педагогов всех групп | | | | | | | | | | Ежемесячно | | | | зам. зав. по УВР | | | В течение года |
| 2. | | **Консультации педагогов** | | Для педагогов всех групп | | | | | | | | | | Согласно годового плана работы | | | | зам. зав. по УВР,  воспитатели групп | | | В течение года |
| 3. | | Медико-педагогический контроль нод по ОО «Физическое развитие» | | Дошкольные группы | | | | | | | | | | 2 раза в год | | | | зам. зав. по УВР, | | | В течение года |
| **4. Оптимизация режима** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. | | Организация жизни детей в адаптационный период, создание комфортного режима | | Все группы | | | | | | | | | | Ежедневно | | | | Воспитатели групп | | | В течение года |
| 2. | | Определение оптимальной нагрузки на ребёнка во время образовательной деятельности, с учётом возрастных и индивидуальных особенностей | | Все группы | | | | | | | | | | Ежедневно | | | | зам. зав. по УВР, | | | В течение года |
| **5. Организация двигательного режима** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | | нод по ОО «Физическое развитие»  (в зале)  на воздухе | Все группы | | | | | | | | | | | | | | 2 раза в неделю в зале  1 раз в неделю на воздухе | Воспитатели групп,  инструктор по ФК | | В течение года | |
| 10 мин | | | 15 мин | | 20 мин | | 25 мин | | | 30 мин | | | |
| 2 | | нод по ОО «Художественно-эстетическое развитие» -Музыка | Все группы | | | | | | | | | | | | | | 2 раза в неделю | Воспитатели групп  музыкальные руководители | | В течение года | |
| 10 мин | | | 15 мин | | 20 мин | | 25 мин | | | 30 мин | | | |
| 3 | | Гимнастика пробуждения после дневного сна | Все группы | | | | | | | | | | | | | | Ежедневно | Воспитатели групп | | В течение года | |
| 6 – 8 мин | | | 8– 10мин | | 10 - 12мин | | 12 – 15 мин | | | 12 – 15 мин | | | |
| 4 | | Прогулки с включением подвижных игр, спортивных игр и упражнений | Все группы | | | | | | | | | | | | | | Ежедневно | Воспитатели | | В течение года | |
| До 4 часов в день | | | До 4 часов в день | | До 4 часов в день | | До 4 часов в день | | | До 4 часов в день | | | |
| 5 | | Спортивные праздники | Все группы | | | | | | | | | | | | | | 2 раза в год | Воспитатели групп, инструктор по ФК | | Зима, лето | |
|  | | | 35 мин | | 40 – 50 мин ин | | 50 - 60 мин | | | 60-90 мин | | | |
| 6 | | Спортивные досуги, развлечения | Все группы | | | | | | | | | | | | | | 1 раз в месяц  Во второй половине дня | Воспитатели групп, инструктор по ФК | | В течение года | |
|  | | | 20 - 30 мин | | 40 мин | | 35- 40 мин | | | 35- 40 мин | | | |
| 7 | | Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Все группы | | | | | | | | | | | | | | Два раза в день на утренней и вечерней прогулке | Воспитатели групп | | В течение года | |
| 10- 15 мин | | | 15 – 20 мин | | 20– 25 мин | | 25 – 30 мин | | | 25 – 30 мин | | | |
| 8 | | Спортивные игры и упражнения | Все группы, кроме 1 младшей | | | | | | | | | | | | | | 2 раза в неделю | Воспитатели | | В течение года | |
|  | | | 8 – 10 мин | | 10– 12 мин | | 12 – 15 мин | | | 15-20 мин | | | |
| 9 | | Физкультминутки | Все группы | | | | | | | | | | | | | | Ежедневно во время занятий | Воспитатели, узкие специалисты | | В течение года | |
| 2 мин | | | 2 -3 мин | | 2 – 3 мин | | 2 – 3 мин | | | 2 – 3 мин | | | |
| 10 | | Гимнастика для глаз | Все группы | | | | | | | | | | | | | | Во время занятий на физкультминутках | Воспитатели, узкие специалисты | | В течение года | |
| 2 мин | | | 2 -3 мин | | 2 – 3 мин | | 2 – 3 мин | | | 2 – 3 мин | | | |
| 11 | | Утренняя гимнастика | Все группы | | | | | | | | | | | | | | Ежедневно | Инструктор ФК  Воспитатели | | В течение года | |
| 5- 6 мин | | | 6 – 8 мин | | 8 – 10 мин | | 8 – 10 мин | | | 10-12 мин | | | |
| 12 | | Пальчиковая гимнастика | Все группы | | | | | | | | | | | | | | 2 – 3 раза в день | Воспитатели, узкие специалисты | | В течение года | |
| 1 – 2 мин | | | 2 – 3 мин | | 3 – 4 мин | | 3 – 4 мин | | | 3 – 4 мин | | | |
| 13 | | Оздоровительный бег | Средняя, старшая, подготовительная группы | | | | | | | | | | | | | | Ежедневно во время прогулок | Воспитатели | | С мая по сентябрь на улице, с октября по апрель в помещении | |
| 14 | | Пешие походы за пределы детского сада | Средняя, старшая, подготовительная группы | | | | | | | | | | | | | | 1 раз в квартал | Воспитатели | | В течение года | |
|  | | | 30 мин | | 40 мин | | 1 час | | 1,5 часа | | | | |
| 15 | | Индивидуальная работа по ФК на прогулке и в группе по развитию движений | Все группы | | | | | | | | | | | | | | Ежедневно, два раза в день | Воспитатели | | В течение года | |
| 8 – 10 мин | | | 10 – 12 мин | | 10 – 12 мин | | 10 -15 мин | | 10 -15 мин | | | | |
| 16 | | Самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке | Все группы | | | | | | | | | | | | | | Ежедневно | Воспитатели | | В течение года | |
| Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей | | | | | | | | | | | | | |
| 17 | | День здоровья | Все группы, кроме 1 младшей группы | | | | | | | | | | | | | | 1 раз в месяц | Воспитатели, инструктор по ФК,  медсестра, музыкальные руководители | | В течение года | |
| **6. Охрана психического здоровья** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. | | Использование приёмов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы | Все группы | | | | | | | | | | | | | Ежедневно несколько раз в день | | Воспитатели, узкие специалисты | | В течение года | |
| 2 | | Эмоционально – стимулирующая гимнастика | Для первой младшей группы | | | | | | | | | | | | | Ежедневно | | Воспитатель | | В течение года | |
| 3 | | Игры – тренинги на от реагирование отрицательных эмоций, агрессивных состояний | Все группы | | | | | | | | | | | | | Ежедневно | | Воспитатели | | В течение года | |
| 4 | | Сказкотерапия (чтение и разбор сказок) и смехотерапия | Все группы | | | | | | | | | | | | | Ежедневно | | Воспитатель, педагог-психолог | | В течение года | |
| **7. ЛЕЧЕБНО - ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. | | Витаминотерапия | | Все группы | | | | | | | | | | | 2 раза в год | | | медсестра | | В течение года | |
| 2 | | Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с родителями) | | Все группы | | | | | | | | | | | В неблагоприят­ные периоды  (осень-весна) возникновения инфекции) | | | медсестра | | В течение года | |
| 3 | | Соблюдение теплового и воздушного режима | | Все группы | | | | | | | | | | | Ежедневно | | | Помощники воспитателя | | В течение года | |
| 4 | | Витаминизация третьего блюда | | Все группы | | | | | | | | | | | Ежедневно | | | Повара, медсестра | | В течение года | |
| 5 | | Дыхательная гимнастика в игровой форме | | Все группы | | | | | | | | | | | 3 раза в день во время утренней гимнастики, на, физкультурных занятиях, после дневного сна | | | Гайнуллина Н.В.,  Инструктор по ФК воспитатели | | В течение года | |
| 6 | | Диагностика состояния здоровья детей | | Все группы | | | | | | | | | | | Ежеквартально | | | Медперсонал | | В течение года | |
| **Профилактика гриппа, ОРВИ, ОРЗ** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Оздоровление фитонцидами** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | | Фитонцидо--терапия (лук, чеснок) | | Все группы | | | | | | | | | | | Неблагоприятные периоды, эпиде­мии, инфекцион­ные заболевания | | | Воспитатели | С октября по апрель | | |
| **НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | | **Свето и цветотерапия:**  - Обеспечение светового режима | | Все группы | | | | | | | | | | | Ежедневно | | | Воспитатели | В течение года | | |
| 2 | | **Музыкальная терапия**  - Музыкальное сопровождение режимных моментов  - Музыкальное сопровождение организованной образовательной деятельности  - Музыкальная и театрализованная деятельность  - Музыкальное сопровождение утренней гимнастики, гимнастики после сна, релаксации. | | Все группы | | | | | | | | | | | Ежедневно | | | Воспитатели,  узкие специалисты | В течение года | | |

**8. СИСТЕМА ЗАКАЛИВАЮЩИХ МЕРОПРИЯТИЙ В МБДОУ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Воздушные ванны** | | | | | | |
| 1 | Воздушно-температурный режим | Мл. гр. | Ст. гр | Ежедневно | Воспитатели | В течение года |
| 21-19°С | 18°20С |
| 2 | Проветривание  - Одностороннее  - Сквозное | Все группы | | Постоянно (учитывается t на улице)  Согласно графику | Воспитатели | В течение года |
| 3 | Воздушные ванны (облегчённая одежда, одежда соответствует сезону года) | Все группы | | Ежедневно | Воспитатели | В течение года |
| 4 | Контрастные воздушные ванны во время гимнастики пробуждения  ( переход из спальни в группу) | Все группы | | Ежедневно | Воспитатели | В течение года |
| 5 | Прием на свежем воздухе | Все группы | | Ежедневно с мая по сентябрь | Воспитатели | С мая по сентябрь |
| 6 | Прогулка на свежем воздухе | Все группы | | Ежедневно 2 раза в день | Воспитатели | В течение года |
| 7 | Хождение босиком по «Тропе здоровья» | Все группы | | Ежедневно после  дневного сна | Воспитатели | В течение года |
| 8 | Босохождение | Все группы | | Ежедневно | Воспитатели | Июнь – август |
| 9 | Утренняя гимнастика на свежем воздухе | Все группы | | Ежедневно | Воспитатели | С мая по сентябрь |
| 10 | Сон с доступом свежего воздуха | Все группы | | Ежедневно | Воспитатели | С мая по сентябрь |
| **Водные процедуры** | | | | | | |
| 11 | Водные процедуры после прогулки | Все группы | | Ежедневно после 1 прогулки | Воспитатели, помощники воспитателей, | Июнь – август |
| 12 | Игры с водой | Все группы | | Ежедневно  на прогулке, на занятии | Воспитатели | Июнь – август |
| **Солнечные ванны** | | | | | | |
| 13 | Солнечные ванны | Все группы | | Ежедневно под контролем медперсонала | Воспитатели | Июнь – август |
| **9. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ РАБОТА С ДЕТЬМИ** | | | | | | |
| 1 | Нод по ОО «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие» | Все группы | | В соответствии с сеткой непосредственной организованной образовательной деятельности | Воспитатели | В течение года |
| 2 | Образовательная деятельность в режимных моментах, во всех видах детской деятельности при реализации ОО «Физическое развитие», «Познавательное развитие» | Все группы | | 1 раз в неделю | Воспитатели | В течение года |
| 3 | Физкультурные праздники и развлечения | Все группы по плану физкультурных праздников, досугов и развлечений | | Ежемесячно | Гайнуллина Н.В.,  инструктор по ФК  воспитатели | В течение года |
| 4 | Мониторинг по ОО «Физическое развитие» | Все группы | | 2 раза в год | Гайнуллина Н.В.,  инструктор по ФК  воспитатели | В течение года |

***Приложение 4***

Утверждена

Приказом заведующего

МБДОУ «Детский сад

№ 48 «Дельфинёнок»

№  136 от « 27 » 08 2024

**Циклограмма режимных моментов для младшего дошкольного возраста на 2024-2025 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дни**  **недели** | **Режимные моменты** | **Социально-коммуникативное развитие** | **Познавательное развитие** | **Речевое развитие** | **Художественно эстетическое развитие** | **Физическое развитие** |
| **понедельник**  **Понедельник** | **Утро** | **Ситуативный разговор. Беседа (ОБЖ/ПДД)** | **Дидактические игры с предметами (разборные игрушки, кубики, мозаика,**  **разрезные картинки)** | **Индивидуальная работа по речевому развитию (развитие связной речи)** | **Индивидуальная работа по лепке, рисованию, аппликации.** | **Пальчиковые игры** |
| **Прогулка** | **Игры с песком (со снегом).**  **Труд на участке. Поручения.** | **Наблюдения за сезонными движениями(характерные особенности времен года)** | **Чтение и разучивание потешек, закличек. Загадывание загадок.** |  | **Подвижные игры**  **(лазание, прыжки)**  **(2 игры)** |
| **Вечер** | **Трудовое поручения в помещение (по подготовке к НООД)** | **Конструирование из напольного и настольного строителя.** | **Чтение художественной литературы.** | **Слушание музыкальных произведений и исполнение песен.** | **Закаливающие мероприятия**  **Упражнения на дыхание** |
| **Вечерняя прогулка** |  |  | **Беседы с детьми по их интересам** |  | **Подвижная игра** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **вторник**  **Понедельник** | **Утро** | **Культурно-гигиенические навыки(самообслуживание)** | **Индивидуальная работа по познавательному развитию (ознакомление с окружающим)** | **Рассказывание по игрушке, по картине, из личного опыта** | **Индивидуальная работа по конструированию из бумаги, природного материала (работа с тканью)** | **Игры малой подвижности** |
| **Прогулка** | **Труд на участке, в цветнике, огороде.** | **Наблюдение за транспортом, пешеходами.** | **Ситуативный разговор** |  | **Подвижные игры**  **( бросания, ловля)**  **(2 игры** |
| **Вечер** | **Сюжетно-ролевая игра** | **Дидактические игры с предметами (цвет, форма, величина)** | **Беседы по теме недели** | **Музыкально-хороводные игры** | **Закаливающие мероприятия**  **Гимнастика для глаз** |
| **Вечерняя прогулка** |  | **Индивидуальная работа по формированию математических представлений** |  |  | **Народные**  **подвижные игры** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дни**  **недели** | **Режимные моменты** | **Социально-коммуникативное развитие** | **Познавательное развитие** | **Речевое развитие** | **Художественно-эстетическое развитие** | **Физическое развитие** |
| **среда**  **Понедельник** | **Утро** | **Правила культуры поведения** | **Наблюдение в уголке природы (за растениями, животными, календарь природы)** | **Индивидуальная работа по речевому развитию(развитие звуковой культуры речи, фонематического слуха)** | **Слушание детских песен, музыкальных сказок.** | **игровая ситуация**  **(здоровье)** |
| **Прогулка** | **Экспериментирование (песок, вода, снег, ветер)**  **Труд на участке, поручения.** | **Наблюдения за объектами живой и неживой природы.** | **Загадывание загадок.** |  | **Подвижные игры.**  **(2 игры)** |
| **Вечер** | **Игра-забава** | **Сбор фотографий, рассматривание иллюстраций, оформление фотоальбома.** | **Рассказывание (по игрушке, по картине, из личного опыта)** | **Индивидуальная работа по лепке, рисованию, аппликации.** | **Закаливающие мероприятия** |
| **Вечерняя прогулка** | **Игровая ситуация по безопасности** |  |  |  | **Индивидуальная работа**  **по развитию**  **основных движений** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Четверг**  **Понедельник** | **Утро** | **Сюжетно-ролевая игра** | **Дидактические игры (ориентировка, цвет, форма, величина, количество)** | **Речевая ситуация, беседы (обогащение активного словаря)** | **Знакомство с народным искусством (игрушки, предметы быта, иллюстрации в книгах)** | **Индивидуальная работа**  **по физическому развитию** |
| **Прогулка** | **Труд на участке, поручения** | **Наблюдение за погодой, зависимость одежды людей от погоды.** | **Словесно-речевые игры.** |  | **Подвижная игра**  **(метание).**  **Игры малой подвижности.**  **(2 игры)** |
| **Вечер** | **Представления о семье, членах семьи, их отношения** | **Индивидуальная работа (мир природы)** | **Чтение художественной литературы. Видео-просмотры.** | **Индивидуальная работа по лепке, рисованию, аппликации.** | **Закаливающие мероприятия**  **Пальчиковые игры** |
| **Вечерняя прогулка** |  | **Индивидуальная работа: исследуем и экспериментируем.** |  |  | **Подвижные игры** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дни**  **недели** | **Режимные моменты** | **Социально-коммуникативное развитие** | **Познавательное развитие** | **Речевое развитие** | **Художественно-эстетическое развитие** | **Физическое развитие** |
| **Пятница**  **ница**  **Понедельник** | **Утро** | **Режиссерские игры. Игра-фантазирование. Игровые импровизации, театрализация.** | **Настольно-печатные игры, дидактические игры (развитие сенсорики)** | **Чтение стихотворений, фольклор. Разучивание скороговорок, потешек.** | **Индивидуальная работа по конструированию** | **Пальчиковые игры** |
| **Прогулка** | **Труд на участке** | **Наблюдения за объектами живой и неживой природы. Экскурсия.** | **Речевое творчество (развитие диалогической и монологической речи)** |  | **Подвижные игры (бег),**  **(2 игры)** |
| **Вечер** | **Совместный труд детей.**  **Коллективное творческое дело**  **Культурно-гигиенические навыки** | **Совместное изготовление макетов, панно, создание коллекций.** | **Индивидуальная работа по речевому развитию (развитие связной речи)** | **Итоговое мероприятие по теме недели** | **Закаливающие мероприятия**  **Гимнастика для глаз** |
| **Вечерняя прогулка** |  |  |  | **Музыкально-ритмические движения** | **Подвижные игры**  **с предметами** |

**Циклограмма режимных моментов для старшего дошкольного возраста**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дни**  **недели** | **Режимные моменты** | **Социально-коммуникативное развитие** | **Познавательное развитие** | **Речевое развитие** | **Художественно эстетическое развитие** | **Физическое развитие** |
| **понедельник**  **Понедельник** | **Утро** | **Ситуативный разговор. Беседа (ОБЖ/ПДД)** | **Дидактические игры на формирование представлений о малой родине и Отечестве.** | **Индивидуальная работа по речевому развитию (развитие связной речи)** | **Индивидуальная работа по лепке, рисованию, аппликации.** | **Пальчиковые игры** |
| **Прогулка** | **Игры с песком (со снегом).**  **Труд на участке. Поручения.** | **Наблюдения за сезонными движениями(характерные особенности времен года)** | **Чтение и разучивание потешек, закличек. Загадывание загадок.** |  | **Подвижные игры**  **(лазание, прыжки)**  **(2 игры)** |
| **Вечер** | **Трудовое поручения в помещение (хозяйственно-бытовой труд)** | **Конструирование из напольного и настольного строителя.** | **Чтение художественной литературы.** | **Слушание музыкальных произведений и исполнение песен.** | **Закаливающие мероприятия**  **Упражнения на дыхание** |
| **Вечерняя прогулка** |  |  | **Беседы с детьми по их интересам** |  | **Подвижная игра** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **вторник**  **Понедельник** | **Утро** | **Культурно-гигиенические навыки(самообслуживание)** | **Индивидуальная работа по познавательному развитию (ознакомление с окружающим)** | **Рассказывание по игрушке, по картине, из личного опыта** | **Индивидуальная работа по конструированию из бумаги, природного материала (работа с тканью)** | **Игры малой подвижности** |
| **Прогулка** | **Труд на участке, в цветнике, огороде.** | **Наблюдение за транспортом, пешеходами.** | **Ситуативный разговор** |  | **Подвижные игры**  **( бросания, ловля)**  **(2 игры** |
| **Вечер** | **Сюжетно-ролевая игра** | **Дидактические игры на развитие сенсорной культуры** | **Беседы по теме недели** | **Музыкально-хороводные игры** | **Закаливающие мероприятия**  **Гимнастика для глаз** |
| **Вечерняя прогулка** |  | **Индивидуальная работа по формированию математических представлений** |  |  | **Народные**  **подвижные игры** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дни**  **недели** | **Режимные моменты** | **Социально-коммуникативное развитие** | **Познавательное развитие** | **Речевое развитие** | **Художественно-эстетическое развитие** | **Физическое развитие** |
| **среда**  **Понедельник** | **Утро** | **Правила культуры поведения** | **Наблюдение в уголке природы (за растениями, животными, календарь природы)** | **Индивидуальная работа по речевому развитию(развитие звуковой культуры речи, фонематического слуха)** | **Слушание детских песен, музыкальных сказок.** | **игровая ситуация**  **(здоровье)** |
| **Прогулка** | **Экспериментирование (песок, вода, снег, ветер)**  **Труд на участке, поручения.** | **Наблюдения за объектами живой и неживой природы.** | **Загадывание загадок.** |  | **Подвижные игры.**  **(2 игры)** |
| **Вечер** | **Режиссерские игры. Игра-фантазирование.** | **Сбор фотографий, рассматривание иллюстраций, оформление фотоальбома.** | **Рассказывание (по игрушке, по картине, из личного опыта)** | **Индивидуальная работа по лепке, рисованию, аппликации.** | **Закаливающие мероприятия** |
| **Вечерняя прогулка** | **Игровая ситуация по безопасности** |  |  |  | **Индивидуальная работа**  **по развитию**  **основных движений** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Четверг**  **Понедельник** | **Утро** | **Сюжетно-ролевая игра** | **Дидактические игры (финансовая грамотность)** | **Речевая ситуация, беседы (обогащение активного словаря)** | **Знакомство с народными промыслами, иллюстрациями в детских книгах, скульптурой малых форм.** | **Индивидуальная работа**  **по физическому развитию** |
| **Прогулка** | **Труд на участке, поручения** | **Наблюдение за погодой, зависимость одежды людей от погоды.** | **Словесно-речевые игры.** |  | **Подвижная игра**  **(метание).**  **Игры малой подвижности.**  **(2 игры)** |
| **Вечер** | **Представления о семье, членах семьи, их отношения** | **Индивидуальная работа (мир природы)** | **Чтение художественной литературы. Видео-просмотры.** | **Индивидуальная работа по лепке, рисованию, аппликации.** | **Закаливающие мероприятия**  **Пальчиковые игры** |
| **Вечерняя прогулка** |  | **Индивидуальная работа: исследуем и экспериментируем.** |  |  | **Подвижные игры** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дни**  **недели** | **Режимные моменты** | **Социально-коммуникативное развитие** | **Познавательное развитие** | **Речевое развитие** | **Художественно-эстетическое развитие** | **Физическое развитие** |
| **Пятница**  **ница**  **Понедельник** | **Утро** | **культурно-гигиенические навыки (разговор о правильном питании)** | **Настольно-печатные игры, дидактические игры (математического содержания)** | **Индивидуальная работа по речевому развитию (формирование звуковой активности, предпосылки обучения грамоте)** | **Творческая деятельность на основе литературного текста** | **Пальчиковые игры** |
| **Прогулка** | **Труд на участке** | **Наблюдения за объектами живой и неживой природы. Экскурсия.** | **Речевое творчество (самостоятельное сочинение)** |  | **Подвижные игры (бег),**  **(2 игры)** |
| **Вечер** | **Совместный труд детей.**  **Коллективное творческое дело**  **Культурно-гигиенические навыки** | **Совместное изготовление макетов, панно, создание коллекций.** | **Чтение стихотворений, фольклор. Разучивание скороговорок, потешек.** | **Итоговое мероприятие по теме недели** | **Закаливающие мероприятия**  **Гимнастика для глаз** |
| **Вечерняя прогулка** |  |  |  | **Музыкально-ритмические движения** | **Подвижные игры**  **с предметами** |

1. Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-­нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977). [↑](#footnote-ref-1)
2. Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательств Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598). [↑](#footnote-ref-2)
3. Пункт 3.2.3 ФГОС ДО. [↑](#footnote-ref-3)
4. Пункт 4.3 ФГОС ДО. [↑](#footnote-ref-4)
5. Пункт 4.3 ФГОС ДО. [↑](#footnote-ref-5)
6. Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года) – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/download/5558/> (дата обращения 25.04.2023) [↑](#footnote-ref-6)
7. Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063) [↑](#footnote-ref-7)
8. Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно­нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977). [↑](#footnote-ref-8)
9. Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно­нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977). [↑](#footnote-ref-9)
10. Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года) – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/download/5558/> (дата обращения 25.04.2023) [↑](#footnote-ref-10)
11. Детский велотренажер – 1 шт, батут круглый без держателя – 1 шт., детский тренажер беговая дорожка – 1 шт., детский тренажер гребной – 1 шт., диск-тренажер «Здоровье» - 1 шт., ручной эспандер – 1 шт. Все тренажеры стоят в физкультурном зале. [↑](#footnote-ref-11)